

Učebné osnovy

1.cyklus

OBSAH

1. Učebné osnovy pre 1.cyklu.....	3
1.1 Slovenský jazyk a literatúra	3
1.2 Anglický jazyk.....	21
1.3 Matematika.....	26
1.4 Informatika.....	43
1.5 Prvouka.....	51
1.6 Prírodoveda.....	60
1.7 Vlastiveda.....	65
1.8 Etická výchova.....	69
1.9 Náboženská výchova.....	77
1.10 Pracovné vyučovanie.....	85
1.11 Hudobná výchova.....	89
1.12 Výtvarná výchova.....	100
1.13 Telesná a športová výchova.....	113

ZŠ so sídlom v Bystranoch	Učebné osnovy 1.cyklus	Príloha 1 Strana 3
------------------------------	---------------------------	-----------------------

1. Učebné osnovy pre 1.cyklus

Vzdelávacia oblasť: Jazyk a komunikácia

1.1 Predmet: Slovenský jazyk a literatúra

Upravené výchovno-vzdelávacie ciele a obsah vzdelávania sú v súlade s cieľmi, obsahovým a výkonovým štandardom vzdelávacieho štandardu pre vyučovací predmet Slovenský jazyk a literatúra schváleného ako **Príloha č. 2.1** k Dodatku č. 8 k štátnemu vzdelávaciemu programu schválenému Ministerstvom školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky 19.8.2020 pod číslom 2020/15129:1-A2100.

Charakteristika predmetu

V predmete slovenský jazyk a literatúra sa zameriame na obohatenie slovnej zásoby, používanie slovenského jazyka pri komunikácii žiaka s okolím, na zdokonaľovanie v spôsobilosti počúvať partnera v rámci komunikácie a na samostatné rozprávanie a na rozprávanie podľa predlohy. Upriamime sa na používanie jazyka v praktickom živote, na osvojenie si kódu grafického zápisu reči, prvotných princípov jazykového systému a oboznámenie sa s gramatickými a jazykovými pravidlami, získavanie poznatkov o vybraných slovách a slohových útvaroch.

Podporujeme rozvoj všetkých komunikačných zručností: rozprávanie, počúvanie, čítanie a písanie. Dôraz sa bude klásť na zdokonaľovanie sa v technike čítania a písania, ako aj v čítaní s porozumením, na rozvíjanie čitateľských kompetencií, recepciu umeleckého textu, na vyjadrenie myšlienok, pocitov z rôznych literárnych žánrov.

Ročník: prvý

Rozsah vyučovacieho predmetu

9 vyučovacích hodín týždenne – 297 vyučovacích hodín za školský rok ŠkVP (povinné hodiny RUP)

1 vyučovacia hodina týždenne – 33 vyučovacích hodín za školský rok ŠkVP (voliteľné hodiny RUP)

spolu - 330 hodín ročne

Posilnenie časovej dotácie o 1 vyučovaciu hodinu vo vyučovacom predmete Slovenský jazyk a literatúra umožní viac priestoru na upevnenie, precvičenie, posilnenie kvality vedomostí, výkonov žiakov a vytvorenie priestoru na dosiahnutie požadovaných upravených cieľov a kompetencií v danom predmete.

Ciele predmetu

Žiaci

- dodržiavajú správnu artikuláciu a výslovnosť
- rozprávajú podľa obrázka
- rozlišujú zvukovú a grafickú podobu slova
- čítajú hlásky /A,M,E,L,I,J,O,S,U,V,N,Y,P,T,K,Z,R/
- píšú správne tvary písmen /A,M,E,L,I,J,O,S,U,V,N,Y,P,T,K,Z,R/ samostatne, v slabikách, slovách, vetách
- odpíšu, prepíšu, píšú na základe počutého písaným písmenám, slabiky, slová, vety
- čítajú slabiky, slová vety
- tvoria jednoduché vety

Obsahový štandard		Výkonový štandard
Tematický celok:	Téma:	
Písanie	Základné hygienické, pracovné a estetické návyky spojené s písaním Elementárne základy zručnosti písomného prejavu Technika písania: čitateľný, úhľadný a písomný prejav	Písať písmená v správnom sklone a so správnu veľkosťou.
	Prípravné cviky Tvary veľkých tlačných písmen Tvary veľkých a malých písaných písmen /A,M,E,L,I,J,O,S,U,V,N,Y,P,T,K,Z,R/ Odpis písmen, slabík, slov, viet a textu Prepis písmen, slabík, slov, viet a textu Písanie písmen, slabík, slov, viet a textu podľa diktovania	Písať podľa predlohy tvary prípravných cvikov. Písať tvary veľkých tlačných písmen. Napísať správne tvary písmen. Písať tvary písaných písmen samostatne, v slabikách, slovách, vetách, pri prepise, odpise aj samostatnom písaní. Odpísať písaným písmom písmená, slabiky, slová, vety, text podľa písanej predlohy. Prepísať písaným písmom písmená, slabiky, slová, vety, text podľa tlačenej predlohy. Na základe počutého písať písmená, slabiky, slová, vety, text písaným písmom.
Hovorenie	Technika reči Elementárne základy techniky aktívneho počúvania: reagovať otázkami na vypočuté texty Prijímanie informácií Vyžiadanie informácie Komunikovať v súlade s komunikačnou situáciou: predstavenie sa	V krátkych ústnych prejavoch dodržiavať správnu artikuláciu a výslovnosť. Počúvať a porozumieť informácii od učiteľa, spolužiaka. Pracovať podľa inštrukcie učiteľa. Vyžiadať od učiteľa, spolužiaka informáciu potrebnú k riešeniu úlohy. Vyžiadať a poskytnúť informácie, tvoriť otázky a reagovať na ne. Predstaviť sa rodným menom a priezviskom. Rozprávať podľa obrázka.

	<p>Hláska</p> <p>Písmeno</p> <p>Slabika</p> <p>Slovo Veta</p> <p>Veľké tlačené písmená Komunikácia</p> <p>Základy spoločenského správania</p>	<p>Jednoducho a súvisle hovoriť k téme zadanej učiteľom.</p> <p>Sluchovo rozlišovať hlásky v slove.</p> <p>Zrakovo rozlišovať písmená.</p> <p>Spájať hlásky do slabík. Hovoriť slovo po slabikách, určovať počet slabík v slove.</p> <p>Určovať počet slov vo vete.</p> <p>Čítať veľké tlačené písmená podľa predlohy.</p> <p>Poznať základné pravidlá slušného správania a aplikovať ich v reálnom živote.</p>
<p>Jazyková dimenzia zvuková rovina a pravopis</p>	<p>Písmená (malé, veľké, písané, tlačené)/A,M,E,L,I,J,O,S,U,V,N,Y,P,T,K,Z,R/</p> <p>Hlásky Dĺžka hlásky, Dĺžeň</p> <p>Slabika (analýza a syntéza) Rozdeľovanie slov na slabiky</p> <p>Slovo</p>	<p>Rozlíšiť zvukovú a grafickú podobu slova. Čítať písmená /A,M,E,L,I,J,O,S,U,V,N,Y,P,T,K,Z,R/.</p> <p>Vyslovovať krátku a dlhú hlásku.</p> <p>Členiť slová na slabiky, slabiky na hlásky. Rozlišovať hlásky. Určovať hlásky v slabike. Spájať hlásky do slabík. Čítať slabiky(otvorenú, zatvorenú, so spoluhláskovou skupinou). Určovať počet slabík a hlások v slove.</p> <p>Čítať slová po slabikách. Určovať pozíciu hlásky v slove (na začiatku, uprostred, na konci). Čítať slová a vysvetľovať ich význam.</p>
<p>Jazyková dimenzia syntaktická rovina</p>	<p>Veta – jednoduchá veta</p>	<p>Tvoriť jednoduché vety podľa obsahu a správne ich použiť v ústnom prejave. Čítať vety.</p>

ZŠ so sídlom v Bystranoch	Učebné osnovy 1.cyklus	Príloha 1 Strana 7
--------------------------------------	-----------------------------------	-------------------------------

Ročník: druhý

Rozsah vyučovacieho predmetu

8 vyučovacích hodín týždenne – 264 vyučovacích hodín za školský rok ŠkVP (povinné hodiny RUP)

2 vyučovacia hodina týždenne – 66 vyučovacích hodín za školský rok ŠkVP (voliteľné hodiny RUP)

spolu - 330 hodín ročne

Posilnenie časovej dotácie o 2 vyučovacie hodiny vo vyučovacom predmete Slovenský jazyk a literatúra umožní viac priestoru na upevnenie, precvičenie, posilnenie kvality vedomostí, výkonov žiakov a vytvorenie priestoru na dosiahnutie požadovaných upravených cieľov a kompetencií v danom predmete.

Ciele predmetu

Žiaci

- používajú všetky tvary písaných písmen samostatne, v slabikách, slovách, vetách, pri prepise, odpise aj samostatnom písaní
- čítajú všetky písmená, slabiky, slová, vety
- rozlišujú v texte samohlásky, spoluhlásky a dvojhásky
- komunikujú v spisovnom jazyku
- pracujú s učebnicou, knihou, novinami, detskými časopismi
- uvažujú o ponaučení vyplývajúcom z rozprávky
- rozumejú informáciám, podľa otázok formulovaných učiteľom, ktoré sú v texte uvedené priamo alebo nepriamo
- rešpektujú inštrukcie učiteľa pri riešení úloh

ZŠ so sídlom v Bystranoch	Učebné osnovy 1.cyklus	Príloha 1 Strana 8
------------------------------	---	------------------------------

JAZYKOVÁ ZLOŽKA

Obsahový štandard		Výkonový štandard
Tematický celok:	Téma:	
Čítanie s porozumením	<p>Technika hlasného a tichého čítania s porozumením: obsahovo a rozsahovo primerane náročné texty</p> <p>Písmená /Š,B,C,D,Č,Ž,H,L,Ť,Ď,Ň,CH,G,F,DZ,DŽ,ô,ä,í,ř,X,Q,W/</p>	<p>Rozvíjať správnu techniku hlasného a tichého čítania a čítania s porozumením. Plynulo čítať s porozumením veku primerané texty. Reprodukovať informácie, ktoré sú uvedené v texte priamo.</p> <p>Čítať písmená /Š,B,C,D,Č,Ž,H,L,Ť,Ď,Ň,CH,G,F,DZ,DŽ,ô,ä,í,ř,X,Q,W/.</p>
Písanie	<p>Technika písania: čitateľný, úhľadný a písomný prejav, formálna úprava textu</p> <p>Tvary veľkých a malých písaných písmen /Š,B,C,D,Č,Ž,H,L,Ť,Ď,Ň,CH,G,F,DZ,DŽ,ô,ä,í,ř,X,Q,W/</p> <p>Odpis písmen, slabík, slov, viet a textu</p> <p>Prepis písmen, slabík, slov, viet a textu</p> <p>Písanie písmen, slabík, slov, viet a textu podľa diktovania</p> <p>Elementárne základy zručnosti písomného prejavu a pravopisu Samostatné písomné vyjadrovanie myšlienok</p> <p>Písanie vlastných podstatných mien osôb písaným písmom</p> <p>Tvorba vlastných textov: Blahoželanie</p>	<p>Písať písmená v správnom sklone a so správnu veľkosťou, čitateľne. Dbať na úhľadný písomný prejav.</p> <p>Napísať správne tvary písmen a číslic. Písať všetky tvary písaných písmen samostatne, v slabikách, slovách, vetách, pri prepise, odpise aj samostatnom písaní.</p> <p>Odpísať písaným písmom písmená, slabiky, slová, vety, text podľa písanej predlohy.</p> <p>Prepísať písaným písmom písmená, slabiky, slová, vety, text podľa tlačenej predlohy.</p> <p>Na základe počutého písať písmená, slabiky, slová, vety, text písaným písmom.</p> <p>Samostatne zapísať vlastnú myšlienku v rozsahu jednej vety.</p> <p>Používať pravopis písania veľkého písmena na začiatku vlastných podstatných mien osôb.</p> <p>Napísať rôznymi spôsobmi krátke súvislé a nesúvislé texty obsahujúce základné informácie.</p>

	Pohľadnica Adresa bydliska	Napísať správne svoje rodné meno aj priezvisko. Sformulovať blahoželanie písomne. Napísať správne adresu svojho bydliska. Napísať blahoželanie na pohľadnicu.
Hovorenie	Elementárne základy techniky aktívneho počúvania: reprodukcia textov na základe počúvania, počúvanie a porozumenie rozprávaniu učiteľa, spolužiaka Mimojazykové prostriedky (mimika, gestá) Rozprávanie o udalosti Základy spoločenského správania Komunikovať v súlade s komunikačnou situáciou: pozdrav, oslovenie, predstavenie sa, privítanie, rozlúčenie, prosba/želanie, ospravedlnenie, blahoželanie Rozprávanie	Zreprodukovať vypočutý alebo prečítaný veku primeraný text. V krátkych ústnych prejavoch dodržiavať správnu artikuláciu a výslovnosť, vyjadrovať sa zrozumiteľne a zvoliť primerané tempo reči. Rozprávať o nejakej udalosti a vhodne využiť mimojazykové prostriedky (mimika, gestika). Uvedomelo počúvať rozprávanie učiteľa alebo spolužiaka. Porozumieť, čo učiteľ alebo spolužiak hovorí. Poznať a rešpektovať základné komunikačné pravidlá slušného správania a aplikovať ich v reálnom živote. Rešpektovať základné komunikačné pravidlá. Predstaviť sa, pozdraviť, osloviť dospelých aj spolužiakov. Zvítať, rozlúčiť sa, poprosiť, poďakovať, zaželať niekomu niečo. Ospravedlniť, vyjadriť súhlas, nesúhlas. Sformulovať ústne blahoželanie Reagovať otázkami na vypočuté texty. Reprodukovať text na základe počutého. Porozprávať príbeh podľa série obrázkov. Vytvoriť krátky ústny prejav na základe vlastného zážitku.
Jazyková dimenzia - zvuková rovina a pravopis	Písmená (malé, veľké, písané, tlačené) /Š,B,C,D,Č,Ž,H,L,Ť,Ď,Ň,CH,G,F,DZ,DŽ,ô,ä,í,ř,X,Q,W/ Rozlišovacie znamienka: dĺžeň, mäkčeň, dve bodky, vokáň Rozlišovacie znamienka v grafickom prejave a ich funkcia(zmena významu slova) Interpunkčné znamienka: bodka, otáznik, výkričník	Rozlíšiť zvukovú a grafickú podobu slova. Členiť slová na slabiky, slabiky na hlásky. Spájať hlásky do slabík. Rozlišovať hlásky. Čítať slová po slabikách. Správne vyslovovať hlásky s dĺžňom, mäkčeňom, vokáňom, dvoma bodkami. Dopĺňať chýbajúce rozlišovacie znamienka do slov. Rozlíšiť a správne použiť slová, kde rozlišovacie znamienko mení význam slova (koza – koža...). Čítať slová so slabikotvorným r –r, l –l. Správne písať interpunkčné znamienka na konci oznamovacích, opytovacích, zvolacích, želacích a rozkazovacích viet (pri odpise a prepise textu).

	<p>Hláska a písmeno</p> <p>Samohlásky: krátke a dlhé</p> <p>Spoluhlásky: mäkké, tvrdé a obojaké</p> <p>Dvojhásky</p> <p>Rozlíšenie hlások na samohlásky, spoluhlásky a dvojhásky</p> <p>Výslovnosť a výskyt ä</p> <p>Dvojhásky: ia, ie, iu, ô</p> <p>Mäkké spoluhlásky</p> <p>Pravopis i/í po mäkkých spoluhláskach a y/ý v koreni domácich slov</p> <p>Výslovnosť mäkkých spoluhlások č, dž, ž, š, c, dz, j, d', t', ň, l'</p> <p>Výslovnosť a pravopis spoluhlások d', t', ň, l' pred samohláskami i, e a pred dvojháskami ia, ie, iu</p> <p>Slabika</p> <p>Spájanie hlások do slabík</p> <p>Slabičnosť slov</p> <p>Rozdeľovanie slov na konci riadka</p>	<p>Písať správne interpunkčné znamienka na konci viet v diktáte.</p> <p>Správne určovať hlásku a písmeno v daných slovách. Rozlišovať zvukovú a grafickú podobu slova.</p> <p>Vymenovať samohlásky krátke a dlhé.</p> <p>Vymenovať spoluhlásky: mäkké, tvrdé, obojaké.</p> <p>Vymenovať dvojhásky.</p> <p>V texte rozlíšiť samohlásky, spoluhlásky a dvojhásky. Rozdeliť samohlásky na dve skupiny. Správne vyslovovať krátke a dlhé samohlásky. Oboznámiť sa so slovami, kde kvantita samohlásky mení význam slova napr. (latka – látka, sud - súd).</p> <p>Uplatniť pravopis slov so samohláskou ä.</p> <p>Správne vyslovovať a písať dvojhásky: ia, ie, iu, ô. Uplatniť pravopis v slovách s dvojháskami: ia, ie, iu, ô. Identifikovať v slovách mäkké spoluhlásky č, dž, ž, š, c, dz, j, d', t', ň, l' a ich vymenovať.</p> <p>Uplatniť pravopis i/í po mäkkých spoluhláskach. Identifikovať v slovách tvrdé spoluhlásky h, ch, k, g, d, t, n, l. Rozlišovať tvrdé spoluhlásky v texte po sluchovej aj zrakovej stránke. Uplatniť pravopis y/ý po tvrdých spoluhláskach. Uplatniť pravopis i/í po tvrdých spoluhláskach v cudzích slovách (kino, kimono...) a v zvukomalebných slovách (kikirik, chi-chi...).</p> <p>Uplatniť pravopis a výslovnosť slov s tvrdou spoluhláskou l, po ktorej sa píše y (lyko, mlyn, plyn, lysá, lyžica...).</p> <p>Rozoznávať krátke a dlhé slabiky. Správne spájať spoluhlásky a samohlásky do slabík. Správne spájať spoluhlásky a dvojhásky do slabík. Členiť slová na slabiky, slabiky na hlásky. Rozdeľovať slová na jednoslabičné a viacslabičné.</p>
--	---	--

		Správne rozdeľovať slová na konci riadku.
Jazyková dimenzia – syntaktická rovina	Veta – veľké písmená na začiatku viet Jednoduchá veta Druhy viet Interpunkčné znamienka	Písať prvé slovo vety s veľkým písmenom. Určovať prvé slovo vety podľa veľkého začiatočného písmená. Tvoriť jednoduché vety podľa obsahu a správne ich použiť v súvislom písomnom i ústnom prejave. Poznať druhy viet (oznamovacie, opytovacie, rozkazovacie, želacie a zvolacie). Uplatňovať melódiu vety podľa komunikačného zámeru výpovede. Rozlišovať druhy viet podľa interpunkčného znamienka.
Jazyková dimenzia – morfologická rovina	Tykanie – vykanie	Používať tykanie a vykanie v závislosti od danej situácie.

LITERÁRNA ZLOŽKA

Obsahový štandard		Výkonový štandard
Tematický celok:	Téma:	
Čítanie	<p>Technika čítania: čítať s porozumením nahlas i potichu rôzne druhy veku primeraných umeleckých textov</p> <p>Výrazné čítanie: hlasné, správne a plynulé čítanie textov</p> <p>Zážitkové čítanie</p>	<p>Plynulo čítať veku primerané umelecké texty. Pri hlasnom čítaní dodržiavať správnu výslovnosť.</p> <p>Správne uplatňovať suprasegmentálne javy.</p> <p>Vyjadriť svoje pocity z prečítaného textu.</p>
Praktické činnosti s literárnym textom	<p>Prednes</p> <p>Voľná reprodukcia</p> <p>Dramatizácia literárneho textu</p>	<p>Predniesť báseň alebo kratší prozaický text. Uplatňovať správnu techniku čítania zameranú na umelecký prednes.</p> <p>Voľne zreprodukovať prečítaný literárny text.</p> <p>Prečítať text danej postavy v dramatickom diele. Určiť postavy v dramatickom texte.</p>
Literárne žánre	<p>Báseň</p> <p>Riekanky Pieseň-ľudová pieseň Hádanka Vyčítanka</p> <p>Rozprávka-ľudová rozprávka</p>	<p>Zarecitovať báseň podľa vlastného výberu. Odlíšiť báseň od iných literárnych útvarov.</p> <p>Zaspievať ľudovú pieseň podľa vlastného výberu. Odlíšiť krátke literárne útvary ľudovej slovesnosti od iných literárnych útvarov. Recitovať krátke útvary ľudovej slovesnosti.</p> <p>Vysvetliť pojem ľudová rozprávka. Porozprávať dej rozprávky. Identifikovať postavy v rozprávke. Čítať súvislý text.</p>
Štruktúra diela	Nadpis	Identifikovať nadpis v texte.

	Verš Strofa	Tvoriť nadpis k jednotlivým textom. Identifikovať v básni verš, strofu.
Štylizácia textu	Zdrobnenina	Vysvetliť pojem zdrobnenina. Vyhľadať zdrobneninu v texte.
Metrika	Rým Verš	Identifikovať v básni rým, verš.
Základné literárne pojmy	Autor, spisovateľ Literatúra pre deti Poézia, próza Kniha, časopis, noviny Knižnica, čitateľ, divák Text Ilustrácia, ilustrátor Bábkové divadlo bábka, bábkar, bábkoherec	Poznať mená najznámejších autorov detskej literatúry. Vyhľadať v textoch mená autorov detskej literatúry. Identifikovať veršované a neveršované literárne útvary. Čítať nahlas a s porozumením veku primerané texty z novín, časopisu, knihy. Poznať názvy známych detských časopisov. Orientovať sa v knižnici. Porozumieť, že text má určitý komunikačný zámer (oznámiť niečo, poučiť niekoho, prípadne pobaviť) Reprodukovať informácie podľa otázok formulovaných učiteľom, ktoré sú v texte uvedené priamo. Poznať mená detských ilustrátorov, nakresliť ilustráciu k prečítanej knihe. Priradiť vhodnú ilustráciu k textu. Prostredníctvom ilustrácie dopĺňať text. Vysvetliť pojem bábkové divadlo, čo je bábka, kto je bábkoherec. Zhotoviť jednoduchú bábku. Zhrať bábkovú hru so spolužiakom.

ZŠ so sídlom v Bystranoch	Učebné osnovy 1.cyklus	Príloha 1 Strana 14
--------------------------------------	-----------------------------------	--------------------------------

Ročník: tretí

Rozsah vyučovacieho predmetu

7 vyučovacích hodín týždenne – 231 vyučovacích hodín za školský rok ŠkVP (povinné hodiny RUP)

1 vyučovacia hodina týždenne – 33 vyučovacích hodín za školský rok ŠkVP (voliteľné hodiny RUP)

spolu - 264 hodín ročne

Posilnenie časovej dotácie o 1 vyučovaciu hodinu vo vyučovacom predmete Slovenský jazyk a literatúra umožní viac priestoru na upevnenie, precvičenie, posilnenie kvality vedomostí, výkonov žiakov a vytvorenie priestoru na dosiahnutie požadovaných upravených cieľov a kompetencií v danom predmete.

Ciele predmetu

Žiaci

- poznajú abecedu, zoraďujú slová v abecednom poradí podľa pokynov
- objavujú hlásky, delia ich podľa kritérií, identifikujú v texte
- pracujú so slovníkmi, encyklopédiami, telefónnym zoznamom...
- objavujú rôzne slohové útvary a žánre /list, oznam, správa, SMS, email, inzerát, pozvánka, reklama.../
- pracujú s vybranými slovami, rešpektujú pravidlá slovenského pravopisu
- rozumejú základným literárnym pojmom, vedia ich rozlíšiť
- objavujú krásu umeleckého textu, poznajú ľudové a autorské rozprávky, recitujú krátke útvary ľudovej slovesnosti
- pracujú tvorivo s literárnym textom, vyjadrujú svoje pocity z prečítaného, identifikujú literárne postavy, vedia opísať ich vlastnosti

ZŠ so sídlom v Bystranoch	Učebné osnovy 1.cyklus	Príloha 1 Strana 15
------------------------------	---	-------------------------------

JAZYKOVÁ ZLOŽKA

Obsahový štandard		Výkonový štandard
Tematický celok:	Téma:	
Čítanie s porozumením	Hlasné a tiché čítanie s porozumením: obsahovo a rozsahovo primerane náročné texty Informačné čítanie: získavanie informácií, kľúčové slová	Čítať plynulo s porozumením veku primerané texty. Reprodukovať informácie, ktoré sú uvedené v texte priamo i nepriamo. Vyžiadať a poskytnúť informácie, tvoriť otázky a reagovať na ne.
Písanie	Základné hygienické, pracovné a estetické návyky spojené s písaním Technika písania: čitateľný a úhľadný písomný prejav; formálna úprava textu Elementárne základy zručnosti písomného prejavu a pravopisu Tvorba vlastných textov - slohové útvary a žánre: Opis predmetu/ilustrácie Súkromný list Rozprávanie Správa, SMS, e-mail Oznam, správa Inzerát Pozvánka	Dodržiavať hygienické, pracovné a estetické návyky spojené s písaním. Písať správne tvary písmen a číslic. Na základe otázok vytvoriť krátky súvislý text. Opísať predmet podľa jeho najvýraznejších /osobitých/znakov. Opísať ilustráciu pomocou vlastnej slovnej zásoby. Opísať predmet podľa najvýraznejších /osobitých/ znakov. Na základe ilustrácií vytvoriť krátky súvislý text. Napísať jednoduchý /súkromný/ list. Rozoznať časti listu/úvod, jadro, záver/. V liste rozoznať oslovenie, podpis. Písomne zoštylizovať jednoduchý list, rozoznať druhy korešpondencie. Napísať správne adresu svojho bydliska. Porozprávať vlastný zážitok.Porozprávať obsah z prečítaného textu. Porozprávať udalosť alebo zážitok zo života podľa série obrázkov, na základe vopred vytvorenej osnovy. Rozprávať dej podľa časovej postupnosti. Napísať jednoduchý oznam, správu prostredníctvom SMS, emailom. Odlíšiť oznam od správy. Sformulovať krátky oznam. Odlíšiť oznam od správy. Vyhľadať inzeráty v časopisoch, novinách, reklamách, internete. Triediť inzeráty podľa obsahového zamerania. Písomne sformulovať krátky inzerát. Vysvetliť pojem pozvánka.

	Reklama Opis predmetu Nákres, schéma, návod Osnova, časová postupnosť Vizitka Recept	Rozpoznať jednotlivé body pozvánky. Sformulovať písomne text pozvánky na určité podujatie. Vysvetliť pojem reklama. Rozlíšiť druhy reklamy. Sformulovať krátky reklamný text. Posúdiť hodnovernosť reklamy. Charakterizovať prvky predmetu. Opísať funkčnosť predmetu a poznať jeho praktické využitie. Vysvetliť čo je nákres, schéma v texte a charakterizovať ich. Napísať krátky príbeh podľa osnovy. Napísať dej podľa časovej postupnosti. Identifikovať vizitku po vizuálnej stránke. Rozpoznať jednoduchý recept. Rozlíšiť druhy receptov/lekársky, kuchársky.
Hovorenie	Technika reči Elementárne základy techniky aktívneho počúvania: reagovať na vypočuté texty; reprodukcia textov na základe počúvania Komunikovať v súlade s komunikačnou situáciou; pravidlá komunikácie, mimojazykové prostriedky	V krátkych ústnych prejavoch dodržiavať správnu artikuláciu a výslovnosť. Vyjadrovať sa zrozumiteľne a zvoliť primerané tempo reči. Zreprodukovat vypočutý alebo prečítaný veku primeraný text. Na zážitkov vytvorit krátky ústny prejav. Rešpektovať základné komunikačné pravidlá. Vhodne využívať jazykové i mimojazykové prostriedky (mimika, gestika).

<p>Jazyková dimenzia Zvuková rovina a pravopis:</p>	<p>Abeceda</p> <p>Rozlíšenie hlások</p> <p>Samohlásky</p> <p>Spoluhlásky</p> <p>Tvrde spoluhlásky</p> <p>Mäkké spoluhlásky</p> <p>Obojaké spoluhlásky</p> <p>Spájanie slabík do slov</p> <p>Slabikotvorné hlásky l, í, r, ř/písanie a výslovnosť/</p> <p>Rozdelenie slov na konci riadku</p> <p>Vybrané slová po b, m, p, r, v, s, z</p> <p>Príbuzné slová po b, m, p, r, v, s, z</p> <p>Pravopis geografických názvov s i/í a y/ý po obojakej spoluhláske</p>	<p>Vymenovať a napísať písmená v abecednom poradí. Zaraďovať slová v abecednom poradí na základe prvého písmena. Zaraďovať slová v abecednom podľa druhého, tretieho... n-tého písmena. V texte rozlíšiť samohlásky, spoluhlásky, dvojhlásky.</p> <p>Samostatne vymenovať samohlásky – krátke, dlhé, dvojhlásky.</p> <p>Identifikovať v slovách samohlásky. Samostatne vymenovať spoluhlásky.</p> <p>Identifikovať v slovách tvrdé spoluhlásky. Uplatniť pravopis y/ý po tvrdej spoluhláske. Uplatniť pravopis i/í po tvrdej spoluhláske v cudzích a zvukomalebných slovách. Uplatniť pravopis a výslovnosť slov s tvrdou spoluhláskou l.</p> <p>Identifikovať v slovách mäkké spoluhlásky. Uplatniť pravopis i/í po mäkkej spoluhláske. Správne vyslovovať mäkké spoluhlásky Vymenovať obojaké spoluhlásky. Identifikovať v texte obojaké spoluhlásky. Písať po obojakých spoluhláskach i/í, y/ý.</p> <p>Správne spájať spoluhlásky a dvojhlásky do slabík.</p> <p>Nahradiť spoluhlásku l, í a r, ř samohláskou a vytvoriť slabiku.</p> <p>Identifikovať slová so slabikotvornými hláskami v texte, Tvoríť nové slová zo slabikotvorných slabík. Správne rozdeľovať slová na konci riadku. Rozoznať pravopis vybraných a príbuzných slov. Vymenovať vybrané slová po b, m, p, r, v, s, z.</p> <p>Používať vybrané a príbuzné slová po b, m, p, r, v, s, z v iných slovných spojeniach.</p> <p>Odvodzovanie, tvorenie, pravopis.</p> <p>Uplatniť pravopis geografických názvov s i/í a y/ý po obojakej spoluhláske.</p>
---	--	---

ZŠ so sídlom v Bystranoch	Učebné osnovy 1.cykus	Príloha 1 Strana 18
--------------------------------------	----------------------------------	--------------------------------

Jazyková dimenzia Lexikálna rovina	Synonymá Antonymá Slovníky, encyklopédie, telefónny zoznam	Identifikovať slová podobného významu v texte. Identifikovať slová opačného významu v texte. Používať synonymá a antonymá vo vetách, v texte. Podľa abecedného poradia vyhľadať slová a heslá v slovníkoch, v telefónnom zozname.
Jazyková dimenzia Syntaktická rovina	Veta – jednoduchá veta	Tvoriť jednoduché vety podľa obsahu a správne ich použiť v súvislom písomnom i ústnom prejave.

LITERÁRNA ZLOŽKA

Obsahový štandard		Výkonový štandard
Tematický celok:	Téma:	
Čítanie	<u>Technika čítania:</u> čítať s porozumením nahlas i potichu rôzne druhy veku primeraných umeleckých textov <u>Výrazné čítanie:</u> hlasné, správne a plynulé čítanie textov (prízvuk, prestávka, sila hlasu, tempo, dôraz) <u>Informačné čítanie:</u> získavanie informácií kľúčové slová, hlavná myšlienka <u>Zážitkové čítanie</u>	Čítať s porozumením nahlas i potichu vhodný literárny text. Plynulo čítať veku primerané texty. Pri hlasnom čítaní dodržiavať správnu výslovnosť. Správne uplatňovať suprasegmentálne javy. Určiť hlavnú myšlienku z prečítaného textu. Vyjadriť pocity a zážitky z prečítaného textu rôznym umeleckým spôsobom.
Praktické činnosti s literárnym textom	Prednes básne s uplatnením správnej techniky čítania, zameranej na umelecký prednes Voľná reprodukcia prečítaného literárneho textu/ audiovizuálneho diela Dramatizácia literárneho textu	Tvorivo pracovať s literárnym textom a vyjadriť svoje pocity z prečítaného. Uplatňovať zásady správnej techniky čítania, zameranej na umelecký prednes. Recitovať básne so zameraním na umelecký prednes. Porozprávať krátky dej alebo obsah prečítaného literárneho textu. Dramaticky stvárniť známy literárny text.
Literárne žánre	Báseň Ľudové riekanky, vyčítanky, piesne Hádanka	Identifikovať veršované a neveršované literárne útvary. Chápať pojem báseň. Vysvetliť pojem ľudová slovesnosť. Recitovať krátke útvary ľudovej slovesnosti. Rozumieť pojmu ľudová slovesnosť. Poznať typické znaky/časti hádanky.

	<p>Povešť</p> <p>Rozprávka – ľudová rozprávka autorská rozprávka</p> <p>Pranostika</p> <p>Príslovie Porekadlá</p>	<p>Charakterizovať povesť. Určiť hlavnú myšlienku povesti. Vysloviť vlastný názor na povesť. Vysvetliť rozdiel medzi rozprávkou a povestou. Správne formulovať otázky k obsahu povesti. Prečítať autorskú rozprávku nahlas, plynulo s porozumením. Rozlíšiť rozdiel medzi ľudovou a autorskou rozprávkou. Odpovedať na otázky zamerané na obsahovú stránku textu. Vysvetliť pojem pranostika. Vyhľadať pranostiky v texte a zapamätať si najznámejšie pranostiky. Povedať ponaučenie vyplývajúce z príslovia. Vyhľadať príslovia v texte. Vyhľadať porekadlá v texte.</p>
Štruktúra diela	<p>Dej</p> <p>Hlavná myšlienka</p> <p>Literárna postava – hlavná literárna postava, vedľajšia literárna postava</p> <p>Nadpis, odsek, verš, strofa</p>	<p>Primerane veku vysvetliť dej v literárnom texte ako na seba naväzujúce činnosti a udalosti. Určiť hlavnú myšlienku prečítaného textu/knihy. Vymenovať postavy z prečítaného literárneho textu. Rozlíšiť hlavné a vedľajšie postavy. Identifikovať nadpis a odsek v prozaickom diele. Identifikovať nadpis v texte. Tvoríť nadpisy k rôznym textom.</p>
Štylizácia textu	<p>Prirovnanie</p> <p>Zdrobnenina</p>	<p>Vysvetliť pojem prirovnanie. Identifikovať prirovnania v texte. Napísať samostatné vety s prirovnaniami. Vytvoríť krátky literárny text so zdrobneninami.</p>
Metrika	<p>Rým</p> <p>Verš, strofa</p>	<p>Rozoznať v texte poéziu od prózy. Identifikovať v básni (strofu) verš, rým.</p>
<p>Základné literárne pojmy</p> <p>Základné literárne pojmy</p>	<p>Autor, spisovateľ</p> <p>Literatúra pre deti</p> <p>Čitateľ</p> <p>Kniha, časopis, noviny</p> <p>Text</p> <p>Ilustrácia, ilustrátor</p> <p>Poézia, próza</p> <p>Bábkové divadlo – báбка, bábkoherec, divák</p>	<p>Poznať mená významných autorov detskej literatúry. Čítať knihy od známych slovenských autorov detskej literatúry. Jednoduchým spôsobom vysvetliť, kto je čitateľ. Čítať obľúbené detské knihy. Orientovať sa v triednej knižnici. Poznať názvy známych detských časopisov. Čítať nahlas a s porozumením veku primerané texty z detských kníh a časopisov. Pochopiť význam slova text. Čítať text s porozumením. Vymenovať najznámejšie knihy pre deti a mládež. Vysvetliť, kto je ilustrátor. Na názorných ukážkach pochopiť, čo je ilustrácia. Nakresliť ilustráciu k prečítanej knihe/textu. Vysvetliť pojmy - poézia a próza. Recitovať báseň so zameraním na umelecký prednes. Rozoznať v texte poéziu od prózy. Vysvetliť pojem bábkové divadlo. Zhotovíť jednoduchú báбку. Vyjadriť ponaučenie vyplývajúce z rozprávky. Vysvetliť, čo je báбка, kto je bábkoherec, bábkar a divák.</p>

ZŠ so sídlom v Bystranoch	Učebné osnovy 1.cyklus	Príloha 1 Strana 20
------------------------------	---------------------------	------------------------

Kľúčové kompetencie na konci 1.cyklu

Vzdelávacia oblasť: Jazyk a komunikácia

Predmet: Slovenský jazyk a literatúra

Žiak má na konci 3. ročníka osvojené tieto kľúčové kompetencie:

- dodržiava správnu artikuláciu a výslovnosť
- rozpráva podľa obrázka
- rozlišuje zvukovú a grafickú podobu slova
- používa všetky tvary písaných písmen samostatne, v slabikách, slovách, vetách, pri prepise, odpise aj samostatnom písaní
- číta všetky písmená, slabiky, slová, vety
- rozlišuje v texte samohlásky, spoluhlásky a dvojhlásky
- komunikuje v spisovnom jazyku
- pracuje s učebnicou, knihou, novinami, detskými časopismi
- uvažuje o ponaučení vyplývajúcom z rozprávky
- rozumie informáciám, podľa otázok formulovaných učiteľom, ktoré sú v texte uvedené priamo alebo nepriamo
- rešpektuje inštrukcie učiteľa pri riešení úloh
- pozná abecedu, zoradzuje slová v abecednom poradí podľa pokynov
- objavuje hlásky, delí ich podľa kritérií, identifikuje v texte
- pracuje so slovníkmi, encyklopédiami, telefónnym zoznamom...
- objavuje rôzne slohové útvary a žánre /list, oznam, správa, SMS, email, inzerát, pozvánka, reklama.../
- pracuje s vybranými slovami, rešpektuje pravidlá slovenského pravopisu
- rozumie základným literárnym pojmom, vie ich rozlíšiť
- pozná ľudové a autorské rozprávky, recituje krátke útvary ľudovej slovesnosti
- pracuje tvorivo s literárnym textom, vyjadruje svoje pocity z prečítaného, identifikuje literárne postavy, vie opísať ich vlastnosti

ZŠ so sídlom v Bystranoch	Učebné osnovy 1.cyklus	Príloha 1 Strana 21
--------------------------------------	-----------------------------------	--------------------------------

Vzdelávacia oblasť: Jazyk a komunikácia

1.2 Predmet: Anglický jazyk

Upravené výchovno-vzdelávacie ciele a obsah vzdelávania sú v súlade s cieľmi, obsahovým a výkonovým štandardom vzdelávacieho štandardu pre vyučovací predmet Anglický jazyk schváleného ako **Príloha č. 2.2** k Dodatku č. 8 k štátnemu vzdelávaciemu programu schválenému Ministerstvom školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky 19.8.2020 pod číslom 2020/15129:1-A2100.

Charakteristika predmetu

V predmete anglický jazyk sa zameriame na rozvíjanie komunikačných jazykových kompetencií, ktoré umožnia žiakom používať základný rozsah jednoduchých výrazov týkajúcich sa osobných údajov a potrieb. Používať základný repertoár slovnej zásoby a slovných spojení vzťahujúcich sa na bežné každodenné situácie a najjednoduchšie spôsoby vyjadrenia zdvorilosti: pozdraviť sa, predstaviť sa, rozlúčiť sa, poďakovať sa.

Ročník: tretí

Rozsah vyučovacieho predmetu

3 vyučovacie hodiny týždenne – 99 vyučovacích hodín za školský rok ŠkVP (povinné hodiny RUP)

spolu - 99 hodín ročne

ZŠ so sídlom v Bystranoch	Učebné osnovy 1.cyklus	Príloha 1 Strana 22
------------------------------	---------------------------	------------------------

Ciele predmetu

Žiaci

- používajú základné, jednoduché frázy
- poznajú základnú slovnú zásobu z daných tematických celkov
- komunikujú jednoduchými vetami na bežné situácie
- vzbudzujú a prehlbujú si záujem o učenie sa cudzích jazykov
- oboznamujú sa so zvyklosťami a spôsobom správania sa ľudí v rôznych krajinách
- rozumejú jednoduchým pokynom

Obsahový štandard		Výkonový štandard
Tematický celok:	Téma:	
Rodina a spoločnosť	Osobné údaje, pozdravy, zoznámenie sa	Poznať základnú slovnú zásobu, pozdrav, predstaviť sa, rozlúčiť sa. Sledovať reč, ktorá je veľmi pomalá a starostlivo artikulovaná, aby mohol žiak pochopiť význam. Poznať otázky „How are you?“ „What is your name?“ „Who is this?“ a odpovede na ne.
	Rodina - vzťahy v rodine, pomenovanie členov	Pomenovať členov rodiny, ukazovacie zámeno (this)/privlastňovacie (my). Správne používať slovné spojenia.
	Prídavné mená	Vytvoriť jednoduché, väčšinou izolované slovné spojenia o ľuďoch. Používať prídavné mená „tall, small, fat, big, young, old, happy, sad“, tvoriť jednoduché vety, dialógy.
Voľný čas a záľuby	Pomenovanie hračiek, otázka „Čo je to?“	Pomenovať hračky a predmety okolo nás. Chápať otázku „What is it?“ a odpovedať na ňu. Správne používať člen „the“.
	Pomenovanie farieb, použitie spojenia „Ja	Porozumieť každodenným výrazom týkajúcim sa uspokojovania jednoduchých, konkrétnych potrieb. Pomenovať farby.

	mám...“	Spájať farby s predmetom - jednoduché vety. Používať otázku „What colour is..?“, slovesá „have“, „have got“ a neurčitý člen „a“
Výživa a zdravie	Jedlá - pomenovanie niektorých potravín, jedál Zdravé stravovanie – pomenovanie ovocia a zeleniny Jedlá a nápoje - hladný, smädný	Pomenovať potraviny. Odpovedať na otázku „How old are you?“, Informovať sa správnym opytovacím zámenom. Porozumieť jemu adresovaným otázkam a pokynom a riadiť sa nimi, ak sú vyslovované dôsledne a pomaly. Pomenovať ovocie a zeleninu, sloveso „like“, vyjadriť želanie. Správne používať otázku „What do you like?“ V komunikácii vyjadriť zápor „I don't like..“ V dialógu si vypýtať jedlo, nápoj.
Náš domov	Môj dom a byt - dom a jeho časti, nábytok Môj dom/byt - miestnosti v dome Domov a jeho okolie - pomenovanie budov v meste Moja krajina a moje mesto	Pomenovať časti domu, nábytok. Používať opytovacie zámeno „which“. Poznať názvy miestností, zariadenie izby. Správne používať osobné zámená. Pomenovať názvy budov – použiť slová „here, there“ a príslovky miesta. Používať opytovacie zámeno „where“. Vytvoriť jednoduché, väčšinou izolované slovné spojenia o miestach.
Človek a príroda	Zvieratá - pomenovanie zvierat v ZOO Rastliny, číslice od 1 – 10 Farma - pomenovanie domácich zvierat Určenie počtu	Vymenovať zvieratká. V komunikácii správne formulovať: zoznámenie sa, dialóg, poďakovanie, rozlúčku. Identifikovať neurčitý člen „an“. Správne pomenovať – tráva, kvety, strom, zvieratá. Vymenovať a používať čísla od 1-10 (základné číslovky). Tvorit' množné číslo pravidelných podstatných mien. Vedieť odpovedať na otázku: „How many?“ Používať čísla, údaje o množstve . Vyjadriť schopnosť vykonať nejakú činnosť. Časovanie slovesa „can“ v prítomnom čase.
Ľudské telo, starostlivosť o zdravie	Ľudské telo - časti tela a tváre Režim dňa Fyzické charakteristiky - činnosti základných hygienických potrieb	Porozumieť jednoduchým pokynom, ktoré sú pomaly a zreteľne artikulované. Pomenovať časti tela a tváre pieseň „Head and Shoulders“ Časovanie „to be“ v množnom čísle v jednoduchom prítomnom čase. Vyjadriť činnosti základných hygienických potrieb, väzba „there is, there are“. Vytvoriť oznamovaciu vetu, otázku, zápor. Dokáže sa riadiť krátkymi, jednoducho napísanými orientačnými pokynmi.
Odievanie a móda	Oblečenie - základné druhy oblečenia	Vymenovať bežné oblečenie. Určiť počet, farby. Dodržať slovosled prívlastkov. Poznať ukazovacie zámená „this, there, that, those“. Vyjadriť názor.

	Obchody a nakupovanie- predložky v, na, pod	Používať údaje o množstve a cenách. Poznať predložky „in, on, under“, predložky určujúce miesto. V písomnom i ústnom prejave používať osobné zámená „he, she“.
Uprostred multikultúrnej spoločnosti	Vianoce - slovná zásoba, vianočná pesnička	Zapájať sa do tvorivých aktivít s lexikou Vianoc.
Vzory	Rozprávkové bytosti Povolania	Odpovedať na otázku „Who is this?“ . Správne používať opytovacie zámeno „who“. Časovať pomocné sloveso „to be“ v jednotnom čísle v jednoduchom prítomnom čase. Vytvoriť jednoduché, väčšinou izolované slovné spojenia o ľuďoch a miestach. Pomenovať povolania a používať otázku „Who is it?“
Človek na cestách	Doprava, dopravné prostriedky	Pomenovať dopravné prostriedky. Poznať a využívať v komunikácii prídavné mená „malý/veľký“.
Vzdelávanie	Trieda - škola a jej zariadenie Učebné predmety	Pomenovať predmety v triede, otázka „Is it...?“ Rozoznať známe názvy, slová a základné slovné spojenia. Správne vymenovať činnosti a predmety v škole.
Šport nám, my športu	Druhy športu: Zimné a letné športy, individuálne a kolektívne Otázka „Vieš...?“ Zápor „Nie, neviem.“	Pomenovať zimné športy a potreby na šport. Správne používanie slovesa „can“, tvorba otázky a odpovede/ zápornej odpovede. Vyjadriť schopnosť vykonať nejakú činnosť.

Kľúčové kompetencie na konci 1.cyklu

Vzdelávacia oblasť: Jazyk a komunikácia

Predmet: Anglický jazyk

Žiak má na konci 3. ročníka osvojené tieto kľúčové kompetencie:

- používa základné, jednoduché frázy
- pozná základnú slovnú zásobu z daných tematických celkov
- komunikuje jednoduchými vetami na bežné situácie
- vzbudzuje a prehlbuje si záujem o učenie sa cudzích jazykov
- oboznamuje sa so zvyklosťami a spôsobom správania sa ľudí v rôznych krajinách
- rozumie jednoduchým pokynom

ZŠ so sídlom v Bystranoch	Učebné osnovy 1.cyklus	Príloha 1 Strana 26
--------------------------------------	-----------------------------------	--------------------------------

Vzdelávacia oblasť: Matematika a práca s informáciami

1.3 Predmet: Matematika

Upravené výchovno-vzdelávacie ciele a obsah vzdelávania sú v súlade s cieľmi, obsahovým a výkonovým štandardom vzdelávacieho štandardu pre vyučovací predmet Matematika schváleného ako **Príloha č. 2.3** k Dodatku č. 8 k štátnemu vzdelávaciemu programu schválenému Ministerstvom školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky 19.8.2020 pod číslom 2020/15129:1-A2100.

Charakteristika predmetu

V predmete matematika sa zameriame na budovanie základov matematickej gramotnosti. Dôraz kladieme na porozumenie základných myšlienkových procesov a pojmov matematiky a ich vzájomných vzťahov, spoznávanie geometrických útvarov a orientáciu v priestore. Zameriame sa na postupné osvojenie matematických pojmov a spôsoboch ich využitia v praxi. Proces získavania nových matematických vedomostí u žiakov realizujeme na základe pozorovania a experimentovania, vlastného zisťovania v praktických situáciách v ich prirodzenom prostredí. U žiakov budujeme pozitívny vzťah k matematike, aby ju vnímali ako nástroj na riešenie problémových úloh každodenného života.

ZŠ so sídlom v Bystranoch	Učebné osnovy 1.cykľus	Príloha 1 Strana 27
--------------------------------------	-----------------------------------	--------------------------------

Ročník: prvý

Rozsah vyučovacieho predmetu

4 vyučovacie hodiny týždenne – 132 vyučovacích hodín za školský rok ŠkVP (povinné hodiny RUP)

1 vyučovacia hodina týždenne – 33 vyučovacích hodín za školský rok ŠkVP (voliteľné hodiny RUP)

spolu - 165 hodín ročne

Posilnenie časovej dotácie o 1 vyučovaciu hodinu vo vyučovacom predmete Matematika umožní viac priestoru na upevnenie, precvičenie, posilnenie kvality vedomostí, výkonov žiakov a vytvorenie priestoru na dosiahnutie požadovaných upravených cieľov a kompetencií v danom predmete.

Ciele predmetu

Žiaci

- osvojujú si základné matematické pojmy, poznatky, znalosti a postupy
- poznajú a pracujú s prirodzenými číslami v obore do 10
- objavujú pravidlá vytvorených postupností a vedia ich dopĺňať
- orientujú sa v tabuľkách
- identifikujú, pomenujú a správne označia geometrické útvary
- orientujú sa v priestore
- používajú matematiku ako jeden z nástrojov na riešenie problémov reálneho života (vrátane postupného nadobúdania finančnej gramotnosti)
- rozvíjajú poznávacie procesy a myšlienkové operácie
- upevňujú kladné morálne a vôľové vlastnosti (samostatnosť, rozhodnosť, vytrvalosť, húževnatosť, kritiku, sebakritiku, dôveru vo vlastné schopnosti a možnosti)
- rozvíjajú kľúčové kompetencie v sociálnej a komunikačnej oblasti

Obsahový štandard		Výkonový štandard
Tematický celok:	Téma:	
Čísla, premenná a početové výkony s číslami	<p>Prirodzené čísla 1 – 10 a 0</p> <p>Číselný rad Vzostupný, zostupný číselný rad Pojmy súvisiace s orientáciou v číselnom rade: pred, za, hneď pred, hneď za, posledný, predposledný...</p> <p>Prvý, druhý, tretí desiaty</p> <p>Skupina, číslo, pár Počet predmetov v skupine</p> <p>Relačné znaky $>$, $<$, $=$ Viac, menej, rovnako Slovné úlohy na porovnávanie charakterizované vzťahmi viac, menej, rovnako</p> <p>Číselná os</p> <p>Sčítanie, odčítanie Znaky $+$, $-$, $=$</p>	<p>Použiť prirodzené čísla na modelovanie reálnych situácií. Napísať a prečítať číslo.</p> <p>Orientovať sa v číselnom rade. Vytvoriť vzostupný a zostupný číselný rad. Doplniť chýbajúce čísla do vzostupného aj zostupného číselného radu. Usporiadať čísla podľa veľkosti vzostupne i zostupne.</p> <p>Použiť základné i radové číslovky v číselnom obore do 10.</p> <p>Určiť počet prvkov v skupine (počítaním po jednom, po dvoch, na prvý pohľad) a vyjadriť ho prirodzeným číslom. Vytvoriť (vyznačiť, oddeliť) skupinu s daným počtom prvkov.</p> <p>Porovnať dve čísla a výsledok porovnania zapísať pomocou relačných znakov $>$, $<$, $=$. Porovnať počet prvkov v dvoch skupinách (počítaním i na prvý pohľad). Vymenovať niekoľko čísel menších (väčších) ako dané číslo. Porovnať rozdielom. Vyriešiť slovné úlohy na porovnávanie.</p> <p>Zobraziť číslo na číselnej osi.</p> <p>Sčítať a odčítať prirodzené čísla v číselnom obore do 10. Použiť znaky $+$, $-$, $=$. Sčítať a odčítať na modeloch. Sčítať a odčítať pomocou znázornenia. Sčítať dopočítaním menšieho sčítanca k väčšiemu. Sčítať dopočítaním druhého sčítanca k prvému. Sčítať a odčítať použitím zautomatizovaného spoja. Sčítať a odčítať prirodzené čísla v číselnom obore do 10 na úrovni manipulácie. Vytvoriť príklady na sčítanie a odčítanie k danej situácii (matematizácia reálnej</p>

	<p>Jednoduché slovné úlohy</p> <p>Rovnice (na propedeutickej úrovni)</p> <p>Nerovnice (na propedeutickej úrovni)</p>	<p>situácie).</p> <p>Určiť súčet, keď sú dané dva sčítance.</p> <p>Zväčšiť dané číslo o niekoľko jednotiek.</p> <p>Určiť jedného sčítanca, ak je daný súčet a druhý sčítanec.</p> <p>Zmenšiť dané číslo o niekoľko jednotiek.</p> <p>Vytvoriť slovné úlohy k danému numerickému príkladu na sčítanie a odčítanie v číselnom obore do 10.</p> <p>Vyriešiť jednoduché slovné úlohy na sčítanie a odčítanie v číselnom obore do 10.</p> <p>Vyriešiť jednoduché rovnice.</p> <p>Vyriešiť jednoduché nerovnice.</p>
<p>Vzťahy, funkcie, tabuľky</p>	<p>Tabuľka, riadok, stĺpec, údaj</p> <p>Postupnosť čísel, znakov, symbolov, obrázkov</p>	<p>Orientovať sa a doplniť jednoduchú tabuľku, identifikovať riadok, stĺpec, údaj.</p> <p>Využiť informácie z grafu/tabuľky na riešenie úloh.</p> <p>Doplniť chýbajúce číslo /znak/ symbol do postupnosti.</p>
<p>Geometria a meranie</p>	<p>Kreslenie čiar - rovná čiara, krivá čiara, otvorená a uzavretá čiara</p> <p>Rovinné geometrické útvary kruh, štvorec, trojuholník, obdĺžnik</p> <p>Hore, dole, vpravo, vľavo Nad, pod, do, na pred, za, vedľa, medzi, vpredu, vzadu Pojmy pre porovnávanie : dlhší, kratší, vyšší, nižší, širší, užší, najdlhší, najkratší</p> <p>Bludisko, labyrint</p> <p>Štvorcová sieť Symboly na orientáciu v štvorcovej sieti $\uparrow \rightarrow \downarrow \leftarrow$</p> <p>Zhodné zobrazenie – osová súmernosť (na</p>	<p>Rozlíšiť, pomenovať a nakresliť rovnú, krivú, otvorenú i uzavretú čiaru.</p> <p>Rozlíšiť, pomenovať, nakresliť rovinné geometrické útvary.</p> <p>Umiestniť (dokresliť) rovinné a geometrické útvary podľa pokynov.</p> <p>Určiť polohu geometrických útvarov v priestore.</p> <p>Porovnať a usporiadať (vzostupne, zostupne) predmety podľa dĺžky (výšky, šírky, ...).</p> <p>Nájsť a vyznačiť cestu v jednoduchom bludisku, labyrinte.</p> <p>Na základe symbolov $\uparrow \rightarrow \downarrow \leftarrow$ nakresliť v štvorcovej sieti obrázok. Orientovať sa v štvorcovej sieti (labyrinte, bludisku).</p> <p>V štvorcovej sieti dokresliť osovo súmerný obrázok.</p> <p>Zobrazovať zhodné útvary v štvorcovej sieti.</p>

	propedeutickej úrovni)	
Kombinatorika, pravdepodobnosť, štatistika	<p>Predmety, čísla, ktoré danú vlastnosť majú a ktoré danú vlastnosť nemajú Triedenie podľa farby, tvaru, veľkosti, materiálu</p> <p>Dichotomické triedenie Trichotomické triedenie</p> <p>Porovnávanie podľa veľkosti, dĺžky, výšky, veku, rýchlosti, množstva, počtu objektov v skupinách a pod.</p>	<p>Triediť predmety podľa danej vlastnosti. Roztriediť predmety, objekty, čísla podľa toho, či danú vlastnosť majú alebo nemajú. Roztriediť predmety, objekty a čísla podľa jedného alebo viacerých znakov.</p> <p>Roztriediť predmety, objekty a čísla podľa dvoch vlastností. Roztriediť predmety, objekty a čísla podľa troch vlastností.</p> <p>Roztriediť predmety, objekty a čísla bez určenia vlastnosti. Určiť vlastnosť, podľa ktorej boli predmety, objekty, čísla roztriedené. Určiť vlastné kritérium triedenia. Porovnať dva objekty podľa danej vlastnosti.</p>
Logika, dôvodenie, dôkazy	<p>Pravda, nepravda</p> <p>Veta, tvrdenie</p> <p>Kvantifikované výroky: všetky, nie všetky, všetci, nie všetci, žiaden, každý, niekto, nikto, nič</p>	<p>Rozhodnúť o pravdivosti (nepravdivosti) tvrdenia.</p> <p>Sformulovať pravdivý alebo nepravdivý výrok.</p> <p>Rozlíšiť a správne použiť kvantifikované výroky.</p>

Ročník: druhý

Rozsah vyučovacieho predmetu

4 vyučovacie hodiny týždenne – 132 vyučovacích hodín za školský rok ŠkVP (povinné hodiny RUP)

1 vyučovacia hodina týždenne – 33 vyučovacích hodín za školský rok ŠkVP (voliteľné hodiny RUP)

spolu - 165 hodín ročne

Posilnenie časovej dotácie o 1 vyučovaciu hodinu vo vyučovacom predmete Matematika umožní viac priestoru na upevnenie, precvičenie, posilnenie kvality vedomostí, výkonov žiakov a vytvorenie priestoru na dosiahnutie požadovaných upravených cieľov a kompetencií v danom predmete.

ZŠ so sídlom v Bystranoch	Učebné osnovy 1.cyklus	Príloha 1 Strana 32
--------------------------------------	-----------------------------------	--------------------------------

Ciele predmetu

- poznajú prirodzené čísla v obore do 100
- vedia napísať a prečítať čísla v obore do 100
- vedia rozložiť čísla na jednotky a desiatky
- používajú základné i radové číslovky v číselnom obore do 100
- orientujú sa v číselnom rade v obore do 100
- vedia usporiadať a porovnať prirodzené čísla v obore do 100
- sčítavajú a odčítavajú prirodzené čísla v číselnom obore do 20 s prechodom cez základ 10, v číselnom obore do 100 bez prechodu cez základ 10 (celé desiatky)
- poznajú platidlá eurá, centy
- identifikujú a pomenujú geometrické útvary
- riešia jednoduché slovné úlohy na sčítanie a odčítanie v číselnom obore do 100 bez prechodu cez základ 10
- pracujú v jednoduchej tabuľke, poznajú riadok, stĺpec,
- vedia určiť a znázorniť na digitálnych a ručičkových hodinách celé hodiny
- triedia predmety podľa danej vlastnosti
- dokážu rozhodnúť o pravdivosti, nepravdivosti výroku
- riešia slovné úlohy z reálneho života
- riešia jednoduché úlohy z oblasti finančnej gramotnosti

Obsahový štandard		Výkonový štandard
Tematický celok:	Téma:	
Čísla, premenná a početové výkony s číslami	<p>Prirodzené čísla 11-20</p> <p>Jednotky, desiatky Rozklad čísla na jednotky a desiatky</p> <p>Prvý, druhý,...dvadsiaty</p> <p>Číselný rad Vzostupný číselný rad Zostupný číselný rad</p> <p>Číselná os</p> <p>Sčítanie a odčítanie v číselnom obore do 20 Jednoduché slovné úlohy na sčítanie a odčítanie Početové operácie a ich vlastnosti (komutatívnosť, asociatívnosť) Sčítanie a odčítanie do 20 s prechodom cez základ 10</p>	<p>Napísať a prečítať číslo.</p> <p>Rozložiť číslo na jednotky a desiatky. Zložiť číslo z jednotiek a desiatok.</p> <p>Použiť základné i radové číslovky v číselnom obore do 20.</p> <p>Orientovať sa v číselnom rade. Vytvoriť vzostupný a zostupný číselný rad. Doplniť chýbajúce čísla do vzostupného aj zostupného číselného radu. Vymenovať niekoľko čísel menších (väčších) ako dané číslo. Usporiadať čísla podľa veľkosti vzostupne i zostupne.</p> <p>Zobraziť číslo na číselnej osi. Porovnať prirodzené čísla v obore do 20.</p> <p>Sčítat a odčítat prirodzené čísla v číselnom obore do 20 bez prechodu cez základ 10. Sčítat a odčítat na modeloch, pomocou znázornenia. Sčítat počítaním po jednom, dopočítaním druhého sčítanca k prvému, dopočítaním menšieho sčítanca k väčšiemu. Sčítat a odčítat použitím zautomatizovaného spoja. Vytvoriť príklady na sčítanie a odčítanie k danej situácii (matematizácia reálnej situácie). Vytvoriť a riešiť slovné úlohy k danému numerickému príkladu na sčítanie a odčítanie v číselnom obore do 20 bez prechodu cez základ 10. Sčítat a odčítat prirodzené čísla v číselnom obore do 20 s prechodom cez základ 10 na úrovni manipulácie. Sčítat (odčítat) čísla v ľubovoľnom poradí pri riešení úloh. Určiť súčet keď sú dané 3 sčítance. Sčítat viac rovnakých sčítancov. Postupne si osvojiť spoje sčítania a odčítania v obore do 20 s prechodom cez základ 10.</p>

	<p>Rovnice (na propedeutickej úrovni) Pamäťové spoje v obore do 20 s prechodom cez základ 10 Tvorba príkladov na sčítanie a odčítanie k danej situácii Porovnať rozdielom Propedeutika desatinných čísel (eurá a centy) Numerické a slovné úlohy z oblasti finančnej gramotnosti</p> <p>Prirodzené čísla 1-100 a 0.</p> <p>Dvojciferné čísla v obore do 100, zápis dvojciferných čísel Rozklad čísel na desiatky a jednotky Číslo, číslica, cifra</p> <p>Porovnávanie čísel na číselnej osi</p> <p>Radové číslovky prvý, piaty...dvadsiaty piaty...stý</p> <p>Číselný rad – orientácia v číselnom rade: pred, za, hneď pred, hneď za, prvý, druhý,...predposledný, posledný. Vzostupný a zostupný číselný rad</p> <p>Relačné znaky $>$, $<$, $=$</p> <p>Slovné úlohy na porovnávanie charakterizované vzťahmi viac, menej, rovnako</p>	<p>Riešiť aj spamäti jednoduché počtové operácie.</p> <p>Vyriešiť jednoduché rovnice na sčítanie a odčítanie.</p> <p>Vymenovať platidlá. Nájsť niekoľko spôsobov zaplatenia danej sumy. Vyriešiť jednoduché úlohy z oblasti finančnej gramotnosti motivované situáciami z reálneho života.</p> <p>Čítať a písať čísla v obore do 100.</p> <p>Rozložiť dvojciferné číslo na desiatky a jednotky. Zložiť z jednotiek a desiatok dvojciferné číslo. Vytvoriť, vyznačiť skupinu s daným počtom prvkov. Určiť počet prvkov v skupine a vyjadriť ho prirodzeným číslom. Rozlíšiť a správne použiť pojmy číslo, číslica, cifra. Napísať a prečítať číslo.</p> <p>Usporiadať a porovnať prirodzené v obore do 100 pomocou číselnej osi.</p> <p>Použiť radové číslovky v číselnom obore do 100.</p> <p>Orientovať sa v číselnom rade. Vytvoriť vzostupný a zostupný číselný rad. Doplniť chýbajúce čísla do vzostupného aj zostupného číselného radu. Zobraziť čísla na číselnej osi. Usporiadať čísla podľa veľkosti vzostupne i zostupne.</p> <p>Porovnať dve čísla a výsledok porovnania zapísať pomocou relačných znakov $>$, $<$, $=$. Vymenovať niekoľko čísel väčších, menších ako dané číslo.</p> <p>Vyriešiť jednoduché slovné úlohy na porovnávanie. Riešiť jednoduché slovné úlohy.</p>
--	---	--

	<p>Sčítanie a odčítanie celých desiatok Počítanie do 100- celé desiatky a jednotky Sčítanie a odčítanie dvojciferného a jednociferného čísla bez prechodu cez základ 10 Sčítanie do celej desiatky a odčítanie od celej desiatky Sčítanie troch a viacerých prirodzených čísel</p>	<p>Riešiť úlohy na sčítanie a odčítanie celých desiatok. Pripočítať jednotky k celým desiatkam, odčítať jednotky alebo celé desiatky od dvojciferného čísla Riešiť úlohy na sčítanie a odčítanie v obore do 100 bez prechodu cez základ 10. Riešiť úlohy na sčítanie do celej desiatky a odčítanie od celej desiatky aj spamäti. Pri riešení úloh využiť komutatívnosť sčítania.</p>
Vzťahy, funkcie, tabuľky	<p>Tabuľka, riadok, stĺpec, údaj Zber údajov a ich zaznamenávanie rôznymi spôsobmi</p> <p>Postupnosť znakov, symbolov, čísel, obrázkov</p> <p>Čas, jednotky času</p>	<p>Vytvoriť jednoduchú tabuľku a orientovať sa v nej. Doplniť do tabuľky chýbajúce údaje. Využívať tabuľku ako nástroj na riešenie úloh. Zozbierať a zaznamenať údaje rôznymi spôsobmi.</p> <p>Nájsť niekoľko rôznych spôsobov usporiadania predmetov, znakov, symbolov. Identifikovať jednoduché pravidlo vytvorenia danej postupnosti.</p> <p>Orientovať sa v čase, urobiť prevody medzi ručičkovými a digitálnymi hodinami. Určiť a znázorniť na digitálnych i ručičkových hodinách celé hodiny.</p>
Geometria a meranie	<p>Rovinné geometrické útvary kruh, štvorec, trojuholník, obdĺžnik</p> <p>Priestorové geometrické útvary kocka, valec, guľa</p> <p>Neštandardné jednotky dĺžky (stopa, palec, dlaň, lakeť, iný predmet – napr. spinka)</p> <p>Rovná čiara</p> <p>Mnohouholníky Pomenovanie mnohoúhelníkov Strana a vrchol rovinného geometrického útvaru</p> <p>Rysovanie a kreslenie v štvorcovej sieti.</p>	<p>Pomenovať a kresliť geometrické tvary. Umiestniť (dokresliť) rovinné a geometrické útvary podľa pokynov.</p> <p>Rozlíšiť a pomenovať priestorové geometrické útvary. Určiť polohu geometrických útvarov v priestore.</p> <p>Porovnať a usporiadať (vzostupne, zostupne) predmety podľa dĺžky (výšky, šírky,...). Odmerať dĺžku za pomoci neštandardných jednotiek.</p> <p>Rozlíšiť, pomenovať, narysovať rovnú čiaru. Rysovať priame čiary. Rysovať priame čiary podľa pravítka. Spájať body čiarami.</p> <p>Identifikovať a pomenovať mnohoúhelníky. Identifikovať strany a vrcholy rovinných geometrických útvarov.</p> <p>Orientovať sa v štvorcovej sieti. Na základe symbolov \uparrow \rightarrow \downarrow \leftarrow nakresliť</p>

	<p>Symbole na orientáciu v štvorcovej sieti ↑→↓←</p> <p>Zhodné zobrazenie na propedeutickej úrovni</p> <p>Stavba z kociek</p> <p>Bludisko, labyrint</p>	<p>(narysovať) v štvorcovej sieti obrázok.</p> <p>V štvorcovej sieti dokresliť zhodný obrázok.</p> <p>Postaviť jednoduchú stavbu z kociek podľa vzoru.</p> <p>Nájsť a vyznačiť cestu v jednoduchom bludisku, labyrinte.</p>
Kombinatorika, pravdepodobnosť, štatistika	<p>Postupnosť znakov, symbolov, čísel, obrázkov</p> <p>Vytvorenie postupnosti znakov, symbolov, čísel, obrázkov</p> <p>Doplnenie čísel, znakov, symbolov do postupnosti</p> <p>Usporiadanie dvoch, troch predmetov podľa znakov a symbolov</p>	<p>Roztriediť predmety, objekty a čísla podľa jedného alebo viacerých znakov. Roztriediť predmety, objekty a čísla podľa dvoch vlastností. Roztriediť predmety, objekty a čísla podľa troch vlastností. Roztriediť predmety, objekty a čísla bez určenia vlastnosti. Určiť vlastné kritérium triedenia. Porovnať dva objekty podľa danej vlastnosti.</p> <p>Určiť vlastnosť, podľa ktorej boli predmety, objekty, čísla roztriedené. Identifikovať pravidlo vytvorenej postupnosti čísel, znakov a symbolov.</p> <p>Doplniť do postupnosti niekoľko čísel, znakov, symbolov na základe identifikovaného pravidla.</p> <p>Roztriediť predmety, objekty, čísla podľa toho, či danú vlastnosť majú alebo nemajú.</p>
Logika, dôvodenie, dôkazy	<p>Pravda, nepravda Nepriamo sformulované úlohy</p> <p>Sudoku s rozmermi maximálne 5x5 Magický štvorec s rozmermi maximálne 4x4</p>	<p>Určovať pravdivosť a nepravdivosť výrokov. Sformulovať pravdivý alebo nepravdivý výrok. Vytvoriť negáciu jednoduchého výroku. Vyriešiť nepriamo sformulované úlohy na sčítanie a odčítanie v číselnom obore do 20. Vyriešiť nepriamo sformulované úlohy na sčítanie a odčítanie v číselnom obore do 100.</p> <p>Doplniť do postupnosti niekoľko chýbajúcich znakov, symbolov, čísel, /sudoku, magické štvorce/.</p>

ZŠ so sídlom v Bystranoch	Učebné osnovy 1.cyklus	Príloha 1 Strana 37
--------------------------------------	-----------------------------------	--------------------------------

Ročník: tretí

Rozsah vyučovacieho predmetu

4 vyučovacie hodiny týždenne – 132 vyučovacích hodín za školský rok ŠkVP (povinné hodiny RUP)

1 vyučovacia hodina týždenne – 33 vyučovacích hodín za školský rok ŠkVP (voliteľné hodiny RUP)

spolu - 165 hodín ročne

Posilnenie časovej dotácie o 1 vyučovaciu hodinu vo vyučovacom predmete Matematika umožní viac priestoru na upevnenie, precvičenie, posilnenie kvality vedomostí, výkonov žiakov a vytvorenie priestoru na dosiahnutie požadovaných upravených cieľov a kompetencií v danom predmete.

Ciele predmetu

- poznajú prirodzené čísla v obore do 1000
- vedia napísať a prečítať čísla v obore do 1000
- vedia rozložiť čísla na jednotky , desiatky, stovky
- orientujú sa v číselnom rade v obore do 1000,
- vedia usporiadať a porovnať prirodzené čísla v obore do 1000,
- sčítavajú a odčítavajú prirodzené čísla v číselnom obore do 1000
- dokážu násobiť a deliť v obore malej násobilky do 100
- identifikujú, pomenujú a rysujú geometrické tvary v štvorcovej sieti

Obsahový štandard		Výkonový štandard
Tematický celok:	Téma:	
Čísla, premenná a početvé výkony s číslami	<p>Sčítanie a odčítanie dvojčiferného čísla a celej desiatky <u>v číselnom obore do 100</u></p> <p>Sčítanie a odčítanie dvojčiferného a jednociferného čísla bez prechodu cez základ 10</p> <p>Sčítanie a odčítanie dvojčiferného a jednociferného čísla s prechodom cez základ 10</p> <p>Sčítanie a odčítanie dvoch dvojčiferných čísel s prechodom cez základ 10</p> <p>Rozklad dvojčiferného čísla</p> <p>Písomné sčítanie</p> <p>Sčítanie a odčítanie prirodzených čísel v číselnom obore do 100</p> <p>Násobenie s využitím modelov</p> <p>Operácia „násobenia“, znak násobenia (krát .)</p> <p>Jednoduché slovné úlohy typu: určiť súčet viacerých rovnakých sčítancov</p> <p>Delenie na rovnaké časti (delenie na daný počet rovnakých častí)</p> <p>Delenie podľa obsahu (delenie po, rozdelenie na skupiny danej veľkosti) – delenie podľa obsahu</p> <p>Párne a nepárne čísla</p>	<p>Riešiť úlohy na sčítanie a odčítanie celej desiatky v obore do 100.</p> <p>Riešiť úlohy na odčítanie celých desiatok od dvojčiferného čísla.</p> <p>Osvojiť si spoje sčítania a odčítania dvojčiferného a jednociferného čísla bez prechodu cez základ 10.</p> <p>Osvojiť si spoje sčítania a odčítania dvojčiferného a jednociferného čísla s prechodom cez základ 10.</p> <p>Riešiť úlohy na sčítanie a odčítanie dvoch dvojčiferných čísel bez prechodu cez základ 10.</p> <p>Rozkladať dvojčiferné čísla.</p> <p>Riešiť úlohy na sčítanie, v ktorých sa využíva analógia počítania do 20 s prechodom cez základ 10.</p> <p>Riešiť úlohy na sčítanie dvoch dvojčiferných čísel s prechodom cez základ 10.</p> <p>Riešiť úlohy na odčítanie dvoch dvojčiferných čísel s prechodom cez základ 10.</p> <p>Riešiť typy úloh na sčítanie dvojčiferných a jednociferných čísel písomne.</p> <p>Riešiť typy úloh na odčítanie dvojčiferných a jednociferných čísel písomne.</p> <p>Riešiť typy úloh na sčítanie a odčítanie dvoch dvojčiferných čísel písomne.</p> <p>Riešiť typy úloh na písomné sčítanie a odčítanie v obore do 100.</p> <p>Riešiť slovné úlohy na pamäťové a písomné sčítanie a odčítanie v obore do 100.</p> <p>Sčítovať a odčítavať písomne bez prechodu aj s prechodom cez 10 v obore do 100.</p> <p>Vymodelovať násobenie ako súčet viacerých rovnakých sčítancov.</p> <p>Zapísať násobenie pomocou znaku násobenia (s rešpektovaním poradia činiteľov).</p> <p>Vytvoriť príklady na násobenie k danej situácii.</p> <p>Rozdeliť celok na daný počet rovnakých častí.</p> <p>Rozdeliť celok na skupiny danej veľkosti.</p> <p>Vymenovať párne a nepárne čísla.</p>

	<p>Delenie, znak delenia : (delené) Násobky čísel: 0,1,2,3,4,5,6,7,8,9,10 Násobenie a delenie s použitím zautomatizovaného spoja, násobilka Jednoduché slovné úlohy typu: zväčšiť, zmenšiť dané číslo niekoľkokrát Komutatívnosť ako vlastnosť násobenia (na propedeutickej úrovni) Jedna časť celku: polovica, tretina, štvrtina Niekoľkokrát viac, niekoľkokrát menej Otázka a odpoveď k slovnej úlohe <u>Prirodzené čísla 1 -1 000 a 0</u> Jednociferné, dvojciferné a trojciferné číslo Jednotky, desiatky, stovky Číselný rad – pojmy súvisiace s orientáciou v číselnom rade Vzostupný a zostupný číselný rad Číselná os Pravidlá zaokrúhľovania Znak zaokrúhľovania Numerické a slovné úlohy z oblasti finančnej gramotnosti Počítanie po 1, 10, 100 Pamäťové sčítanie v obore do 1 000 Sčítanec, sčítanec, súčet Sčítanie celých desiatok , stoviek Pamäťové odčítanie. Menšenec, menšiteľ, rozdiel Odčítanie celých desiatok, stoviek Pričítanie celej desiatky, stovky k dvojciferným číslam Pričítanie celej desiatky, stovky k trojciferným číslam Odčítanie jednociferného čísla, celej desiatky alebo stovky od trojciferného čísla Komutatívnosť ako vlastnosť sčítania (na propedeutickej úrovni) Komutatívnosť ako vlastnosť sčítania (na</p>	<p>Zapísať delenie podľa znaku delenia. Vymenovať násobky zostupne a vzostupne. Vynásobiť prirodzené čísla v obore malej násobilky do 100 pamäti. Vyriešiť jednoduché slovné úlohy na násobenie a delenie prirodzených čísel v obore násobilky do 100. Pri riešení úloh využiť komutatívnosť násobenia. Pomenovať jednu časť celku. Zväčšiť a zmenšiť číslo niekoľkokrát. K slovnej úlohe sformulovať správnu odpoveď. Napísať a prečítať čísla v obore do 1 000. Rozlíšiť jednociferné, dvojciferné a trojciferné číslo. Rozložiť a zložiť trojciferné číslo (jednotky, desiatky, stovky). Orientovať sa v číselnom rade. Doplniť čísla do číselného radu. Zobraziť číslo na číselnej osi. Zaokrúhliť číslo na desiatky podľa pravidiel zaokrúhľovania. Vyriešiť primerané úlohy z oblasti finančnej gramotnosti. Určiť počet prvkov v skupine a vyjadriť ho prirodzeným číslom. Sčítať prirodzené čísla pamäti. Aktívne v komunikácii používať pojmy sčítanec, súčet. Sčítať prirodzené čísla pamäti. Odčítať prirodzené čísla pamäti. Aktívne v komunikácii používať pojmy menšenec, menšiteľ, rozdiel. Odčítať prirodzené čísla pamäti. Sčítať prirodzené čísla pamäti. Sčítať prirodzené čísla pamäti. Odčítať prirodzené čísla pamäti. Pri riešení úloh využiť komutatívnosť sčítania. Sčítať prirodzené čísla pamäti.</p>
--	--	---

	<p>propedeutickej úrovni) Algoritmus písomného sčítania dvoch prirodzených čísel bez prechodu cez základ 10 Algoritmus písomného sčítania dvoch prirodzených čísel s prechodom cez základ 10 Jednoduché slovné úlohy na sčítanie Algoritmus písomného odčítania dvoch prirodzených čísel bez prechodu cez základ 10 Algoritmus písomného odčítania dvoch prirodzených čísel s prechodom cez základ 10 Písomné sčítanie a odčítanie prirodzených čísel v číselnom obore do 1000</p> <p>Jednoduché slovné úlohy na odčítanie Sčítanie a odčítanie trojčiferného čísla a celej desiatky <u>v číselnom obore do 1000</u> Sčítanie a odčítanie trojčiferného a jedno/dvojčiferného čísla bez prechodu cez základ 10 Sčítanie a odčítanie trojčiferného a jedno/dvojčiferného čísla s prechodom cez základ 10 Sčítanie a odčítanie dvoch trojčiferných čísel bez prechodu cez základ 10 Sčítanie a odčítanie dvoch trojčiferných čísel s prechodom cez základ 10</p>	<p>Písomne sčítať dve prirodzené čísla .</p> <p>Písomne sčítať dve prirodzené čísla .</p> <p>Vyriešiť jednoduché slovné úlohy na sčítanie. Písomne odčítať dve prirodzené čísla .</p> <p>Písomne odčítať dve prirodzené čísla .</p> <p>Riešiť typy úloh na sčítanie trojčiferných a jedno/dvojčiferných čísel písomne. Riešiť typy úloh na odčítanie trojčiferných a jedno/dvojčiferných čísel písomne. Riešiť typy úloh na sčítanie a odčítanie dvoch trojčiferných čísel písomne. Riešiť typy úloh na písomné sčítanie a odčítanie v obore do 1000. Vyriešiť jednoduché slovné úlohy na odčítanie. Riešiť úlohy na sčítanie a odčítanie celej desiatky v obore do 1000.. Riešiť úlohy na odčítanie celých desiatok od trojčiferného čísla. Osvojiť si spoje sčítania a odčítania trojčiferného a jedno/dvojčiferného čísla bez prechodu cez základ 10.</p> <p>Riešiť typy úloh na písomné sčítanie a odčítanie v obore do 1000.</p> <p>Riešiť úlohy na sčítanie dvoch trojčiferných čísel bez prechodu cez základ 10.</p> <p>Riešiť úlohy na odčítanie dvoch trojčiferných čísel s prechodom cez základ 10.</p>
<p>Vzťahy, funkcie, tabuľky</p>	<p>Stĺpcový graf Jednotky času: hodina, minúta, sekunda Premena jednotiek času Znázornenie času na ručičkových a digitálnych hodinách Postupnosti čísel (vzostupný a zostupný číselný rad)</p>	<p>Orientovať sa v stĺpcovom grafe, dokresliť chýbajúce údaje do stĺpcového grafu. Označiť a pomenovať jednotky času. Premeniť jednotky času. Vyriešiť aplikačné úlohy súvisiace s orientáciou v čase. Určiť a znázorniť čas na ručičkových a digitálnych hodinách.</p> <p>Orientovať sa v číselnom rade v obore prirodzených čísel do 1 000.</p>
<p>Geometria a meranie</p>	<p>Bod, úsečka, priamka, polpriamka Propedeutika jednotiek dĺžky Jednotky dĺžky</p>	<p>Vyznačovať body, ktoré ležia, neležia na priamke. Rysovať úsečky, polpriamky, priamky, označovať ich. Poznať jednotky dĺžky milimeter (mm), centimeter (cm), meter (m). Merať</p>

ZŠ so sídlom v Bystranoch	Učebné osnovy 1.cykľus	Príloha 1 Strana 41
--------------------------------------	-----------------------------------	--------------------------------

	<p>Dĺžka úsečky v mm, cm Meranie – dĺžka, šírka Štvorcová sieť Zmenšenie a zväčšenie rovinných útvarov v štvorcovej sieti Priestorové telesá Vrchol, hrana, stena kocky Jednotky dĺžky: mm, cm, km</p>	<p>a zapisovať dĺžku úsečky v cm, rysovať úsečku danej dĺžky a označovať ju. Porovnávať úsečky podľa dĺžky. Odmerať dĺžku úsečky s presnosťou na mm. Odmerať dĺžku (šírku) predmetu s presnosťou na mm výsledok merania zapísať. Narysovať rovinné útvary (štvorec a obdĺžnik) v štvorcovej sieti a označiť ich vrcholy veľkým tlačeným písmenom. Zväčšiť a zmenšiť rovinné útvary (štvorec, obdĺžnik) v štvorcovej sieti</p> <p>Správne identifikovať steny, hrany a vrcholy kocky. Správne použiť, označiť a porovnať jednotky dĺžky.</p>
Kombinatorika, pravdepodobnosť, štatistika	<p>Istá udalosť, možná udalosť, nemožná udalosť Kvantifikované výroky: aspoň jeden, práve jeden, najviac jeden Vymodelovať, znázorniť a riešiť úlohy s kombinatorickou motiváciou</p>	<p>Rozlíšiť istú udalosť, možnú udalosť, nemožnú udalosť Rozlíšiť a správne použiť kvantifikované výroky.</p> <p>Nájsť niekoľko spôsobov zaplatenia danej sumy.</p>
Logika, dôvodenie, dôkazy	<p>Nepriamo sformulované úlohy na násobenie a delenie</p>	<p>Vyriešiť nepriamo sformulované úlohy na násobenie a delenie 100.</p>

ZŠ so sídlom v Bystranoch	Učebné osnovy 1.cyklus	Príloha 1 Strana 42
--------------------------------------	-----------------------------------	--------------------------------

Kľúčové kompetencie na konci 1.cyclu

Vzdelávacia oblasť: Matematika a práca s informáciami

Predmet: Matematika

Žiak má na konci 3. ročníka osvojené tieto kľúčové kompetencie:

- pozná prirodzené čísla v obore do 1000
- vie napísať a prečítať čísla v obore do 1000
- vie rozložiť čísla na jednotky , desiatky, stovky
- orientuje sa v číselnom rade v obore do 1000,
- vie usporiadať a porovnať prirodzené čísla v obore do 1000,
- vie sčítať a odčítať prirodzené čísla v číselnom obore do 1000
- dokáže násobiť a deliť v obore malej násobilky do 100
- rieši jednoduché slovné úlohy
- identifikuje, pomenuje a rysuje geometrické tvary v štvorcovej sieti
- pozná platidlá eurá, centy
- pracuje v jednoduchej tabuľke, pozná riadok, stĺpec,
- vie určiť a znázorniť na digitálnych a ručičkových hodinách celé hodiny
- triedi predmety podľa danej vlastnosti
- dokáže rozhodnúť o pravdivosti, nepravdivosti výroku
- rieši jednoduché úlohy z oblasti finančnej gramotnosti

ZŠ so sídlom v Bystranoch	Učebné osnovy 1.cyklus	Príloha 1 Strana 43
--------------------------------------	-----------------------------------	--------------------------------

Vzdelávacia oblasť: Matematika a práca s informáciami

1.4 Predmet: Informatika

Upravené výchovno-vzdelávacie ciele a obsah vzdelávania sú v súlade s cieľmi, obsahovým a výkonovým štandardom vzdelávacieho štandardu pre vyučovací predmet Matematika schváleného ako **Príloha č. 2.3** k Dodatku č. 8 k štátnemu vzdelávaciemu programu schválenému Ministerstvom školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky 19.8.2020 pod číslom 2020/15129:1-A2100.

Charakteristika predmetu

V predmete informatika sa zameriame na postupné získanie konkrétnych skúseností a zručností pri práci s počítačom. Skúsenosti získané praktickou činnosťou upevňované a utvrdzované častejším opakovaním budú dobrým predpokladom pre zvládnutie budovania základov informatiky.

Pri budovaní základov informatiky sa zameriame na veľmi jednoduchú prípravu pomocou prípravných úloh a použitím programu Informatika s Emilom.

Ročník: tretí

Rozsah vyučovacieho predmetu

1 vyučovací hodina týždenne – 33 vyučovacích hodín za školský rok ŠkVP (povinné hodiny RUP)

spolu - 33 hodín ročne

ZŠ so sídlom v Bystranoch	Učebné osnovy 1.cyklus	Príloha 1 Strana 44
------------------------------	---------------------------	------------------------

Ciele predmetu

Žiaci

- používajú konkrétne nástroje grafického editora (Tux paint, RNA)
- používajú konkrétne nástroje na tvorbu a úpravu textu (word)
- používajú konkrétne nástroje na tvorbu animácie (RNA)
- poznajú nástroje na prehratie zvuku, videa, nástroje na poslanie správy
- používajú prehliadač a vyhľadávajú na webových stránkach
- pracujú so základným hardvérom – ovládanie myšou, písanie na klávesnici
- uvažujú o základných algoritmických riešeniach (Informatika s Emilom)
- rozumejú rizikám na internete

Obsahový štandard			Výkonový štandard
Tematický celok:	Téma:	<u>Pojmy</u> <u>Vlastnosti a vzťahy</u> <u>Procesy</u>	
Používanie základných nástrojov, editorov na tvorbu a úpravu obrázkov Reprezentácie a nástroje – práca s grafikou	Pečiatkovanie Kreslenie obrázkov animácie, spustenie a zastavenie animácie	<u>Pojmy:</u> <i>oblasť, animácia</i> <u>Vlastnosti a vzťahy:</u> <i>animácia ako postupnosť obrázkov</i> <u>Procesy:</u> kreslenie čiary, používanie výplne, farby, palety farieb, omaľovanie,	Použiť konkrétne nástroje grafického editora na tvorbu obrázkov a animácií. Nakresliť jednoduchý obrázok s použitím čiar. Vymaľovať jednoduchý obrázok, použiť paletu farieb. Nakresliť obrázok s použitím pečiatok. Nakresliť obrázky animácie. Vytvárať a upravovať jednoduché obrázky

ZŠ so sídlom v Bystranoch	Učebné osnovy 1.cykľus	Príloha 1 Strana 45
--------------------------------------	-----------------------------------	--------------------------------

			a príbehy.
Používanie základných nástrojov, editorov na tvorbu a úpravu textov Reprezentácie a nástroje – práca s textom	Tvorba a úprava textu Tvorba a úprava textu, číslice, znaky (+,-,=) Text a obrázok	<i>Pojmy: malé a veľké písmeno, slovo, veta, číslice</i> <i>Špeciálne znaky a symboly</i> <i>Vlastnosti a vzťahy: slovo ako skupina písmen, veta ako skupina slov, medzery,</i> <i>Procesy:</i> Písanie na klávesnici, opravovanie, mazanie, vloženie a odstránenie medzery.	Použiť konkrétne nástroje editora na tvorbu a úpravu textu. Písať malé a veľké písmena na klávesnici, slová a vety vo worde. Vložiť jednoduchý obrázok k textu vo worde. Vložiť a odstrániť medzeru pri písaní vo worde. Vytvárať a upravovať jednoduché texty.
Používanie základných nástrojov, editorov na tvorbu a úpravu príbehov Reprezentácie a nástroje – práca s príbehmi	Jednoduchá prezentácia	<i>Pojmy: snímka</i> <i>Vlastnosti a vzťahy: poradie snímky</i> <i>Procesy:</i> vloženie novej snímky, vloženie textu, vloženie obrázka, spustenie a zastavenie	Použiť konkrétne nástroje editora RNA na tvorbu príbehu. Vytvoriť jednoduchú prezentáciu s použitím 3 snímok v Power pointe. Vložiť text do snímky. Vložiť obrázok do snímky.
Používanie základných nástrojov, editorov na prehrávanie zvukov a videí Reprezentácie a nástroje – práca s multimédiami	Zvuky - prehrávanie Video- prehrávanie	<i>Pojmy: zvuk, hlas, hudba, prehrávač zvukov, video, prehrávač videa</i> <i>Vlastnosti a vzťahy: hlasitosť zvuku</i> <i>Procesy:</i> Prehrávanie, spustenie a zastavenie zvuku, spustenie, prehrávanie	Použiť konkrétne nástroje na prehratie zvukov. Použiť konkrétne nástroje na prehratie videa. Spustiť CD, DVD. Vedieť prehrať zvuk, hlas s youtube, nastaviť hlasitosť. Vedieť prehrať video s youtube.
Orientácia v informáciách Reprezentácie a nástroje – informácie	Informácie Text a grafika Ozdobné nápisy	<i>Vlastnosti a vzťahy: vzťahy medzi jednotlivými typmi informácie, text a grafika</i>	Zvoliť si nástroj z danej skupiny nástrojov pre danú, konkrétnu situáciu. Vytvoriť diplom, pozvánku, plagát s použitím textu, ozdobného nápisu a obrázku. Vedieť použiť WordArt.
Orientácia v jednoduchých	Štruktúry	<i>Pojmy: postupnosť, tabuľka, riadok, stĺpec</i>	Orientovať sa v jednoduchšej štruktúre –

<p>reprezentáciách a štruktúrach informácií</p> <p>Reprezentácie a nástroje – štruktúry</p>	<p>Postupnosť Tabuľka</p>	<p><i>Vlastnosti a vzťahy: pozícia objektov v tabuľke</i> <i>Procesy:</i> <i>Práca so štruktúrami, zapisovanie</i></p>	<p>vyhľadávať a získavať informácie z jednoduchej reprezentácie a štruktúry podľa zadaných kritérií. Vytvoriť jednoduchú tabuľku a vpisovať do nej údaje.</p>
<p>Práca s web stránkou, prehliadačom, vyhľadávanie textovej informácie a obrázkov</p> <p>Komunikácia a spolupráca – práca s webovou stránkou</p>	<p>Práca s webovou stránkou</p>	<p><i>Pojmy: webová stránka, odkaz, prehliadač</i> <i>Vlastnosti a vzťahy: adresa stránky identifikuje konkrétnu stránku a súvisí s jej obsahom a zobrazením, prehliadač ako nástroj na zobrazovanie webových stránok</i> <i>Procesy: webová stránka, odkaz, prehliadač</i></p>	<p>Použiť nástroje na prezeranie webových stránok. Získavať informácie z web stránok. Poznať webový prehliadač. Vyhľadať webovú stránku. Orientovať sa na webovej stránke.</p>
<p>Práca s web stránkou, prehliadačom, vyhľadávanie textovej informácie a obrázkov</p> <p>Komunikácia a spolupráca – vyhľadávanie na webe</p>	<p>Vyhľadávanie na webe – vyhľadávač</p>	<p><i>Pojmy: vyhľadávač</i> <i>Procesy: vyhľadávanie obrázkov, vyhľadávanie v mapách na internete</i></p>	<p>Získavať informácie z web stránok. Vyhľadať obrázky na internete.</p>
<p>Komunikácia a spolupráca pomocou DT – e-mail a základné úkony s e-mailom, rýchle textové a obrazové správy, hovory a videohovory</p> <p>Komunikácia a spolupráca – práca s nástrojmi na komunikáciu</p>	<p>Správa e-mail e-mailová adresa</p>	<p><i>Pojmy: správa, e-mail</i> <i>Vlastnosti a vzťahy: e-mail ako správa pre adresáta</i> <i>Procesy: napísanie správy, e-mailu</i></p>	<p>Oboznámiť sa s prostredím e-mailového nástroja učiteľa. Zostaviť a poslať správu danému príjemcovi prostredníctvom e-mailového nástroja učiteľa. Poslať správu prostredníctvom alternatívneho nástroja – Messenger, Skype, Viber, WhatsApp, Facebook. Bezpečne a zodpovedne komunikovať pomocou jednoduchých nástrojov DT.</p>
<p>Algoritmické riešenie problémov – priame príkazy, postupnosti príkazov na riadenie vykonávateľa v jeho jazyku, krokovanie, chyba</p>	<p>Vzťahy áno-nie, platí-neplatí, Pravda-nepravda</p>	<p><i>Vlastnosti a vzťahy: áno-nie, platí-neplatí, Pravda-nepravda</i> <i>Procesy: rozhodovanie o pravdivosti tvrdenia</i></p>	<p>Rozhodnúť o pravdivosti/nepravdivosti tvrdenia. Navrhnuť riešenie, návod, postup (postup pečenia torty, skladanie tváre a pod.). Pracovať s programom Informatika s Emilom.</p>

Algoritmické riešenie problémov – analýzy problému			
<p>Algoritmické riešenie problémov – priame príkazy, postupnosti príkazov na riadenie vykonávateľa v jeho jazyku, krokovanie, chyba</p> <p>Algoritmické riešenie problémov – interaktívne zostavovanie riešenia</p>	Zostavovanie riešenia	<p><u>Pojmy:</u> priamy príkaz – akcia vykonávateľa</p> <p><u>Procesy:</u> riadenie vykonávateľa v priamom režime</p>	<p>Riešiť problém priamym riadením vykonávateľa</p> <p>Vytvoriť príbeh na základe komixu: (www.rexik.zoznam.sk)</p> <p>Pracovať s programom Informatika s Emilom. Interaktívne zostaviť riešenie problému.</p>
<p>Algoritmické riešenie problémov – priame príkazy, postupnosti príkazov na riadenie vykonávateľa v jeho jazyku, krokovanie, chyba</p> <p>Algoritmické riešenie problémov – pomocou postupnosti príkazov</p>	Príkazy Postupnosť príkazov	<p><u>Pojmy:</u> príkaz, postupnosť príkazov</p> <p><u>Vlastnosti a vzťahy:</u> ako súvisí príkaz a výsledok</p> <p><u>Procesy:</u> zostavovanie príkazov</p>	<p>Riešiť problém skladaním príkazov do postupnosti.</p> <p>Riešenie jednoduchých algoritmov v detskom programovacom prostredí.</p> <p>Pracovať s programom Informatika s Emilom.</p>
<p>Algoritmické riešenie problémov – priame príkazy, postupnosti príkazov na riadenie vykonávateľa v jeho jazyku, krokovanie, chyba</p> <p>Algoritmické riešenie problémov – interpretácia zápisu riešenia</p>	Krokovanie	<u>Procesy:</u> krokovanie	<p>Realizovať návod, postup, algoritmus riešenia úlohy.</p> <p>Pracovať s programom Informatika s Emilom. Interaktívne zostaviť riešenie problému.</p>
<p>Algoritmické riešenie problémov – priame príkazy, postupnosti príkazov na riadenie vykonávateľa v jeho jazyku, krokovanie, chyba</p> <p>Algoritmické riešenie problémov – hľadanie, opravovanie chýb</p>	Chyba v návode	<p><u>Pojmy:</u> chyba v návode</p> <p><u>Procesy:</u> rozpoznanie chyby</p>	Vyhľadať chybu vo výsledku, nájsť a opraviť chybu v návode.

<p>Softvér a hardvér – práca s jednoduchými aplikáciami, základná manipulácia so súbormi a priečkami, základná manipulácia s DT</p> <p>Softvér a hardvér – práca so súbormi a priečkami</p>	<p>Priečinko, súbor</p>	<p><i><u>Pojmy:</u> súbor, priečinko</i> <i><u>Vlastnosti a vzťahy:</u> v súbore je uložený nejaký obsah (súbor s obrázkom, súbor s textom)</i> <i><u>Procesy:</u> ukladanie dokumentov</i></p>	<p>Uložiť produkt do súboru podľa pokynov. Vytvoriť priečinko, premenovať ho.</p>
<p>Softvér a hardvér – práca s jednoduchými aplikáciami, základná manipulácia so súbormi a priečkami, základná manipulácia s DT</p> <p>Softvér a hardvér – práca v operačnom systéme</p>	<p>Program. Aplikácia</p>	<p><i><u>Pojmy:</u> aplikácia, ikona, okno, pracovná plocha</i> <i><u>Vlastnosti a vzťahy:</u> ikona ako reprezentácia programu alebo dokumentu</i></p>	<p>Spustiť program, aplikáciu. Ukončiť bežiacu aplikáciu. Otvoriť dokument. Používať konkrétne zariadenia DT na aplikačnej úrovni.</p>
<p>Softvér a hardvér – práca s jednoduchými aplikáciami, základná manipulácia so súbormi a priečkami, základná manipulácia s DT</p> <p>Softvér a hardvér – počítač a prídavné zariadenia</p>	<p>Počítač funkčnosť klávesov ovládanie myšou</p>	<p><i><u>Vlastnosti a vzťahy:</u> rôzna funkčnosť klávesov</i> <i><u>Procesy:</u> pohyb, klikanie a ťahanie myšou, ovládanie kurzora na obrazovke</i></p>	<p>Pracovať so základným hardvérom: ovládať programy myšou, písať na klávesnici. Používať konkrétne zariadenia DT na aplikačnej úrovni.</p>
<p>Softvér a hardvér – práca s jednoduchými aplikáciami, základná manipulácia so súbormi a priečkami, základná manipulácia s DT</p>	<p>Internet Počítačová sieť</p>	<p><i><u>Vlastnosti a vzťahy:</u> internet ako celosvetová počítačová sieť</i></p>	<p>Rozlíšiť e-mailovú adresu(učiteľa) a webovú adresu. Správne písať webovú adresu. Poznať internetový prehliadač. Používať konkrétne zariadenia DT na aplikačnej úrovni.</p>

Softvér a hardvér – práca v počítačovej sieti a na internete			
Pravidlá pre bezpečné a zodpovedné správanie pri práci s DT, autorské práva, netiketa Informačná spoločnosť – bezpečnosť a riziká	Bezpečnosť a riziká na internete	<i>Procesy: bezpečné správanie sa na internete</i>	Diskutovať o rizikách na internete. Poznať www.ovce.sk . Aplikovať pravidlá o bezpečnosti pri práci s DT.
Pravidlá pre bezpečné a zodpovedné správanie pri práci s DT, autorské práva, netiketa Informačná spoločnosť – digitálne technológie v spoločnosti	Digitálne technológie Hry, filmy, hudba	<i>Pojmy: hry, filmy, hudba</i> <i>Vlastnosti a vzťahy: digitálne technológie okolo nás, digitálne technológie doma, v škole</i> <i>Procesy: používanie nástrojov na vlastné učenie sa, zábavu a spoznávanie</i>	Diskutovať o digitálnych technológiách, o ich kladoch a záporoch. Diskutovať o využití digitálnych technológií, ako pomáhajú učiteľovi, žiakovi.
Pravidlá pre bezpečné a zodpovedné správanie pri práci s DT, autorské práva, netiketa Informačná spoločnosť – legálnosť používania	Autorské právo	<i>Vlastnosti a vzťahy: autorské právo a jeho vzťah k autorovi, dielu a použitiu</i> <i>Procesy: legálnosť a nelegálnosť používania informácií (obrázky, hudba, filmy)</i>	Diskutovať o princípoch dodržiavania základných autorských práv. Akceptovať autorské práva a netiketu.

Kľúčové kompetencie na konci 1.cyklu

Vzdelávacia oblasť: Matematika a práca s informáciami

Predmet: Informatika

Žiak má na konci 3. ročníka osvojené tieto kľúčové kompetencie:

- používa konkrétne nástroje grafického editora (Tux paint, RNA)
- používa konkrétne nástroje na tvorbu a úpravu textu (word)
- používa konkrétne nástroje na tvorbu animácie (RNA)
- pozná nástroje na prehratie zvuku, videa, nástroje na poslanie správy
- používa prehliadač a vyhľadáva na webových stránkach
- pracuje so základným hardvérom – ovládanie myšou, písanie na klávesnici
- uvažuje o základných algoritmických riešeniach (Informatika s Emilom)
- rozumie rizikám na internete

ZŠ so sídlom v Bystranoch	Učebné osnovy 1.cyklus	Príloha 1 Strana 51
--------------------------------------	-----------------------------------	--------------------------------

Vzdelávacia oblasť: Človek a príroda

1.5 Predmet: Prvouka

Upravené výchovno-vzdelávacie ciele a obsah vzdelávania sú v súlade s cieľmi, obsahovým a výkonovým štandardom vzdelávacieho štandardu pre vyučovací predmet Prvouka schváleného ako **Príloha č. 2.4, 2.5** k Dodatku č. 8 k štátnemu vzdelávaciemu programu schválenému Ministerstvom školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky 19.8.2020 pod číslom 2020/15129:1-A2100.

Charakteristika predmetu

V predmete prvouka sa zameriame na získanie konkrétnych skúseností, zručností, vedomostí, spôsobilosti a postojeový základ pre dva nadväzujúce predmety – prírodovedu a vlastivedu. Vo vlastivednej oblasti sa zameriame na poznávanie reálneho spoločenského priestoru prostredníctvom oboznamovania sa s fungovaním služieb, samosprávy a geografického opisu krajiny. V prírodovednej oblasti poznávaním organizmov, neživého prostredia a ich vzájomných vzťahov, oboznamujeme žiakov s reálnym prírodným priestorom prostredníctvom skúmania fungovania vybraných prírodných javov. Na základe prírodovedného poznania formujeme a rozvíjame prírodovednú gramotnosť.

Ročník: prvý

Rozsah vyučovacieho predmetu

1 vyučovacia hodina týždenne – 33 vyučovacích hodín za školský rok ŠkVP ((povinné hodiny RUP)

spolu - 33 hodín ročne

Ciele predmetu

Žiaci

- identifikujú základné časti rastlín
- argumentujú na základe vlastnej skúsenosti
- vysvetľujú, ako sú živočíchy tvarom tela a spôsobom života prispôbené prostrediu, v ktorom žijú
- identifikujú zmysly človeka
- vysvetľujú rozdiel medzi živými a neživými súčasťami prírody
- pomenúvajú zdroje svetla
- pomenúvajú svoje predstavy o prírode
- realizujú zámerné pozorovanie prírody
- orientujú sa v okolí školy
- určujú členov rodiny
- starajú sa o zdravie a čistotu
- identifikujú dni v týždni

ZŠ so sídlom v Bystranoch	Učebné osnovy 1.cyklus	Príloha 1 Strana 53
------------------------------	---	-------------------------------

Obsahový štandard		Výkonový štandard
Tematický celok:	Téma:	
Človek a príroda Rastliny	Identifikovanie základných častí rastlín Koreň, stonka, list, kvet, plod	Rozpoznať základné časti rastlín. Identifikovať základné časti rastlín (prhľava dvojdomá, púpava lekárska, rebríček obyčajný, kapsička pastierska, ruža šíповá, pagaštan konský). Opísať funkcie jednotlivých častí rastlín
	Kategorizovanie rastlín na základe pozorovania odlišností ich základných častí Byliny, kry, stromy	Na základe vlastného pozorovania triediť rastliny na byliny, kry a stromy. Na základe zámerného pozorovania identifikovať detaily prírodných objektov. Argumentovať prostredníctvom vlastnej skúsenosti. Deliť rastliny podľa tvaru listov na listnaté a ihličnaté. Pomenovať svoje predstavy o prírode, vybraných prírodných a spoločenských javoch. Realizovať zámerné pozorovanie prírody a spraviť z neho jednoduchý zápis. Životné prejavy rastlín – rast, vývin, rozmnožovanie
Človek a príroda Živočích	Opísanie životného cyklu - opeľovanie	Vysvetliť princíp opeľovania.
	Opísanie základných skupín živočíchov Suchozemské a vodné živočích	Vysvetliť, ako sú živočích
	Dravec, korisť	Opísať, akým spôsobom živočích
Človek a príroda Človek	Pohyb živočíchov	Identifikovať časť tela, ktorá zabezpečuje živočíchom pohyb. Zoskupovať a triediť živočích
	Opísanie významu zmyslových orgánov pre život človeka: zrak, sluch, hmat, čuch, chuť, poruchy zraku	Identifikovať päť základných zmyslov človeka a im prislúchajúce zmyslové orgány. Vysvetliť význam zmyslových orgánov pre život človeka. Vysvetliť zásady starostlivosti o zrak a sluch. Rozlíšiť riziká spojené s každodenným životom.
Človek a príroda Neživá príroda a skúmanie prírodných javov	Odlíšenie živých a neživých súčastí prírody na základe identifikácie niektorých životných prejavov: pohyb, rast, príjem potravy, dýchanie, rozmnožovanie	Vysvetliť rozdiel medzi živými a neživými súčastami prírody. Triediť podľa pozorovaných znakov prírodné objekty na živé, neživé a odumreté.

	<p>Vodné zdroje(potok, rieka, jazero, more, podzemná voda) Význam vody pre život</p> <p>Svetelné zdroje</p> <p>Vlastné skúmanie prírodných javov: Tieň</p> <p>Kyvadlo</p> <p>Priesvitný, priehľadný, nepriesvitný materiál</p> <p>Meranie času, presýpacie hodiny</p>	<p>Vysvetliť na čo všetko používa človek vodu a čo by sa stalo, ak by jej mal nedostatok. Oboznámiť sa s rôznou formou vody (ľad, para, sneh, dážď, námraza, rosa).</p> <p>Pomenovať zdroje svetla.</p> <p>Vysvetliť, kedy sa vytvára a kedy sa nevytvára tieň.</p> <p>Zostrojiť kyvadlo.</p> <p>Vytvoriť závery o priesvitnosti a priehľadnosti rôznych materiálov na základe skúmania.</p> <p>Navrhnuť vlastný spôsob merania časového úseku. Zostrojiť presýpacie hodiny.</p>
Človek a spoločnosť	<p>Škola –okolie školy Orientácia v priestore, škole, triede Trieda</p> <p>Okolie bydliska Adresa školy, bydliska</p> <p>Rodina Funkcia členov rodiny Prejav úcty k rodičom, starým rodičom a jednotlivým členom rodiny</p> <p>Deň Dni v týždni</p> <p>Zdravie</p>	<p>Orientovať sa v budove školy (trieda, jedáleň, WC a i.). Pomenovať významné orientačné body v blízkosti školy. Použiť pojmy: kde, tu tam, vpravo, vľavo, hore, dole, vpredu, vzadu.</p> <p>Povedať zjednodušenú adresu školy a adresu svojho bydliska. Určiť členov rodiny vo vzťahu k sebe a ich funkciu.</p> <p>Prejaviť úctu k rodičom, starým rodičom a jednotlivým členom rodiny.</p> <p>Identifikovať dni v týždni. Použiť pojmy: začiatok, koniec, predtým, včera, dnes, potom, zajtra.</p> <p>Staráť sa o zdravie, čistotu tela, umývať si ruky. Vedieť sa správať u lekára, v lekárni.</p>

Ročník: druhý

Rozsah vyučovacieho predmetu

2 vyučovacie hodiny týždenne – 66 vyučovacích hodín za školský rok ŠkVP (povinné hodiny RUP)

spolu - 66 hodín ročne

Ciele predmetu

Žiaci

- používajú vlastné skúsenosti pri jednoduchých výskumných aktivitách
- poznajú základné pravidlá bezpečnosti v škole, na ceste i v domácom prostredí
- poznajú okolie školy, bydliska, svoju obec
- poznajú druhy dopravy
- poznajú kalendár
- poznajú sviatky a tradície, povolania ľudí a záchranné zložky
- komunikujú o základných častiach rastlín a ich funkciách
- pracujú s vlastnými predstavami a poznaním
- uvažujú o jednoduchých prírodných javoch
- rozumejú významu vody pre život
- rešpektujú zásady správania sa v prírode

Obsahový štandard		Výkonový štandard
Tematický celok:	Téma:	
Človek a spoločnosť	<p>Okolie školy, bydliska Cesta do školy Priechod pre chodcov Semafor Druhy dopravy Cestovanie, práca, škola, dovolenka, spoznávanie krajiny, pamätihodnosti</p> <p>Moja obec Miestna krajina Premeny prírody počas roka</p> <p>Kalendár – rok, mesiac, týždeň, deň, dátum, rodina, narodeniny Sviatky a tradície: Pamiatka zosnulých Vianoce Nový rok Veľká noc</p> <p>Vznik Slovenskej republiky Slovensko – štátna vlajka, štátny znak</p> <p>Povolania ľudí</p> <p>Záchranná zdravotná služba Polícia Hasiči Tiesňová linka Zásady bezpečnosti, slnečné žiarenie, oheň,</p>	<p>Opísať cestu do školy a zvládnuť základné pravidlá bezpečnosti na ceste. Opísať druhy dopravy v obci a jej okolí, zistiť odchody autobusov z cestovného poriadku na zastávke. Odlíšiť druhy dopravy. Uviest' dôvody, prečo ľudia cestujú, atrakcie, pamätihodnosti</p> <p>Opísať svoju obec a jej blízke okolie (podľa obrázkov – polia, lúky, lesy...). Odlíšiť jednotlivé prvky krajiny. Opísať premeny počasia počas roka a ich vplyv na prírodu a ľudské aktivity. Určiť, kde sa v obci nachádzajú dôležité budovy a inštitúcie, načo slúžia a aké aktivity v nich ľudia vykonávajú. V spolupráci so spolužiakmi realizovať jednoduchý prieskum v obci.</p> <p>Určiť aktuálny rok a zaradiť mesiace podľa ročných období od začiatku roka. Určiť význam sviatkov. Porozprávať ako ľudia slávia vybrané sviatky počas roka, ako si pripomínajú tradície.</p> <p>Rozpoznať štátne symboly.</p> <p>Odlíšiť vybrané profesie a ich náplň.</p> <p>Opísať úlohu hasičov, policajtov a záchrannej zdravotnej služby. Zvládnuť postup, ako privolať pomoc.</p>

	elektrický prúd	
Človek a príroda Rastliny	<p>Rôznorodosť životných podmienok rastlín, prispôsobovanie sa prostrediu, životné prejavy rastlín</p> <p>Význam rastlinných semien, rozširovanie semien</p> <p>Overovanie podmienok klíčenia rastlín: vzduch, voda, teplo Rast rastliny Životné podmienky rastlín: svetlo, teplo, vzduch, voda, pôda</p>	<p>Uviesť príklady rôznych prostredí a k nim príklady rastlín v nich žijúcich. Vysvetliť na príkladoch, ako sa rastliny prispôsobujú svojim tvarom a spôsobom života podmienkam, v ktorých žijú. Vysvetliť, ako sú rastliny závislé od neživého prostredia. Opísať životné prejavy rastlín. Vysvetliť, kde a prečo je možné nájsť semená rastlín.</p> <p>Vysvetliť, z ktorej časti semena rastlina klíči a čo sa deje so zvyškom semena po jej vyklíčení. Vysvetliť, akým spôsobom a prostredníctvom ktorých častí získavajú rastliny z prostredia vodu, vzduch a svetlo. Pomenovať svoje predstavy o prírode. Argumentovať prostredníctvom vlastnej skúsenosti.</p>
Človek a príroda Živočích	<p>Životné prejavy živočíchov a rastlín Rast, vývin Pestovanie úžitkových rastlín, zber divo rastúcich rastlín, lov divo žijúcich zvierat Opísanie základných skupín živočíchov Chov zvierat: kravy, ovce, sliepky, kone, včely Spoločenský hmyz</p> <p>Včelia rodina: matka, trúd, robotnica</p> <p>Mravenisko</p>	<p>Porovnať spôsob života živočíchov a rastlín. Zistiť, že životné prejavy živočíchov sú podobné životným prejavom rastlín, ich spôsob života je však iný. Uvedomiť si, že živočích (aj človek) sa postupne menia – rastú, vyvíjajú sa, dospievajú, starnú. Uviesť príklady mláďat rôznych druhov živočíchov. Vysvetliť, že človek získava potravu rôznym spôsobom. Vysvetliť na príkladoch, aký úžitok človeku poskytuje chov živočíchov. Vysvetliť význam tvorby živočíšneho spoločenstva.</p> <p>Spoznať včelu medonosnú.</p> <p>Opísať spôsob života včiel a mravcov.</p>
Človek a príroda Človek	<p>Opísanie významu oporno-pohybovej sústavy</p> <p>Pohyb ako prejav života</p> <p>Kostra ľudského tela: lebka, chrbtica a stavce, rebrá, ramenná kosť, stehenná kosť, kľb, zlomenina</p>	<p>Vysvetliť, aký význam má pre človeka pohyb.</p> <p>Oboznámiť sa, že pohyb zabezpečujú svaly, ktoré sú upnuté na kostru.</p> <p>Pomenovať niektoré hlavné kosti ľudského tela a identifikovať ich na vlastnom tele.</p> <p>Oboznámiť sa, že kosti rastú spolu s človekom až do dospelosti, že sa môžu zlomiť, zlomená kosť sa späť zrastie, nachádzajú sa v celom tele a sú pospájané kĺbmi.</p>

	<p>Svaly a ich význam a rozvoj, únava svalov, pohyby ovládané vôľou a pohyby realizované mimo vôľe</p>	<p>Oboznámiť sa, že človek pomocou svalov vykonáva rôzne pohyby. Skúmaním zistiť, že niektoré pohyby v tele sú ovládané vôľou a niektoré mimo vôľe človeka. Vymenovať niekoľko rôznych pohybov, ktoré zabezpečujú svaly. Oboznámiť sa, že svaly rastú, vyvíjajú sa a silnejú postupne s rastom a vývinom človeka. Vysvetliť únavu svalov a význam pravidelného cvičenia pre vývin svalstva.</p>
<p>Človek a príroda Neživá príroda a skúmanie prírodných javov</p>	<p>Zloženie pôdy, úrodnosť pôdy, znečistenie pôdy</p> <p>Rozpúšťanie látok vo vode, zrýchľovanie rozpúšťania</p> <p>Filtrácia</p> <p>Odparovanie</p>	<p>Vysvetliť, čo obsahuje pôda a jej jednotlivé zložky zaradiť k živým, neživým alebo odumretým súčasťam. Uviesť živočíchy, ktoré žijú v pôde a dýchajú vzduch prítomný v pôde. Uviesť vodu a vzduch ako neživé súčasti prírody. Uviesť, že z pôdy sa do vody prítomnej v pôde uvoľňujú rôzne látky, ktoré potom rastliny prijímajú koreňmi a využívajú na svoj rast.</p> <p>Skúmať rozpúšťanie látok vo vode. Skúmaním zistiť, ako je možné urýchliť rozpúšťanie.</p> <p>Opísať na základe pozorovania proces filtrácie.</p> <p>Opísať, čo je odparovanie.</p>

ZŠ so sídlom v Bystranoch	Učebné osnovy 1.cyklus	Príloha 1 Strana 59
--------------------------------------	-----------------------------------	--------------------------------

Kľúčové kompetencie na konci 1.cyklu

Vzdelávacia oblasť: Človek a príroda

Predmet: Prvouka

Žiak má na konci 2. ročníka osvojené tieto kľúčové kompetencie:

- identifikuje zmysly človeka
- vysvetľuje rozdiel medzi živými a neživými súčasťami prírody
- pomenúva zdroje svetla
- realizuje zámerné pozorovanie prírody
- určuje členov rodiny
- stará sa o zdravie a čistotu
- identifikuje dni v týždni
- pozná základné pravidlá bezpečnosti v škole, na ceste i v domácom prostredí
- orientuje sa v okolí školy, bydliska, obce
- pozná druhy dopravy
- pozná kalendár
- pozná sviatky a tradície, povolania ľudí a záchranné zložky
- pozná základné časti rastlín a ich funkcie
- pozná základné prejavy života živočíchov
- rozumie významu vody pre život
- rešpektuje zásady správania sa v prírode

ZŠ so sídlom v Bystranoch	Učebné osnovy 1.cykľus	Príloha 1 Strana 60
--------------------------------------	-----------------------------------	--------------------------------

Vzdelávacia oblasť: Človek a príroda

1.6 Predmet: Prírodoveda

Upravené výchovno-vzdelávacie ciele a obsah vzdelávania sú v súlade s cieľmi, obsahovým a výkonovým štandardom vzdelávacieho štandardu pre vyučovací predmet Prírodoveda schváleného ako **Príloha č. 2.4** k Dodatku č. 8 k štátnemu vzdelávaciemu programu schválenému Ministerstvom školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky 19.8.2020 pod číslom 2020/15129:1-A2100.

Charakteristika predmetu

V predmete prírodoveda sa zameriame na vytvorenie predstáv o vybraných prírodných javoch, objektoch, situáciách a to prostredníctvom jednoduchších foriem skúmania – pozorovaním, porovnávaním. Na základe prírodovedného poznania formovať a rozvíjať prírodovednú gramotnosť a predstavivosť žiakov.

Ročník: tretí

Rozsah vyučovacieho predmetu

1 vyučovací hodina týždenne – 33 vyučovacích hodín za školský rok ŠkVP ((povinné hodiny RUP)

spolu - 33 hodín ročne

ZŠ so sídlom v Bystranoch	Učebné osnovy 1.cykľus	Príloha 1 Strana 61
--------------------------------------	-----------------------------------	--------------------------------

Ciele predmetu

Žiaci

- realizujú zámerné pozorovanie prírody, jednoduché výskumné aktivity
- poznajú spôsob života vybraných zástupcov živočíšnej ríše
- poznajú vybrané druhy rastlín
- uvažujú o jednoduchých prírodných javoch (voda, vietor, vzduch, kolobeh vody)
- rozumejú významu tráviacej a vylučovacej sústavy človeka
- uvedomujú si dôležitosť správnej životosprávy človeka
- objavujú význam rastlín a húb pre život človeka

Obsahový štandard		Výkonový štandard
Tematický celok:	Téma:	
Vlastné skúmanie prírodných javov	Znaky počasia Voda – skúmanie plávania predmetov na vode Plávajúce a neplávajúce predmety Zmena teploty objektov/látok vplyvom tepla Zmena teploty Telesná teplota	Realizovať zámerné pozorovanie prírody a spraviť z neho jednoduchý zápis (znaky počasia - celoročne). Rozlíšiť, že niektoré látky plávajú na vode, iné klesajú ku dnu – plávajúce a neplávajúce predmety. Zoskupovať predmety a javy, triediť. Rozlíšiť riziká spojené s každodenným životom –plávanie. Argumentovať prostredníctvom vlastnej skúsenosti. Aplikovať pravidlá správania sa v rizikových situáciách podľa vzoru. Rozlíšiť, že najväčším zdrojom tepla je slnko. Poznať, že teplo vzniká aj horením látok alebo trením, že teplo tvorí aj väčšina živočíchov. Poznať pojem teplo. Vedieť, že teplo spôsobuje zvyšovanie teploty látok. Poznať pojmy teplota, teplomer, telesná teplota. Aplikovať pravidlá správania sa v rizikových situáciách podľa vzoru. Porovnávať predmety a javy.

ZŠ so sídlom v Bystranoch	Učebné osnovy 1.cykľus	Príloha 1 Strana 62
--------------------------------------	-----------------------------------	--------------------------------

	Zmena látok vplyvom tepla Rozpúšťanie a topenie	Vysvetliť na príkladoch rozdiel medzi rozpúšťaním a topením. V spolupráci so spolužiakmi realizovať jednoduché výskumné aktivity.
Odlíšenie živých a neživých súčastí prírody na základe identifikácie niektorých životných prejavov	Voda a jej zdroje Voda a jej skupenstvá Kolobeh vody v prírode Vzduch a vietor	Poznať, že voda sa v prírode vyskytuje takmer všade. Poznať rôzne zdroje vody. Vedieť, že voda sa vyskytuje v troch skupenstvách: kvapalnom, tuhom, plynnom. Porovnávať javy. Na základe zámerného pozorovania identifikovať detaily prírodných objektov a prírodných procesov. Vedieť, že vzduch je potrebný pre život mnohých organizmov a že sa nachádza všade, vyplňa priestory, ktoré sa zdajú byť prázdne. Vedieť, že vietor je pohybujúci sa vzduch. Poznať pojmy vzduch, prúdenie vzduchu, vietor.
Človek Opísanie významu tráviacej sústavy	Tráviaca sústava	Vedieť, že trávenie je proces, pri ktorom človek ponecháva v tele z potravy látky, ktoré potrebuje, a zvyšok z tela vylučuje. Poznať pojem trávenie.
Človek Opísanie významu vylučovacej sústavy	Vylučovacia sústava	Vysvetliť, ako sa dostáva voda do organizmu a ako sa z neho vylučuje. Poznať pojmy vylučovanie, moč, potenie.
Človek Uvedomenie si dôležitosti správnej životosprávy	Zdravé stravovanie Potravinová pyramída Pitný režim	Vysvetliť vznik obezity a princíp potravinovej pyramídy. Pozná pojmy energia, obezita, potravinová pyramída. Vysvetliť význam pravidiel a predpisov v živote. Vysvetliť pojem pitný režim. Odporučiť zmeny v pitnom režime. Rozlíšiť riziká spojené s každodenným životom.
Opísanie základných skupín živočíchov	Živočích s vnútornou kostrou Cicavce Živočích s vnútornou kostrou Vtáky Živočích s vnútornou kostrou Plazy Živočích s vnútornou kostrou Obojživelníky Živočích s vnútornou kostrou	Opísať spôsob života vybratých zástupcov živočíšnej ríše cicavcov (mačka domáca). Pomenovať svoje predstavy o prírode. Opísať spôsob života vybratých zástupcov živočíšnej ríše vtákov (lastovička obyčajná). Opísať spôsob života vybratých zástupcov živočíšnej ríše plazov (jašterica múrová, užovka obyčajná). Opísať vzťah vybratých živočíšnych druhov k prostrediu, v ktorom žijú. Žiak vie opísať spôsob života vybratých zástupcov živočíšnej ríše obojživelníkov (skokan zelený). Opísať spôsob života vybratých zástupcov živočíšnej ríše rýb (kapor obyčajný).

	<p>Ryby</p> <p>Živočíchy bez vnútornej kostry Bezstavovce</p>	<p>Opísať vzťah vybraných živočíšnych druhov k prostrediu, v ktorom žijú.</p> <p>Opísať spôsob života vybraných zástupcov živočíšnej ríše živočíchov bez vnútornej kostry (babôčka pávoooká, slimák záhradný.)</p> <p>Rozdeliť živočíchy podľa toho, či majú vnútornú kostru (stavovce – ryby, obojživelníky, plazy, vtáky, cicavce), alebo nemajú vnútornú kostru (bezstavovce).</p>
Opísanie životného cyklu rastliny	<p>Životný cyklus rastlín Dĺžka života rastlín</p>	<p>Opísať životný cyklus známeho rastlinného druhu: stromu – pagaštan konský, byliny- fazuľa obyčajná. Vie, že niektoré rastliny žijú kratšie a iné dlhšie – dĺžka života rastlín.</p> <p>Pomenovať svoje predstavy o prírode, vybraných prírodných javoch.</p>
Kategorizácia rastlín na základe pozorovania odlišností ich základných častí	<p>Liečivé rastliny</p> <p>Jedovaté rastliny</p> <p>Huby Jedlé a jedovaté huby</p>	<p>Vedieť, že mnohé rastliny obsahujú látky, ktoré pomáhajú liečiť zranenia a ochorenia, že liečivé látky sa nachádzajú v rôznych častiach rastliny (uviesť príklady: žihľava dvojdomá, repík lekársky, lipa malolistá).</p> <p>Vedieť, že neznáma rastlina môže byť jedovatá, vysvetliť, akým spôsobom sa môže jed dostať do tela.</p> <p>Vedieť, že huby nepatria medzi rastliny a že medzi huby zaraďujeme plesne a kvasinky. Vedieť, že neznáma huba môže byť jedovatá.</p>
Vysvetlenie významu rastlín a húb pre život človeka, vyvodenie záveru o závislosti človeka od nich a uvedenie si nebezpečenstva z ich nedostatočného poznania	<p>Významu rastlín a húb pre život človeka</p>	<p>Poznať význam rastlín a húb.</p> <p>Vysvetliť významu rastlín a húb pre život človeka, vyvodiť záver o závislosti človeka od nich a uvedomiť si nebezpečenstva z ich nedostatočného poznania.</p> <p>Vysvetliť význam pravidiel a predpisov v živote.</p>

Kľúčové kompetencie na konci 1.cyklu

Vzdelávacia oblasť: Človek a príroda

Predmet: Prírodoveda

Žiak má na konci 3. ročníka osvojené tieto kľúčové kompetencie:

- realizuje zámerné pozorovanie prírody, jednoduché výskumné aktivity
- pozná spôsob života vybraných zástupcov živočíšnej ríše
- pozná vybrané druhy rastlín
- uvažuje o jednoduchých prírodných javoch (voda, vietor, vzduch, kolobeh vody)
- rozumie významu tráviacej a vylučovacej sústavy človeka
- uvedomuje si dôležitosť správnej životosprávy človeka
- objavuje význam rastlín a húb pre život človeka

ZŠ so sídlom v Bystranoch	Učebné osnovy 1.cyklus	Príloha 1 Strana 65
--------------------------------------	-----------------------------------	--------------------------------

Vzdelávacia oblasť: Človek a spoločnosť

1.7 Predmet: Vlastiveda

Upravené výchovno-vzdelávacie ciele a obsah vzdelávania sú v súlade s cieľmi, obsahovým a výkonovým štandardom vzdelávacieho štandardu pre vyučovací predmet Vlastiveda schváleného ako **Príloha č. 2.5** k Dodatku č. 8 k štátnemu vzdelávaciemu programu schválenému Ministerstvom školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky 19.8.2020 pod číslom 2020/15129:1-A2100.

Charakteristika predmetu

V predmete vlastiveda sa zameriame na prácu s mapou, na objavovanie zaujímavosti na Slovensku podľa mapy. Začneme poznávať minulosť nášho národa a budeme skúmať históriu, významných rodákov i problémy našej obce.

Ročník: tretí

Rozsah vyučovacieho predmetu

1 vyučovacia hodina týždenne – 33 vyučovacích hodín za školský rok ŠkVP (povinné hodiny RUP)

spolu - 33 hodín ročne

ZŠ so sídlom v Bystranoch	Učebné osnovy 1.cyklus	Príloha 1 Strana 66
------------------------------	---	-------------------------------

Ciele predmetu

Žiaci

- používajú vlastné skúsenosti a poznatky pri rozprávaní o sviatkoch a tradíciách
- poznajú históriu a historické pamiatky svojej obce a okolia
- formulujú vlastný postoj k vybraným problémom obce
- pracujú s mapou Slovenska a Európy
- uvažujú o premenách počasia na základe pozorovania a skúsenosti
- rozumejú vizualizácii času

Obsahový štandard		Výkonový štandard
Tematický celok:	Téma:	
Moja obec, miestna krajina, okolie školy, bydliska	Moja obec Miestna krajina Doprava v obci Vyrobme si plán Cestou do školy	Určiť, kde sa v obci nachádzajú dôležité budovy a inštitúcie, načo slúžia a aké aktivity v nich ľudia vykonávajú. Opísať druhy dopravy v obci a jej okolí, zistiť odchody autobusov z cestovného poriadku na zastávke. Zhotoviť jednoduchý nákras okolia školy alebo bydliska. Určiť aspoň jeden problém v obci a navrhnúť riešenie, ktoré by viedlo k pozitívnej zmene. Niekoľkými vetami opísať svoju obec a jej blízke okolie (významné prírodné, kultúrne či historické objekty). V spolupráci so spolužiakmi realizovať jednoduchý prieskum v obci. Vyhľadávať informácie o svojej obci na internete a v iných médiách. Interpretovať obrazový materiál o obci a jej obyvateľoch.
Svetové strany	Orientácia podľa svetových strán Určujeme svetové strany podľa poludňajšieho tieňa	Poznať svetové strany. Orientovať sa v okolí školy a bydliska pomocou svetových strán a významných objektov v miestnej krajine. Vedieť určiť sever podľa poludňajšieho tieňa.

ZŠ so sídlom v Bystranoch	Učebné osnovy 1.cykľus	Príloha 1 Strana 67
--------------------------------------	-----------------------------------	--------------------------------

Mapa a jej využitie	Slovensko na mape Pohoria na mape Slovenska Nížiny na mape Slovenska Vodstvo na mape Slovenska	Ukázať polohu svojej obce na mape Slovenska a zároveň na nej identifikovať pohoria, nížiny, rieky a cesty (podľa farieb).
Premeny prírody počas roka	Jeseň a premeny obce Zima a premeny obce Jar a premeny obce Leto a premeny obce	Opísať premeny počasia počas roka a ich vplyv na prírodu a ľudské aktivity. Charakterizovať zmeny v prírode počas jednotlivých ročných období a použiť pritom vlastné pozorovania a skúsenosti.
Sviatky a tradície	Spomienka na našich blízkych Vianočné sviatky, Nový rok a tradície Veľkonočné sviatky a tradície	Porozprávať, ako ľudia slávia vybrané sviatky počas roka, ako si pripomínajú tradície. Porozprávať vlastnými slovami o sviatočných dňoch v obci na rozhraní kalendárnych rokov.
Život v minulosti	Povesti, básne a piesne z obce a jej okolia	Vyhľadať zmienky o obci a jej okolí v povestiach, piesňach, známych udalostiach v obci. Prerozprávať jednu povesť, pieseň, či báseň, ktorá sa viaže k obci a jej okoliu.
Historické pramene	Významní predkovia a rodáci našej obce Historické pamiatky a významné udalosti v obci	Poznať významných rodákov. Opísať a vlastnými slovami porozprávať, ako si ľudia pripomínajú svojich predkov a priateľov. Opísať zmeny vzhľadu svojej obce a v spôsobe života jej obyvateľov pomocou historických fotografií. Poznať dve historické pamiatky vo svojej obci.
Časová os (vizualizácia času)	Časová priamka	Zostrojiť časovú priamku vlastnej rodiny a rodinných príslušníkov.

Kľúčové kompetencie na konci 1.cyklu

Vzdelávacia oblasť: Človek a spoločnosť

Predmet: Vlastiveda

Žiak má na konci 3. ročníka osvojené tieto kľúčové kompetencie:

- používa vlastné skúsenosti a poznatky pri rozprávaní o sviatkoch a tradíciách
- pozná históriu a historické pamiatky svojej obce a okolia
- formuluje vlastný postoj k vybraným problémom obce
- pracuje s mapou Slovenska
- uvažuje o premenách počasia na základe pozorovania a skúsenosti
- rozumie vizualizácii času

ZŠ so sídlom v Bystranoch	Učebné osnovy 1.cyklus	Príloha 1 Strana 69
--------------------------------------	-----------------------------------	--------------------------------

Vzdelávacia oblasť: Človek a hodnoty

1.8 Predmet: Etická výchova

Upravené výchovno-vzdelávacie ciele a obsah vzdelávania sú v súlade s cieľmi, obsahovým a výkonovým štandardom vzdelávacieho štandardu pre vyučovací predmet Etická výchova schváleného ako **Príloha č. 2.6** k Dodatku č. 8 k štátnemu vzdelávaciemu programu schválenému Ministerstvom školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky 19.8.2020 pod číslom 2020/15129:1-A2100.

Charakteristika predmetu

Úlohou predmetu etická výchova je formovanie osobnosti žiaka s vlastnou osobnou identitou a hodnotovou orientáciou, v ktorej úcta k človeku a k prírode, spolupráca, prosociálnosť a univerzálne ľudské hodnoty zaujímajú významné miesto. Pri plnení tejto úlohy sa využíva hlavne zážitkové učenie, ktoré podporuje pochopenie a zvnútornenie mravných noriem.

Ročník: prvý

Rozsah vyučovacieho predmetu

1 vyučovacia hodina týždenne – 33 vyučovacích hodín za školský rok ŠkVP (povinné hodiny RUP)

spolu - 33 hodín ročne

ZŠ so sídlom v Bystranoch	Učebné osnovy 1.cyklu	Príloha 1 Strana 70
--------------------------------------	----------------------------------	--------------------------------

Ciele predmetu

Žiaci

- používajú komunikačné spôsobilosti v medziľudských vzťahoch
- pozitívne vnímajú seba a iných v bežných a záťažových situáciách
- spolupracujú pri vytváraní dobrej atmosféry v triede i škole
- rešpektujú názory a cítenie iných ľudí
- získajú spôsobilosť rozlišovať dobro od zla a konať v prospech dobra
- osvoja si spôsobilosti, ktorými posilnia sebaúctu, úctu k druhým

Obsahový štandard		Výkonový štandard
Tematický celok:	Téma:	
Postoje a spôsobilosti v medziľudských vzťahoch	<p>Pozdrav, ospravedlnenie, prejavenie vďačnosti v rodine, školskej triede, v inej sociálnej skupine</p> <p>Pravdivosť, čestnosť a umiernenosť v komunikácii, dodržanie slova/sľubu</p> <p>Zásady a význam komunikácie v rodine, v triede, v inej sociálnej skupine</p>	<p>Vedieť spôsob ako vyjadriť pozdrav. Pomenovať dôvody pre vďačnosť, prosbu, ospravedlnenie. Vyjadriť adekvátne vďačnosť, prosbu a ospravedlnenie. Predstaviť seba i spolužiakov krátkou charakteristikou. Vedieť oslovovať spolužiakov a pracovníkov školy.</p> <p>Vedieť vyhodnotiť pravdivé a nepravdivé informácie. Vedieť komunikovať úprimne a otvorene, dodržiavať morálne zásady. Vedieť dodržať slovo/sľub.</p> <p>Chápať zásady a význam komunikácie pre dobré spolužitie. Vedieť komunikovať a vypočuť si iného.</p>

Ľudská dôstojnosť a pozitívne hodnotenie druhých	<p>Hodnota osoby, moja hodnota, sebaovládanie, rozdiel medzi mnou a ostatným svetom</p> <p>Prejavy úcty k rodičom, ostatným členom rodiny, učiteľom, starším ľuďom a spolužiakom</p> <p>Vlastnosti iných osôb, pozitívne vlastnosti rodinných príslušníkov, kultivované vyjadrenie pozitívneho hodnotenia spolužiakov</p> <p>Negatívne správanie a jeho dôsledky na iných</p> <p>Rodina a jej úloha v živote človeka, vzájomné vzťahy a pomoc v rodine</p> <p>Vzájomná úcta a rešpekt v spoložití rodiny, triedy, inej sociálnej skupiny</p> <p>Skvalitnenie spoložitia v našej triede</p>	<p>Rozpoznať postupne rôzne ľudské vlastnosti. Uvedomiť si vlastnú hodnotu. Poznať svoje dobré aj zlé vlastnosti.</p> <p>Vedieť poukázať na dôležitosť sebaovládania v medziľudských vzťahoch.</p> <p>Vynaložiť úsilie na nenásilné vyriešenie verbálnej a neverbálnej komunikácie.</p> <p>Prijímať iného ako jedinečnú osobnosť.</p> <p>Vedieť vysvetliť, čo je úcta k ľuďom. Osvojiť si základné prejavy vzájomnej úcty v komunikácii.</p> <p>Vedieť ako sa správať k členom rodiny. Vedieť ako pomáhať rodičom, prečo si ich vážiť.</p> <p>Vedieť ako sa správať pri stretnutí s rovesníkmi, staršími spolužiakmi. Akceptovať spolužiaka takého aký je.</p> <p>Vedieť rozlíšiť medzi dobrým a zlým správaním u seba i u spolužiakov.</p> <p>Dokázať uviesť dobré vlastnosti spolužiakov a príslušníkov rodiny. Vedieť slovne vyjadriť rozdiel medzi dobrom a zlom vo svojom okolí.</p> <p>Vytváranie pozitívnych vzťahov a klímy v spoločenstve.</p> <p>Vedieť zhodnotiť negatívne správanie iných. Urážanie a ponižovanie – vysvetliť prečo som tak reagoval. Vedieť sa povzniesť nad takýmto vyjadrením.</p> <p>Vedieť základné poznatky o rodine. Vedieť akú hodnotu má rodina pre spoločnosť.</p> <p>Vedieť povedať čo sa mi páči na našej rodine. Vedieť pomenovať rodinné vzťahy.</p> <p>Vedieť oceniť prácu rodičov. Spoznať význam blízkeho človeka pre život jednotlivca. Naplánovať si konkrétnu pomoc pre členov rodiny.</p> <p>Vedieť vyjadriť vzájomnú úctu v rodine. Vedieť opätovať dobro v rodine. Vysvetliť tri pravidlá vo vlastnej rodine. Vedieť ako sa môžem zapojiť k vylepšeniu vzťahov v rodine.</p> <p>Podporovať spoložitie v skupine. Určiť si pravidlá v skupine. Po určitom čase pravidlá podľa potreby prehodnocovať a dopĺňať.</p>
---	--	--

ZŠ so sídlom v Bystranoch	Učebné osnovy 1.cyklus	Príloha 1 Strana 72
--------------------------------------	-----------------------------------	--------------------------------

Ročník: druhý

Rozsah vyučovacieho predmetu

1 vyučovacia hodina týždenne – 33 vyučovacích hodín za školský rok ŠkVP (povinné hodiny RUP)

spolu - 33 hodín ročne

Ciele predmetu

Žiaci

- osvoja si postoje podporujúce kultivované medziľudské vzťahy
- používajú komunikačné spôsobilosti v medziľudských vzťahoch
- získajú spôsobilosť rozlišovať dobro od zla a konajú v prospech dobra
- pozitívne vnímajú seba a iných v bežných a záťažových situáciách
- osvoja si spôsobilosti, ktorými posilnia sebaúctu, úctu k druhým
- rešpektujú názory a ctenie iných ľudí
- spolupracujú pri vytváraní dobrej atmosféry v triede i škole

Obsahový štandard		Výkonový štandard
Tematický celok:	Téma:	
Postoje a spôsobilosti v medziľudských vzťahoch	Práva a povinnosti v rodine a triede, spoluúčasť na tvorbe pravidiel	Rozpoznať vzťah medzi právom a povinnosťou. Vysvetliť svoje práva a povinnosti v rodine a v rámci triedy. Dodržiavať pravidlá v skupine.
Tvorivosť a iniciatíva	Význam tvorivosti a jej prínos pre človeka	Zhotoviť originálny darček pre spolužiaka. Zahrať pomocou pantomímy rôzne

	<p>(úžitok, radosť, obohatenie iných)</p> <p>Tvorivosť, ktorá škodí a zarmucuje</p> <p>Zložky tvorivosti – pozornosť, všímanosť, úsilie, vytrvalosť</p> <p>Prekonanie vlastnej pohodlnosti a obáv pri poznávaní nových vecí</p> <p>Iniciatíva pri vytváraní dobra a zabraňovaní zlu</p> <p>Iniciatíva pri budovaní dobrých vzťahov v rodine, triede a inej sociálnej skupine</p> <p>Tvorivosť a iniciatíva pri ochrane prírody</p>	<p>situácie. Pociťovať radosť z vlastných nápadov. Vedieť akceptovať iných s uplatnením tvorivého prístupu.</p> <p>Doplňovať znenie pravidiel skupiny.</p> <p>Vymyslieť spoločne príbeh o svojej triede. Vedieť oceniť námahu a tvorbu iného.</p> <p>Uviesť príklady iniciatívneho správania. Rozvíjať iniciatívu pri riešení problémov. Určiť oblasť, v ktorej je iniciatívny.</p> <p>Podporovať výnimočnosť vlastnej iniciatívy. Vedieť rozlíšiť iniciatívu, ktorá je pre mňa neprijateľná.</p> <p>Učiť sa byť iniciatívnym v prospech iných.</p> <p>Vymenovať iniciatívy, kde môže preukázať svoj vzťah k ochrane prírody a životného prostredia. Pripraviť si iniciatívy na ochranu prírody.</p>
<p>Komunikácia a identifikácia citov</p>	<p>City ako bohatstvo v našom živote</p> <p>Prežívanie citov a naša dôstojnosť</p> <p>Kultivované vyjadrenie citov v rodine, v triede, v inej sociálnej skupine</p> <p>Úcta k osobám opačného pohlavia Úcta k citovému prežívaniu druhých</p>	<p>Opísať jednoduchou formou slovo „city“. Vedieť vysvetliť význam citov v živote človeka.</p> <p>Prejaviť svoje city spojené s príjemným i nepríjemným prežívaním.</p> <p>Vedieť ako si vzájomne vyjadrujeme city v rodine. Vedieť kultivovane vyjadriť svoje city.</p> <p>Vytvárať vzájomne priateľské vzťahy. Uviesť, akou vhodnou formou vie vyjadriť city spojené s nepríjemným prežívaním.</p>
<p>Riešenie konfliktov – výchova k zmierlivosti</p>	<p>Upevňovanie vzájomnosti v triede, pravidlá súťaživosti a kooperácie</p>	<p>Vedieť, čo podporuje vzájomnú dôveru, priateľstvo a čo ich narúša. Vhodné a nevhodné správanie. Predložiť návrhy na zlepšenie súdržnosti spoločenstva triedy.</p> <p>Vysvetliť pojem spolupráca na príkladoch. Význam podania rúk ako výzvy k spolupráci.</p>

Ročník: tretí

Rozsah vyučovacieho predmetu

1 vyučovacia hodina týždenne – 33 vyučovacích hodín za školský rok ŠkVP (povinné hodiny RUP)

spolu - 33 hodín ročne

Ciele predmetu

Žiaci

- osvoja si postoje podporujúce kultivované medziľudské vzťahy
- používajú komunikačné spôsobilosti v medziľudských vzťahoch
- získajú spôsobilosť rozlišovať dobro od zla a konať v prospech dobra
- pozitívne vnímajú seba a iných v bežných a záťažových situáciách
- osvoja si spôsobilosti, ktorými posilnia sebaúctu, úctu k druhým
- rešpektujú názory a cítenie iných ľudí
- spolupracujú pri vytváraní dobrej atmosféry v triede i škole
- osvoja si pozitívny postoj k postihnutým, chorým, starým a iným ľuďom (ako aj všetkým živým tvorom), ktorí potrebujú zvýšené porozumenie a pomoc

Obsahový štandard		Výkonový štandard
Tematický celok:	Téma:	
Postoje a spôsobilosti v medziľudských vzťahoch	Rizikové situácie v živote detí Zdroje informácií a ich pravdivosť Prijatie pravdy o sebe, pravda o iných	Rozpoznať rizikové situácie a negatívne ponuky. Preveriť si informácie o iných. Vyhodnotiť pravdivé informácie o sebe a o iných.
Vcítanie sa do prežívania iných	Radosť a smútok v živote ľudí Význam empatie v rodinnom spolužití i v sociálnych skupinách Vcítanie sa do situácie svojich spolužiakov Súciť a spoluúčastať so slabšími, chorými, zdravotne a sociálne znevýhodnenými ľuďmi	Poukázať na dôležitosť radosti vo svojom okolí. Prejaviť spoluúčasť a pochopenie iných v problémových situáciách. Prijímať citové prežívanie seba a iných v bežných i záťažových situáciách. Uviesť príklady na situácie, v ktorých prejavuje súciť a pochopenie. Prejaviť spoluúčasť a súciť so slabšími. Prejaviť spoluúčasť a súciť s chorými, so zdravotne znevýhodneným človekom. Vyjadriť svoju spoluúčasť iným v bežných i problémových situáciách.
Riešenie konfliktov – výchova k zmierlivosti	Právo na omyl Rozdiel medzi omylom a zákernosťou v medziľudských vzťahoch Sebaovládanie v konfliktných situáciách Hľadanie spoločného, odpúšťanie v medziľudských vzťahoch Odmietanie zla a negatívnych ponúk - asertivita v praxi Otvorená komunikácia, pravdivosť a objektívnosť ako prevencia konfliktov	Uznať právo človeka na omyl. Diskutovať o možnostiach nápravy omylu. Rozlíšiť omyl od zákernosti. Uviesť príklad nenásilného riešenia konfliktov. Ovládať svoje správanie pri riešení konfliktov. Navrhnuť tvorivé riešenia pri problémoch vo vzájomných vzťahoch v triede. Porozumieť významu odpúšťania a komunikácie v konfliktných situáciách. Vnímať dôvody druhej strany. Diskutovať pri konflikte. Vedieť požiadať o odpustenie. Dokáže rozpoznať rizikové situácie a negatívne ponuky. Zahrať formou scény situácie s negatívnymi ponukami.
Pomoc, darovanie, delenie sa	Vnímanie a prežívanie prosociálnosti (prosociálnosť okolo nás) Materiálna a nemateriálna pomoc Delenie sa a darovanie v rámci rodiny, žiackeho kolektívu a vo svojom okolí žiakov na úspechoch a problémoch školy Pomoc iným formám života (živá a neživá príroda)	Uviesť príklady pomoci v rámci triedy a rodiny. Vysvetliť rozdiel medzi materiálnou a nemateriálnou pomocou. Uviesť príklady materiálnej i nemateriálnej pomoci v rámci triedy a rodiny. Interpretovať formy pomoci či spolupráce v rámci rodiny, triedy. Pomáhať si navzájom. Interpretovať pravidlá v rodine, v triede i v školskom poriadku. Uviesť príklady problémov, ktoré sa v škole vyskytujú. Vedieť vymenovať pozitívne stránky svojej školy. Navrhnuť svoj príspevok k dobrej atmosfére v škole. Interpretovať formy pomoci či spolupráce živej i neživej prírode.

Kľúčové kompetencie na konci 1.cyklu

Vzdelávacia oblasť: Človek a hodnoty

Predmet: Etická výchova

Žiak má na konci 3. ročníka osvojené tieto kľúčové kompetencie:

- používa komunikačné spôsobilosti v medziľudských vzťahoch
- pozitívne vníma seba a iných v bežných a záťažových situáciách
- spolupracuje pri vytváraní dobrej atmosféry v triede i škole
- rešpektuje názory a cítenie iných ľudí
- získa spôsobilosť rozlišovať dobro od zla a konať v prospech dobra
- osvojí si spôsobilosti, ktorými posilní sebaúctu, úctu k druhým
- osvojí si postoje podporujúce kultivované medziľudské vzťahy
- osvojí si pozitívny postoj k postihnutým, chorým, starým a iným ľuďom (ako aj všetkým živým tvorom), ktorí potrebujú zvýšené porozumenie a pomoc

ZŠ so sídlom v Bystranoch	Učebné osnovy 1.cyklus	Príloha 1 Strana 77
--------------------------------------	-----------------------------------	--------------------------------

Vzdelávacia oblasť: Človek a hodnoty

1.9 Predmet: Náboženská výchova

Upravené výchovno-vzdelávacie ciele a obsah vzdelávania sú v súlade s cieľmi, obsahovým a výkonovým štandardom vzdelávacieho štandardu pre vyučovací predmet Náboženská výchova schváleného ako **Príloha č. 2.6** k Dodatku č. 8 k štátnemu vzdelávaciemu programu schválenému Ministerstvom školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky 19.8.2020 pod číslom 2020/15129:1-A2100.

Charakteristika predmetu

Predmet náboženská výchova podporuje základné predpoklady kresťanských životných postojov a konania žiakov. Rozvíja duchovný svet detí, umožňuje im prostredníctvom biblických príbehov poznávať Trojjediného Boha, Božiu Matku Máriu a svätých. Poznatky, ktoré získavajú žiaci v tomto období, sú predpokladom pre otvorenie sa životu s Ježišom Kristom aj prostredníctvom prijatia sviatosti Eucharistie. Na podklade Božích prikázaní ich učí rozlišovať dobro od zla. Rozvíja komunikačné zručnosti, otvára ich chápaniu okolitého sveta a vďačnosti za prijaté dary. Ovplyvňuje hodnotovú orientáciu žiakov, ktorá im pomáha byť prospešnými rodine, spoločnosti a Cirkvi.

ZŠ so sídlom v Bystranoch	Učebné osnovy 1.cyklus	Príloha 1 Strana 78
--------------------------------------	-----------------------------------	--------------------------------

Ročník: prvý

Rozsah vyučovacieho predmetu

1 vyučovacia hodina týždenne – 33 vyučovacích hodín za školský rok ŠkVP (povinné hodiny RUP)

spolu - 33 hodín ročne

Ciele predmetu

Žiaci

- získajú vedomie jedinečnosti a neopakovateľnosti každého človeka ako originálneho Božieho stvorenia,
- nadobudnú základné vedomosti o existencii a pôsobení Boha podľa učenia Katolíckej cirkvi,
- získajú vedomosti o živote Panny Márie a svätých, ktoré sú predpokladom náležitej úcty k nim,
- získajú vedomosti o vzniku a účinkovaní Cirkvi v dejinách i v dnešnom svete,
- zorientujú sa v morálnych hodnotách, ktoré sú postavené na Desatore,
- nadobudnú vhodné komunikačné zručnosti k vyjadrovaniu vlastných myšlienok a citov,
- získajú spôsobilosť pre pravidelnú modlitbu, rozlišovanie dobra od zla, voľbu dobra pre seba i iných.

ZŠ so sídlom v Bystranoch	Učebné osnovy 1.cykľus	Príloha 1 Strana 79
------------------------------	---	-------------------------------

Obsahový štandard		Výkonový štandard
Tematický celok:	Téma:	
Som na svete z lásky	Som jedinečná bytosť Čo dokážem Patrím do rodiny Ľudia okolo nás – svet v ktorom žijem Svet okolo nás – svet v ktorom žijem	vymenovať svoje odlišnosti oproti spolužiakom, vyjadriť slovne poďakovanie a odprosenie, formulovať spontánnu modlitbu poďakovania, vymenovať z konkrétneho príbehu postavy, ktoré konajú dobro, rozlišovať medzi dobrým a zlým správaním u seba a iných.
Rodina – ohnisko lásky	Komunikácia v rodine Modlitba v rodine Modlitba Otčenáš	vymenovať tri pozitíva v rodine, reprodukovať modlitbu Otče náš, napláňovať si konkrétny dobrý skutok pre členov rodiny
Dar lásky	Sv. Mikuláš Zvestovanie – správa z neba Návšteva Márie u Alžbety Dar je prejav lásky Narodenie Ježiša Krista Narodenie Ježiša Krista – poklona pri jasličkách Prvé roky Ježišovho života	opísať dobrotu sv. Mikuláša, prerozprávať s pomocou učiteľa biblické udalosti zvestovania a narodenia Ježiša, reprodukovať modlitbu Zdravas Mária, nakresliť dva symboly Vianoc, reprodukovať s pomocou učiteľa prvé roky života Krista
Moc života a lásky	Ježišova láska k deťom Ježišove skutky Jairova dcéra Ježišova obeť Ježiš žije Nedeľa, slávnosť Ježišovho zmŕtvychvstania	opísať biblický príbeh o vzkriesení Jairovej dcéry, vysvetliť jednoduchým spôsobom dôvod slávenia veľkonočných sviatkov, znázorniť s pomocou učiteľa a obrazov veľkonočný symbol, vysvetliť jednoducho zmysel slávenia nedele ako dňa Ježišovho zmŕtvychvstania.
Spoločenstvo lásky	Turíce – zoslanie Ducha Svätého, Sláva Otcu Veľká Božia rodina – Cirkev Odvaha konať dobro Prázdniny s Pánom Ježišom	reprodukovať pomocou učiteľa udalosti zoslania Ducha Svätého, reprodukovať modlitbu Sláva Otcu, vyjadriť slovne pocity pri konaní dobra, vymenovať niekoľko dobrých skutkov, ktoré mu preukázali spolužiaci, napláňovať si konkrétny dobrý skutok pre spolužiaka.

Ročník: druhý

Rozsah vyučovacieho predmetu

1 vyučovacia hodina týždenne – 33 vyučovacích hodín za školský rok ŠkVP (povinné hodiny RUP)

spolu - 33 hodín ročne

Ciele predmetu

Žiaci

- získajú vedomie jedinečnosti a neopakovateľnosti každého človeka ako originálneho Božieho stvorenia,
- nadobudnú základné vedomosti o existencii a pôsobení Boha podľa učenia Katolíckej cirkvi,
- získajú vedomosti o živote Panny Márie a svätých, ktoré sú predpokladom náležitej úcty k nim,
- získajú vedomosti o vzniku a účinkovaní Cirkvi v dejinách i v dnešnom svete,
- zorientujú sa v morálnych hodnotách, ktoré sú postavené na Desatore,
- nadobudnú vhodné komunikačné zručnosti k vyjadrovaniu vlastných myšlienok a citov,
- získajú spôsobilosť pre pravidelnú modlitbu, rozlišovanie dobra od zla, voľbu dobra pre seba i iných.

Obsahový štandard		Výkonový štandard
Tematický celok:	Téma:	
Boh mi dôveruje	Ďakujeme za prázdniny Svet okolo nás Človek ako Boží obraz V záhrade života Boh nám zveril zem a my ju chránime	uviesť odlišnosti človeka od ostatných živočíchov, rozlíšiť jednoduchým spôsobom rozdiel pojmov – stvoriť a vytvoriť, reprodukovať pomocou učiteľa biblický príbeh o rajskej záhrade, vyjadriť závislosť človeka na prírode a zodpovednosť človeka za prírodu, rozlíšiť na príklade dobro od zla
Dôverujem Bohu	Vidieť srdcom Abrahám Môžem ťa osloviť, Bože Posvätený deň Nedeľa	opísať na konkrétnom príklade hlavné znaky a prejavy dôvery voči človeku, reprodukovať biblický príbeh o Abrahámovi, vysvetliť potrebu človeka niekomu veriť, formulovať jednoduchým spôsobom modlitbu vlastnými slovami, zdôvodniť potrebu odpočinku, opísať nedeľu ako deň odpočinku a úcty k Bohu
Dôvera v rodine	Očakávame príchod svetla-Advent Lucia priniesla do rodiny svetlo Žijeme v rodine Jakub a Ezau Môj krst Cirkev – Božia rodina	vysvetliť potrebu dôvery v rodine, prerozprávať príbeh o Jakubovi a Ezauovi, charakterizovať jednoduchým spôsobom krst, nakresliť jednotlivé krstné symboly, formulovať modlitbu za rodičov a súrodencov
Dôverujeme si navzájom	Potrebuje sa navzájom Dobre počúvať slovo Dobre sa pozerať Moje svetlo pre druhého Moje ruky pre iného – Boháč a Lazár	zdôvodniť význam slova poďakovania a prosby pre budovanie medziľudských vzťahov a slušného správania, prerozprávať biblický príbeh o boháčovi a Lazárovi, uviesť príklady osobného a spoločného majetku, zdôvodniť potrebu pomoci núdzným.
Desatoro – pozvanie k slobode a k dôvere	Zmluva na Sinaji Desatoro – pravidlá Múdrosť (pravda, dobro krása)	prerozprávať s pomocou učiteľa biblický príbeh o Mojžišovi a vyslobodení Izraelitov, opísať situáciu prijatia Desatora, priradiť pomocou učiteľa k jednotlivým prikázaniám čnosti.
Pozvanie na hostinu – obnovenie dôvery	Odchod z domu otca Návrat do domu otca Hostina Cesta dôvery	prerozprávať biblický príbeh o márnoträtom synovi, vysvetliť dôležitosť ľútosti nad vykonaným zlom, opísať potrebu odpustenia pre budovanie dobrých vzťahov, navrhnuť spôsob ako vyjadriť prosbu o odpustenie.

Ročník: tretí

Rozsah vyučovacieho predmetu

1 vyučovacia hodina týždenne – 33 vyučovacích hodín za školský rok ŠkVP (povinné hodiny RUP)

spolu - 33 hodín ročne

Ciele predmetu

Žiaci

- získajú vedomie jedinečnosti a neopakovateľnosti každého človeka ako originálneho Božieho stvorenia,
- nadobudnú základné vedomosti o existencii a pôsobení Boha podľa učenia Katolíckej cirkvi,
- získajú vedomosti o živote Panny Márie a svätých, ktoré sú predpokladom náležitej úcty k nim,
- získajú vedomosti o vzniku a účinkovaní Cirkvi v dejinách i v dnešnom svete,
- zorientujú sa v morálnych hodnotách, ktoré sú postavené na Desatore,
- nadobudnú vhodné komunikačné zručnosti k vyjadrovaniu vlastných myšlienok a citov,
- získajú spôsobilosť pre pravidelnú modlitbu, rozlišovanie dobra od zla, voľbu dobra pre seba i iných.

Obsahový štandard		Výkonový štandard
Tematický celok:	Téma:	
Veriť Bohu	Čo znamená veriť? Aký je Boh Vyznanie viery Veľká sila ukrytá v malom Sviatosť krstu	vysvetliť jednoduchým spôsobom, čo znamená dôverovať, vysvetliť podobenstvo o horčičnom semienku, vymenovať krstné sľuby, vysvetliť krstné symboly, reprodukovať Apoštolské vyznanie viery
Ježiš uzdravuje	Uzdravenie slepého Uzdravenie hluchonemého Uzdravenie človeka s vyschnutou rukou Uzdravenie ochrnutého	reprodukovať biblické príbehy o uzdravení slepého, hluchonemého, človeka s „vyschnutou rukou“ a ochrnutého, vysvetliť, čo sa vo viere chápe ako zázrak, identifikovať sa s biblickými postavami, ktoré potrebujú uzdravenie.
Ježiš nám odpúšťa	Daj pozor, aby si to nerozbil Ježiš je hosťom u Zacheja Na ceste zmierenia Hriech Ježiš mi odpúšťa Sviatosť zmierenia	vymenovať možné reakcie človeka na vinu, vysvetliť dôležitosť uznania si viny, prerozprávať biblický príbeh o Zachejovi, opísať stručne pojmy svedomie a spytovanie svedomia, opísať dôležitosť vzájomného odpúšťania, ovládať priebeh sviatosti zmierenia.
Ježiš nás oslobodzuje	Židovská Pascha Pravidlá života na slobode Pravidlá budovania vzťahu s Bohom i s ľuďmi (1.-3., 4.-10.) Vidieť, poznať, konať, čo je v živote dôležité Staré musí odumrieť, aby mohlo vyrásť nové Smrť a nový život – Ježišova smrť a zmŕtvychvstanie Kresťanská Veľká noc	reprodukovať udalosti vyslobodenia Izraelitov z egyptského otroctva, opísať na základe podobenstva o márnotratom synovi pojem hriech a jeho dôsledky, rozlíšiť ťažký a ľahký hriech, reprodukovať Desatoro a jednoducho vysvetliť význam jednotlivých prikázaní, porozprávať udalosti umučenia a vzkriesenia Krista, vysvetliť jednoducho význam obety Krista na kríži a jeho vzkriesenia.
Ježiš nás pozýva na hostinu	Ježiš nasycuje Ježiš sa stáva chlebom Eucharistia Stretnutie s Ježišom Obeta ako dar Svätá omša Pozvanie na hostinu	vymenovať základné časti sv. omše, odlíšiť bežný pokrm od Eucharistie, objasniť potrebu slávenia Eucharistie pre človeka i spoločenstvo, zdôvodniť dôležitosť účasti na bohoslužbe v nedeľu, vysvetliť zmysel spoločenstva v Cirkvi

Kľúčové kompetencie na konci 1.cyklu

Vzdelávacia oblasť: Človek a hodnoty

Predmet: Náboženská výchova

Žiak má na konci 3. ročníka osvojené tieto kľúčové kompetencie:

- získa vedomie jedinečnosti a neopakovateľnosti každého človeka ako originálneho Božieho stvorenia,
- nadobudne základné vedomosti o existencii a pôsobení Boha podľa učenia Katolíckej cirkvi,
- získa vedomosti o živote Panny Márie a svätých, ktoré sú predpokladom náležitej úcty k nim,
- získa vedomosti o vzniku a účinkovaní Cirkvi v dejinách i v dnešnom svete,
- zorientuje sa v morálnych hodnotách, ktoré sú postavené na Desatore,
- nadobudne vhodné komunikačné zručnosti k vyjadrovaniu vlastných myšlienok a citov,
- získa spôsobilosť pre pravidelnú modlitbu, rozlišovanie dobra od zla, voľbu dobra pre seba i iných.

ZŠ so sídlom v Bystranoch	Učebné osnovy 1.cyklus	Príloha 1 Strana 85
--------------------------------------	-----------------------------------	--------------------------------

Vzdelávacia oblasť: Človek a svet práce

1.10 Predmet: Pracovné vyučovanie

Upravené výchovno-vzdelávacie ciele a obsah vzdelávania sú v súlade s cieľmi, obsahovým a výkonovým štandardom vzdelávacieho štandardu pre vyučovací predmet Pracovné vyučovanie schváleného ako **Príloha č. 2.7** k Dodatku č. 8 k štátnemu vzdelávaciemu programu schválenému Ministerstvom školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky 19.8.2020 pod číslom 2020/15129:1-A2100.

Charakteristika predmetu

V predmete pracovné vyučovanie sa zameriavame na rozvoj zručností dôležitých pre zvládanie bežných úkonov v domácnosti, dielni či záhrade. Rozvíja pracovné návyky, konštrukčné spôsobilosti a spôsobilosti riešiť jednoduché technické problémy.

Ročník: tretí

Rozsah vyučovacieho predmetu

1 vyučovacia hodina týždenne – 33 vyučovacích hodín za školský rok ŠkVP (povinné hodiny RUP)

spolu - 33 hodín ročne

ZŠ so sídlom v Bystranoch	Učebné osnovy 1.cykľus	Príloha 1 Strana 86
--------------------------------------	-----------------------------------	--------------------------------

Ciele predmetu

Žiaci

- rozumejú svetu práce a technike ako významnej súčasťi spoločnosti
- poznajú pravidlá bezpečnosti a hygieny pri práci s rôznymi nástrojmi a materiálmi
- uvedomujú si význam techniky, ale aj jej dopad na spoločnosť a prírodu
- pracujú s rôznymi materiálmi so snahou znížiť potenciálny odpad
- uvažujú o uplatnení sa na trhu práce vzhľadom na svoje záujmy a schopnosti
- využívajú tvorivosť na riešenie konštrukčných úloh
-

Obsahový štandard		Výkonový štandard
Tematický celok:	Téma:	
Profesijná orientácia	Učenie, povolanie, práca, význam učenia sa k príprave na budúce povolanie Výrobné zariadenia, stavba Bezpečná mobilita	Identifikovať rôzne druhy povolání. Vytvoriť si reálnu predstavu o ich pracovnej náplni. Uvedomovať si, že na výkon rôznych povolání je potrebné získať rôzne vzdelanie. Uvedomovať si, že učenie je dôležitou prípravou na akékoľvek povolanie.
Tradičné remeslá	Ľudové tradície a remeslá v regióne Výrobky Skanzen, múzeum Remeselnícka dielňa Výrobky, veľkonočné ozdoby a doplnky Tkáčsky výrobok, ľudová výšivka	Vymenovať niektoré tradičné remeslá a opísať základné zručnosti potrebné na ich vykonávanie. Vytvoriť z dostupných materiálov výrobky zodpovedajúce vybraným remeslám, pričom napodobňuje samotnú remeselnú prácu. Opísať ľudovú kultúru na Slovensku (skanzen, múzeum), ľudové tradície a remeslá. Využívať informácie o tradičných výrobkoch pri návrhu a výrobe jednoduchého výrobku s ľudovými prvkami (napr. modrotlač, tkanie, pletenie z prúťia). Zhotoviť jednoduché výrobky súvisiace s ľudovými tradíciami.
Skúmanie vlastností materiálov	Výrobky Obaly na knihy Darčeky	Preskúmať vlastnosti vybraných dostupných materiálov a získané poznanie využiť pri výbere materiálov vo vlastných konštrukčných činnostiach. Zhodnotiť využitie papiera v praxi – obaliť učebnice do farebného baliaceho papiera. Preskúmať vlastnosti textilných materiálov. Vytvoriť originálny výrobok z textilu.

	Origami Papier a kartón, vlastnosti a použitie	Preskúmať vlastnosti papiera. Opísať spôsob výroby papiera, použité suroviny.
Konštruovanie z dostupných materiálov	Výrobky Dopravné objekty zo stavebníc alebo odpadového materiálu	Využívať nástroje a náradie pri tvorbe jednoduchých výrobkov, pričom spoznáva rôzne spôsoby vytvárania spojov medzi materiálmi vzhľadom na vlastnosti spájaných materiálov.
Stroje a technické zariadenia v doprave a stavebníctve	Technika v doprave, význam a využitie dopravných prostriedkov, dopravné prostriedky v okolí Bezpečnosť v doprave, bezpečná mobilita Bicykel, kontrola bicykla pred jazdou, údržba bicykla Pravidlá a bezpečnosť jazdy na bicykli, správne vybavenie	Vysvetliť úlohu dopravných prostriedkov a zdvižných zariadení. Diskutovať o bezpečnosti a o význame techniky v doprave a stavebníctve. Skonštruovať jednoduchý mechanický model dopravného prostriedku alebo zdvižného zariadenia. Určiť základné časti bicykla, urobiť elementárnu údržbu. Poznať pravidlá bezpečnej jazdy na bicykli, správne vybavenie bicykla a cyklistu.
Stroje a technické zariadenia v kuchyni	Spotrebiče, náradie v kuchyni a ich význam Kuchyňa, jej hlavné časti a ich rozloženie	Poznať rôzne kuchynské spotrebiče a ich význam. Zdôvodniť rozloženie kuchynských spotrebičov a náradia. Vysvetliť bezpečné používanie kuchynského náradia a spotrebičov.
Príprava pokrmov a ich skladovanie	Jednoduchý pokrm Stolovanie, pravidlá stolovania Identifikačné údaje pre spotrebiteľa, skladovanie potravín (miesto, dĺžka skladovania, záručná doba potravín) Základné bezpečnostné a hygienické pravidlá Nákup potravín, cenová kalkulácia nákupu	Prípraviť jednoduché pokrmy – zeleninový a ovocný šalát. Prezentovať postup pri varení hlavného jedla dňa (polievky, hlavného menu) – umývanie, šúpanie, krájanie, zaobchádzanie s horúcimi potravinami. Dbať na servírovanie pokrmu a zásady správneho stolovania s dôrazom na minimalizovanie vytváraného odpadu. Zdôvodniť význam správneho skladovania. Vysvetliť pravidlá hygieny v kuchyni. Prezentovať pravidlá zaobchádzania s horúcimi potravinami. Realizovať plánovanie nákupu, odhadnúť jeho cenu. Simulovať nákup potravín.
Odpad, recyklácia, separácia, opätovné využitie	Strihanie, trhanie, skladanie a lepenie Výrobky z téglikov, škatuliek, z drôtu Triedenie odpadu	Zhodnotiť využitie papiera, vytvoriť výrobok z papiera a kartónu. Zdôvodniť využitie odpadových materiálov. Zhotoviť výrobok z odpadového materiálu. Triediť odpad z domácnosti a vysvetliť význam triedenia odpadu (recyklácie). Uvedomovať si dôležitosť znižovania množstva odpadu (redukcia odpadu), uprednostňovať predmety pre opätovné použitie pred jednorazovým použitím predmetov.

Kľúčové kompetencie na konci 1.cyclu

Vzdelávacia oblasť: Človek a svet práce

Predmet: Pracovné vyučovanie

Žiak má na konci 3. ročníka osvojené tieto kľúčové kompetencie:

- rozumie svetu práce a technike ako významnej súčasti spoločnosti
- pozná pravidlá bezpečnosti a hygieny pri práci s rôznymi nástrojmi a materiálmi
- uvedomuje si význam práce a techniky, ale aj jej dopad na spoločnosť a prírodu
- pracuje s rôznymi materiálmi so snahou znížiť potenciálny odpad
- uvažuje o uplatnení sa na trhu práce vzhľadom na svoje záujmy a schopnosti
- využíva tvorivosť na riešenie konštrukčných úloh

ZŠ so sídlom v Bystranoch	Učebné osnovy 1.cyklus	Príloha 1 Strana 89
--------------------------------------	-----------------------------------	--------------------------------

Vzdelávacia oblasť: Umenie a kultúra

1.11 Predmet: Hudobná výchova

Upravené výchovno-vzdelávacie ciele a obsah vzdelávania sú v súlade s cieľmi, obsahovým a výkonovým štandardom vzdelávacieho štandardu pre vyučovací predmet Hudobná výchova schváleného ako **Príloha č. 2.9** k Dodatku č. 8 k štátnemu vzdelávaciemu programu schválenému Ministerstvom školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky 19.8.2020 pod číslom 2020/15129:1-A2100.

Charakteristika predmetu

Vzdelávanie v predmete hudobná výchova je primárne založené na reálnych umeleckých, znejúcich hudobných artefaktoch, na permanentnom aktívnom individuálnom a skupinovom zapájaní žiakov do produkčného a recepcného procesu hudobných činností. Všetko teoretické poznanie je výsledkom vnímania a prežívania znejúcej hudby.

Ročník: prvý

Rozsah vyučovacieho predmetu

1 vyučovacia hodina týždenne – 33 vyučovacích hodín za školský rok ŠkVP (povinné hodiny RUP)

spolu - 33 hodín ročne

ZŠ so sídlom v Bystranoch	Učebné osnovy 1.cykľus	Príloha 1 Strana 90
--------------------------------------	-----------------------------------	--------------------------------

Ciele predmetu

Žiaci

- poznajú základné hudobné kompetencie produkcie, recepcie a interpretácie hudby rôznymi spôsobmi, prístupmi, prejavmi a prezentáciami
- získavajú základné hudobné zručnosti v oblasti spevu a hry na detských hudobných nástrojoch a zručnosti verbálneho, vizuálneho, pohybového a dramatického vyjadrovania a spájania hudby
- objavujú základné a použiteľné vedomosti z teórie hudby, z hudobnej histórie, hudobnej estetiky
- získavajú základné vedomosti a zručnosti z oblasti techniky vytvárania hudby spevom a hry na hudobné nástroje
- poznajú základné technologické postupy produkcie a prezentácie hudby, ako aj techniky a spôsoby nehudobného vyjadrovania hudby (verbálneho, vizuálneho, dramatického) kolektívom
- realizujú hry na detské a iné ovládateľné hudobné nástroje, pohybové aktivity, tance a tvorivú dramatikú

Obsahový štandard		Výkonový štandard
Tematický celok:	Téma:	
Hlasové činnosti	Vokálne a rytmické dialogické hry Detské ľudové piesne Detské umelé piesne Popevky, riekanky, rečňovanky Dychové a hlasové cvičenia Hry s dychom a hlasom Rytmické a hlasové cvičenia Pomocné rytmické prostriedky (rytmické slabiky ta, ti-ti, sa, tai-ti) Pomocné intonačné prostriedky (solmizačné slabiky so-mi, so-la-so-mi, do-mi-so, do-re-mi-fa-so-la)	Zaspievať ľudové a umelé piesne v rozsahu od d1 – h1 až h – d2 intonačne čisto, rytmicky správne, s adekvátnym výrazom, pamäti. Uplatňovať správne spevácke návyky, reagovať na taktovacie gestá, zmenu tempa a dynamiky, charakter piesne. Rytmizovať vokálne a hrou na tele piesne, riekanky, dialogické hry a slová v rytmických hodnotách štvrtových, osminových a polových nôt a pomlčiek v 2/4, 3/4 a 4/4 takte. Melodizovať slová, slovné spojenia, riekanky a dialogické hry v priestore stupňov: 5.-3. st. a 5.-6.-5.-3. st. 5.-3.-1, až v rozsahu celej stupnice.

<p>Inštrumentálne činnosti</p>	<p>Orffove nástroje rytmické: paličky, drevený blok, rámový/ručný bubon, tamburína, triangel, spiežovce, činely, prstové činelky, zvonček, chrastidlá a melodické hudobné nástroje (xylofón, zvonkohra, metalofón), netradičné hudobné nástroje Predohra, medzihra, dohra</p>	<p>Identifikovať znenie nástrojov Orffovho inštrumentára a poznať techniku hry na nich. Interpretovať rytmicko-melodicke spievody k riekankám a piesňam v podobe metra, rytmu, ostináta, inštrumentálnej improvizácie. Interpretovať predohru, medzihru a dohru spontánne. Vyjadriť charakter piesne či skladby Orffovými hudobnými nástrojmi. Tvorivo využiť Orffove hudobné nástroje ako prostriedok charakterizácie prostredia a postáv v rámci textovej predlohy a dejovej línie.</p>
<p>Percepčné činnosti – aktívne počúvanie</p>	<p>Skladby slovenských a zahraničných hudobných skladateľov Piesne, spev učiteľky Zvuk, tón: výška, sila, dĺžka, farba, tempo, metrum, dynamika, kontrasty: nízky – vysoký, hlasný – tichý, dlhý – krátky, rýchly – pomalý, smutný – veselý Hra na sólovom hudobnom nástroji, hra orchestra, husle, klavír Spev, sólo, zbor</p>	<p>Rozlíšiť zvuky a tóny, základné vlastností tónov, funkcie hudby. Vyjadriť pocity z počúvanej hudby verbálne, pohybom a inými umeleckými prostriedkami. Identifikovať a správne pomenovať vyjadrovacie prostriedky hudby, formou hudobného diela, postrehnúť ich zmeny, reagovať na ne pohybom. Identifikovať v počúvaných hudobných skladbách a piesňach: nástrojové obsadenie, hlasy, zoskupenia, už percipovanú pieseň či skladbu.</p>
<p>Hudobno-pohybové činnosti</p>	<p>Hudobno-pohybové hry so spevom Hudobno-pohybové hry Hra na tele (tlieskanie, plieskanie, dupanie a lúskanie) Tanečná chôdza, tanečný beh, pochod, prísunový krok dopredu, dozadu a do strán Pohyb, gesto, mimika</p>	<p>Uplatniť vhodný pohyb v hudobno-pohybových hrách so spevom. Zvládnuť tanečné prvky a kultivovaný pohyb v jednoduchých choreografiách, spojiť tanečné prvky s hrou na tele.</p>
<p>Hudobno – dramatické činnosti</p>	<p>Ľudové hudobno-pohybové hry Ľudové hudobno-dramatické hry Piesne, krátke príbehy, fragmenty rozprávok</p>	<p>Stvárníť riekanku či pieseň hudobno-dramatickými prostriedkami. Vyjadriť dej, náladu, charakteristiku postáv príbehu hlasom, pohybom, rytmickými, melodickými nástrojmi alebo inými zdrojmi zvuku. Vytvoriť jednoduchý dejový príbeh a adekvátne ho stvárníť prostriedkami tvorivej hudobnej dramatiky. Interpretovať fragmenty ľudových hudobno-pohybových hier, riekanky, piesne prostriedkami tvorivej dramatiky.</p>
<p>Hudobno-vizuálne činnosti</p>	<p>Grafická notácia Grafická partitúra</p>	<p>Vizuálne zapísať zvukové vnemy.</p>

Ročník: druhý

Rozsah vyučovacieho predmetu

1 vyučovacia hodina týždenne – 33 vyučovacích hodín za školský rok ŠkVP (povinné hodiny RUP)

spolu - 33 hodín ročne

Ciele predmetu

Žiaci

- poznajú základné hudobné kompetencie produkcie, recepcie a interpretácie hudby rôznymi spôsobmi, prístupmi, prejavmi a prezentáciami
- získavajú základné hudobné zručnosti v oblasti spevu a hry na detských hudobných nástrojoch a zručnosti verbálneho, vizuálneho, pohybového a dramatického vyjadrovania a spájania hudby
- objavujú základné a použiteľné vedomosti z teórie hudby, z hudobnej histórie, hudobnej estetiky
- získavajú základné vedomosti a zručnosti z oblasti techniky vytvárania hudby spevom a hry na hudobné nástroje
- poznajú základné technologické postupy produkcie a prezentácie hudby, ako aj techniky a spôsoby nehudobného vyjadrovania hudby (verbálneho, vizuálneho, dramatického) kolektívom
- realizujú hry na detské a iné ovládateľné hudobné nástroje, pohybové aktivity, tance a tvorivú dramatikú

Obsahový štandard		Výkonový štandard
Tematický celok:	Téma:	
Hlasové činnosti	<p>Vokálne a rytmické dialogické hry Detské ľudové piesne Regionálne ľudové piesne Detské umelé piesne, súčasná piesňová tvorba pre deti Popevky, riekanky, rečňovanky Dychové a hlasové cvičenia Artikulačné cvičenia Grafické rytmické a intonačné hry Relatívna solmizácia, fonogestika Hry s dychom a hlasom Rytmické a hlasové cvičenia Pomocné rytmické prostriedky (rytmické slabiky ta, ti-ti, sa, tai-ti) Pomocné intonačné prostriedky (solmizačné slabiky so-mi, so-la-so-mi, do-mi-so, do-re-mi-fa-so-la)</p>	<p>Zaspievať ľudové a umelé piesne v rozsahu od d1 – h1 až h – d2 intonačne čisto, rytmicky správne, s adekvátnym výrazom, spamäti. Uplatňovať správne spevácke návyky, reagovať na taktovacie gestá, zmenu tempa a dynamiky, charakter piesne. Aplikovať a interpretovať pomocné prostriedky vokálnej intonácie a rytmizácie podľa grafického názoru, notového zápisu. Rytmizovať vokálne a hrou na tele piesne, riekanky, dialogické hry a slová v rytmických hodnotách štvrtových, osminových a polových nôt a pomlčiek v 2/4, 3/4 a 4/4 takte. Melodizovať slová, slovné spojenia, riekanky a dialogické hry v priestore stupňov: 5.-3. st. a 5.-6.-5.-3. st. 5.-3.-1, až v rozsahu celej stupnice.</p>
Inštrumentálne činnosti	<p>Orffove nástroje rytmické: paličky, drevený blok, rámový/ručný bubon, tamburína, triangel, spiežovce, činely, prstové činelky, zvonček, chrastidlá a melodické hudobné nástroje (xylofón, zvonkohra, metalofón), netradičné hudobné nástroje Predohra, medzihra, dohra</p>	<p>Identifikovať znenie nástrojov Orffovho inštrumentára a poznať techniku hry na nich. Interpretovať rytmicko-melodicke sprievody k riekankám a piesňam v podobe metra, rytmu, ostináta, inštrumentálnej improvizácie. Interpretovať predohru, medzihru a dohru spontánne. Vyjadriť charakter piesne či skladby Orffovými hudobnými nástrojmi. Tvorivo využiť Orffove hudobné nástroje ako prostriedok charakterizácie prostredia a postáv v rámci textovej predlohy a dejovej línie.</p>
Percepčné činnosti- aktívne počúvanie	<p>Skladby slovenských a zahraničných hudobných skladateľov 19. -20. Storočia, populárna hudba Piesne, spev učiteľky Farba, dynamika, harmónia, forma, agogické</p>	<p>Rozlíšiť zvuky a tóny, základné vlastností tónov, funkcie hudby. Vyjadriť pocity z počúvanej hudby verbálne, pohybom a inými umeleckými prostriedkami. Identifikovať a správne pomenovať vyjadrovacie prostriedky hudby, formou hudobného diela, postrehnúť ich zmeny, reagovať na ne pohybom.</p>

ZŠ so sídlom v Bystranoch	Učebné osnovy 1.cyklus	Príloha 1 Strana 94
--------------------------------------	-----------------------------------	--------------------------------

	<p>zmeny, kontrasty: nízky – vysoký, hlasný – tichý, dlhý – krátky, rýchly – pomalý, smutný – veselý</p> <p>Malá piesňová forma (ab, aba, abc)</p> <p>Jednohlas, dvojhlas, zbor</p>	<p>Identifikovať v počúvaných hudobných skladbách a piesňach: nástrojové obsadenie, hlasy, zoskupenia, už percipovanú pieseň či skladbu.</p>
Hudobno-pohybové činnosti	<p>Pohybová improvizácia</p> <p>Pohybová interpretácia</p> <p>Tanečná chôdza, tanečný beh, točenie</p>	<p>Uplatniť vhodný pohyb v hudobno-pohybových hrách so spevom.</p> <p>Zvládnuť tanečné prvky a kultivovaný pohyb v jednoduchých choreografiách.</p>
Hudobno – dramatické činnosti	<p>Ľudové hudobno-pohybové hry</p> <p>Ľudové hudobno-dramatické hry</p> <p>Piesne, krátke príbehy, fragmenty rozprávok</p>	<p>Stvárníť riekanku či pieseň hudobno-dramatickými prostriedkami.</p> <p>Vyjadriť dej, náladu, charakteristiku postáv príbehu hlasom, pohybom, rytmickými, melodickými nástrojmi alebo inými zdrojmi zvuku.</p> <p>Vytvoriť jednoduchý dejový príbeh a adekvátne ho stvárníť prostriedkami tvorivej hudobnej dramatiky.</p> <p>Interpretovať fragmenty ľudových hudobno-pohybových hier, riekanky, piesne prostriedkami tvorivej dramatiky.</p>
Hudobno-vizuálne činnosti	<p>Hodnoty nôt a pomlčiek, bodka pri note</p> <p>Mená nôt od c1 – a1</p> <p>Taktové predznačenie</p>	<p>Vizuálne zapísať zvukové vnemy.</p> <p>Notové písmo.</p>

Ročník: tretí

Rozsah vyučovacieho predmetu

1 vyučovacia hodina týždenne – 33 vyučovacích hodín za školský rok ŠkVP (povinné hodiny RUP)

spolu - 33 hodín ročne

Ciele predmetu

Žiaci

- získavajú základné hudobné zručnosti v oblasti spevu a hry na detských hudobných nástrojoch a zručnosti verbálneho, vizuálneho, pohybového a dramatického vyjadrovania a spájania hudby
- objavujú základné a použiteľné vedomosti z teórie hudby, z hudobnej histórie, hudobnej estetiky
- získavajú základné vedomosti a zručnosti z oblasti techniky vytvárania hudby spevom a hry na hudobné nástroje
- poznajú základné technologické postupy produkcie a prezentácie hudby, ako aj techniky a spôsoby nehudobného vyjadrovania hudby (verbálneho, vizuálneho, dramatického) kolektívom
- realizujú hry na detské a iné ovládateľné hudobné nástroje, pohybové aktivity, tance a tvorivú dramatikú

Obsahový štandard		Výkonový štandard
Tematický celok:	Téma:	
Hlasové činnosti	<p>Detské ľudové piesne, regionálne ľudové piesne, detské umelé piesne, súčasná piesňová tvorba pre deti</p> <p>Hry s dychom a hlasom Dychové a hlasové cvičenia Dvojhlasné rytmické a dychové cvičenia, kánon Relatívna solmizácia, fonogestika</p> <p>Popevky, riekanky, rečňovanky, artikulačné cvičenia Vokálne a rytmické dialogické hry Pomocné rytmické prostriedky (rytmické slabiky ta, ti-ti, sa, tai-ti) Pomocné intonačné prostriedky (solmizačné slabiky so-mi, so-la-so-mi, do-mi-so, do-re-mi-fa-so-la) Relatívna solmizácia, fonogestika Grafické rytmické a intonačné hry</p>	<p>Používať hlas vedome na dosiahnutie špecifického hudobného cieľa (rytmus). Reagovať pri speve na gestá učiteľa -4/4 takt. Uvedomovať si správne spevácke návyky. Zaspievať ľudové a umelé piesne v rozsahu d1-h1 až h-d2 intonačne čisto, rytmicky správne, s adekvátnym výrazom, pamäti. Spievať čisto a rytmicky správne, s adekvátnym výrazom. Uplatňovať správne spevácke návyky, vyjadriť charakter piesne. Prírodzene aplikovať správnu hlasovú techniku.</p> <p>Rytmizovať vokálne a hrou na tele piesne, riekanky, dialogické hry a slová v rytmických hodnotách štvrtových, osminových a polových nôt a pomlčiek v 2/4, 3/4 a 4/4 takte. Rytmizovať reč s vedomím základných rytmických modelov.</p> <p>Uplatňovať správne spevácke návyky, reagovať na taktovacie gestá, zmenu tempa a dynamiky, charakter piesne.</p> <p>Melodizovať slová, slovné spojenia, riekanky a dialogické hry v priestore stupňov: 5.-3.st. a 5.-6.-5.-3. st. 5.-3.-1, až v rozsahu celej stupnice.</p> <p>Aplikovať a interpretovať pomocné prostriedky vokálnej intonácie a rytmizácie podľa grafického názoru, notového zápisu.</p>

Inštrumentálne činnosti	<p>Orffove nástroje rytmické: paličky, drevený blok, rámový/ručný bubon, tamburína, triangel, spriežovce, činely, prstové činelky, zvonček, chrastidlá</p> <p>Melodické hudobné nástroje (xylofón, zvonkohra, metalofón) Predohra, medzihra, dohra</p> <p>Netradičné hudobné nástroje</p>	<p>Identifikovať znenie nástrojov Orffovho inštrumentára a poznať techniku hry na nich. Hrať na elementárnych hudobných nástrojoch: paličky, bubon, triangel... Vyjadriť charakter piesne Orffovými hudobnými nástrojmi.</p> <p>Interpretovať rytmicko-melodické sprievody k riekankám v podobe metra, rytmu, ostináta, inštrumentálnej improvizácie, predohru, medzihru a dohru spontánne aj podľa notového zápisu. Vyjadriť charakter piesne Orffovými hudobnými nástrojmi. Tvorivo využívať Orffove hudobné nástroje ako prostriedok charakterizácie prostredia a postáv v rámci textovej predlohy a dejovej línie. Hrať na objektoch. Inštrumentálne improvizovať.</p>
Percepčné činnosti - aktívne počúvanie	<p>Funkcie hudby: estetická, umelecká, spoločenská, kognitívna, zábavná, výchovná, integratívna Skladby slovenských a zahraničných hudobných skladateľov 19.-20. storočia, populárna hudba, piesne, spev učiteľky Tón: výška, sila, dĺžka, farba, tempo, metrum, dynamika, harmónia, forma, agogické zmeny Malá piesňová forma (ab; aba; abc), veľká piesňová forma ABA Kontrasty: nízky – vysoký, hlasný – tichý, dlhý – krátky, rýchly – pomalý, smutný - veselý Spev: sólo, zbor, jednohlas, dvojhlas</p> <p>Hra na sólovom hudobnom nástroji, hra orchestra, husle, klavír, kontrabas, flauta, gitara, trúbka, komorný orchester, symfonický orchester, orchester ľudových nástrojov, skupiny populárnej hudby</p>	<p>Identifikovať funkcie hudby a jej spoločenský význam, základné vlastnosti tónov.</p> <p>Vyjadriť pocity z počúvanej hudby verbálne, pohybom a inými umeleckými prostriedkami.</p> <p>Identifikovať a správne pomenovať vyjadrovacie prostriedky hudby, formu hudobného diela, postrehnúť ich zmeny, reagovať na ne pohybom.</p> <p>Rozpoznať totožné a kontrastné prvky v hudobnej forme. Porovnať piesne v durovej a molovej tónine. Identifikovať v počúvaných skladbách hlasy, zoskupenia. Rozpoznať jednohlas, dvojhlas. Identifikovať nástrojové obsadenie hudobnej skladby. Rozlíšiť hudobné nástroje v počúvanej hudbe.</p>

Hudobno-pohybové činnosti	Hudobno-pohybové hry so spevom Hudobno-pohybové hry Tanečná chôdza, tanečný beh, pochod, prísunový krok dopredu, dozadu a do strán, podupy, točenie v pároch, úklony, čapáše, polkový krok, valčík, mazúrkový krok, valašský krok, ľudový tanec, moderný tanec Hra na tele (tľieskanie, plieskanie, dupanie a lúskanie)	Uplatniť vhodný pohyb v hudobno-pohybových hrách so spevom. Zvládnuť tanečné prvky a kultivovaný pohyb v jednoduchých choreografiách. Rozlíšiť pojem tanec, ľudový tanec, súčasné moderné tance. Spojiť tanečné prvky s hrou na tele.
Hudobno – dramatické činnosti	Pohyb, gesto, mimika, pohybová improvizácia, pohybová interpretácia, tvorivá dramatika, ľudové hudobno- pohybové hry, ľudové hudobno- dramatické hry, piesne, krátke príbehy, fragменты rozprávok	Stvárníť pieseň hudobno-dramatickými prostriedkami. Vyjadriť dej, náladu, charakteristiku postáv príbehu hlasom, pohybom, rytmickými, melodickými nástrojmi alebo inými zdrojmi zvuku. Vytvoriť jednoduchý dejový príbeh a adekvátne ho stvárníť prostriedkami tvorivej hudobnej dramatiky. Interpretovať fragmenty ľudových hudobno-pohybových hier prostriedkami tvorivej dramatiky.
Hudobno-vizuálne činnosti	Grafická notácia, grafická partitúra Hodnoty nôt a pomlčiek, bodka pri note, mená nôt od c1-c2. G-kľúč, taktové predznačenie, opakovanie, dynamické znamienka, legáto	Vizuálne zapísať zvukové vnemy. Vytvoriť (zapísať), prečítať a realizovať (hlasom, alebo hrou na nástroji) notový zápis. Notovým písmom zapísať výšky tónov od c1-c2 a dĺžky tónov.

ZŠ so sídlom v Bystranoch	Učebné osnovy 1.cyklus	Príloha 1 Strana 99
--------------------------------------	-----------------------------------	--------------------------------

Kľúčové kompetencie na konci 1.cyklu

Vzdelávacia oblasť: Umenie a kultúra

Predmet: Hudobná výchova

Žiak má na konci 3. ročníka osvojené tieto kľúčové kompetencie:

- pozná základné hudobné kompetencie produkcie, recepcie a interpretácie hudby rôznymi spôsobmi, prístupmi, prejavmi a prezentáciami
- získa základné hudobné zručnosti v oblasti spevu a hry na detských hudobných nástrojoch a zručnosti verbálneho, vizuálneho, pohybového a dramatického vyjadrovania a spájania hudby
- objavuje základné a použiteľné vedomosti z teórie hudby, z hudobnej histórie, hudobnej estetiky
- získava základné vedomosti a zručnosti z oblasti techniky vytvárania hudby spevom a hry na hudobné nástroje
- pozná základné technologické postupy produkcie a prezentácie hudby, ako aj techniky a spôsoby nehudobného vyjadrovania hudby (verbálneho, vizuálneho, dramatického) kolektívom
- realizuje hry na detské a iné ovládateľné hudobné nástroje, pohybové aktivity, tance a tvorivú dramatikú

ZŠ so sídlom v Bystranoch	Učebné osnovy 1.cyklus	Príloha 1 Strana 100
--------------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

Vzdelávacia oblasť: Umenie a kultúra

1.12 Predmet: Výtvarná výchova

Upravené výchovno-vzdelávacie ciele a obsah vzdelávania sú v súlade s cieľmi, obsahovým a výkonovým štandardom vzdelávacieho štandardu pre vyučovací predmet Výtvarná výchova schváleného ako **Príloha č. 2.9** k Dodatku č. 8 k štátnemu vzdelávaciemu programu schválenému Ministerstvom školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky 19.8.2020 pod číslom 2020/15129:1-A2100.

Charakteristika predmetu

Vzdelávanie v predmete výtvarná výchova je primárne založené na aktivitách činnostného vyučovania. Vedie žiakov k vlastnému prejavu a na základe tvorivej skúsenosti aj k vytváraniu vlastných kultúrnych názorov a postojov, ktoré integruje do celostného ponímania súčasnej kultúry. Formuje osobnosť žiaka v celistvosti jeho vnímania, citových zložiek prežívania i racionálnej reflexie. Sprostredkúva im kultúrne znalosti a zručnosti z oblasti vizuálnych umení (výtvarné umenie, architektúra, film, dizajn), zahŕňajúc aj performatívne zložky.

Ročník: prvý

Rozsah vyučovacieho predmetu

2 vyučovacie hodiny týždenne – 66 vyučovacích hodín za školský rok ŠkVP (povinné hodiny RUP)

spolu - 66 hodín ročne

ZŠ so sídlom v Bystranoch	Učebné osnovy 1.cyklus	Príloha 1 Strana 101
--------------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

Ciele predmetu

Žiaci

- realizujú spontánny detský výtvarný prejav, ktorý vedie k uvedomenému svojbytnému vyjadrovaniu
- objavujú samostatný a tvorivý prístup k riešeniu problémov prostredníctvom experimentovania, uplatnenia predstavivosti a fantázie, slobody vo vytváraní svojich vlastných konceptov a riešení
- vytvárajú si predstavy na základe vnímanej skutočnosti alebo vlastnej fantázie a tieto predstavy tvorivo formálne a technicky vyjadrujú prostredníctvom artefaktov
- cibera si manuálne zručnosti prácou s rôznymi materiálmi a technikami
- poznajú prostredníctvom zážitkového a činnostného vyučovania druhy výtvarného umenia, média, koncepcie, štýly a výrazové prostriedky umeleckého vyjadrovania v oblasti výtvarného umenia, fotografie, architektúry, dizajnu a filmovej tvorby na úrovni historického vývoja aj súčasného umenia
- prezentujú svoje nápady a prácu a tým umocňujú vlastné sebavedomie a originalitu

Obsahový štandard		Výkonový štandard
Tematický celok:	Téma:	
Výtvarné vyjadrovacie prostriedky	<p>Hravé experimentovanie s kreslením čiar rôznymi kresliarskymi aj nekresliarskymi nástrojmi a materiálmi</p> <p>Komponovanie figúry (človeka, zvieratka, rastliny) z geometrických tvarov</p> <p>Vymaľovanie základnými a zmiešanými farbami, pomenovanie farieb</p>	<p>Výtvarne vyjadriť motív čiarami s rôznym charakterom. Vyhľadať v textúre čiar alebo škvŕn figuratívne tvary podľa svojich predstáv, pomenovať ich.</p> <p>Vytvoriť figuratívne zobrazenie z geometrických tvarov.</p> <p>Pomenovať tóny základných farieb.</p>

ZŠ so sídlom v Bystranoch	Učebné osnovy 1.cykľus	Príloha 1 Strana 102
--------------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

	<p>Vymaľovanie tvarov</p> <p>Kreslenie jednoduchých predmetov podľa skutočnosti</p> <p>Symetrie a asymetrie vytvorené dekalkom, ich dotvorenie kreslením/maľovaním</p>	<p>Vyjadriť základný farebný tón výtvarne zobrazovaného objektu.</p> <p>Výtvarne vyjadriť motív čiarami s rôznym charakterom.</p> <p>Vytvoriť alternatívne objekty zo stereometrických tvarov, spojiť do kompozície.</p>
Rozvoj fantázie a synestetické podnety	<p>Ilustrácia rozprávky, ukážky vybraných ilustrátorov</p> <p>Vymýšľanie fantastických postáv (príbehov) a ich kreslenie, maľovanie alebo modelovanie</p>	<p>Výtvarne zobraziť svoje predstavy a fantáziu na zadanú tému.</p>
Podnety moderného výtvarného umenia	<p>Hry s rôznymi možnosťami vytvárania farebných stôp, škvŕn, otláčkov, machúl, fŕkania a liatia farieb a pod. (použitie rôznych kresliarskych a maliarskych nástrojov i rôznych iných predmetov na vytvorenie farebných stôp), ukážky: gestická maľba</p>	<p>Pochopiť prostredníctvom zážitku gestickú a akčnú maľbu.</p> <p>Použiť rôzne kresliace a maliarske nástroje.</p> <p>Vyjadriť výtvarné stopy nástroja, materiálu, gesta, prostredníctvom hravej akcie.</p>
Výtvarné činnosti inšpirované dejinami umenia – škola v galérii	<p>Motivačná hra na pravekého človeka, ktorý vytvára jaskynné maľby</p> <p>Maľovanie motívov z jaskynných malieb, ukážky umenia doby kamennej</p>	<p>Výtvarne spracovať znaky – obrázkové písmo ako analógiu písaného textu.</p> <p>Zoznámiť sa prostredníctvom činnosti s vybranými témami pravekého a antického umenia.</p>
Podnety z architektúry	<p>Vymyslenie a výtvarné vyjadrenie fantastickej architektúry, ukážky fantastických a rozprávkových architektonických objektov</p> <p>Vytvorenie priestorového tvaru (budovy)</p>	<p>Zobraziť fantastickú stavbu.</p> <p>Skonstruovať jednoduchý architektonický tvar (prvok).</p>

	skladaním z častí stavebnice, alebo iného materiálu (napr. škatuliek), vymyslieť jej funkciu	
Podnety fotografie	Doplnenie fragmentu fotografie nalepeného na výkrese kresbou, príp. maľbou podľa vlastnej fantázie	Doplniť časť fotografie s uplatnením predstavivosti a fantázie.
Podnety videa a filmu	Výtvarná interpretácia akcie z krátkej ukážky z filmu (videa) podľa výberu žiaka, porozprávať o ukážke Zobrazenie filmovej postavy v inom (vymyslenom) kontexte ako účinkuje vo filme	Výtvarne interpretovať vybranú sekvenciu/akciu z krátkej ukážky filmu. Výtvarne interpretovať filmovú postavu.
Podnety dizajnu a remesiel	Návrh odevného doplnku (čiapka, klobúk, rukavička,...) alebo úžitkového predmetu s uplatnením fantázie (napr. pre rozprávkovú bytosť, pre zvláštnu situáciu)	Uplatniť fantáziu pri interpretácii úžitkového predmetu.
Podnety iných oblastí poznávania sveta	Zobrazenie prírodných javov: premien počasia, ročných období, charakteru zemepisných pásiem a pod.	Výtvarne vyjadriť niektoré prírodné javy.

ZŠ so sídlom v Bystranoch	Učebné osnovy 1.cyklus	Príloha 1 Strana 104
--------------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

Ročník: druhý

Rozsah vyučovacieho predmetu

2 vyučovacie hodiny týždenne – 66 vyučovacích hodín za školský rok ŠkVP (povinné hodiny RUP)

spolu - 66 hodín ročne

Ciele predmetu

Žiaci

- realizujú spontánny detský výtvarný prejav, ktorý vedie k uvedomenému svojbytnému vyjadrovaniu
- objavujú samostatný a tvorivý prístup k riešeniu problémov prostredníctvom experimentovania, uplatnenia predstavivosti a fantázie, slobody vo vytváraní svojich vlastných konceptov a riešení
- vytvárajú si predstavy na základe vnímanej skutočnosti alebo vlastnej fantázie a tieto predstavy tvorivo formálne a technicky vyjadrujú prostredníctvom artefaktov
- cibera si manuálne zručnosti prácou s rôznymi materiálmi a technikami
- poznajú prostredníctvom zážitkového a činnostného vyučovania druhy výtvarného umenia, média, koncepcie, štýly a výrazové prostriedky umeleckého vyjadrovania v oblasti výtvarného umenia, fotografie, architektúry, dizajnu a filmovej tvorby na úrovni historického vývoja aj súčasného umenia
- prezentujú svoje nápady a prácu a tým umocňujú vlastné sebavedomie a originalitu

Obsahový štandard		Výkonový štandard
Tematický celok:	Téma:	
Výtvarné vyjadrovacie prostriedky	<p>Hravé experimentovanie s kreslením čiar rôznymi kresliarskymi aj nekresliarskymi nástrojmi a materiálmi</p> <p>Pomenovanie výrazu čiar</p> <p>Použitie rôzneho výrazu čiary pri kreslení naratívneho (rozprávkového) motívu na vyjadrenie charakterových postáv</p> <p>Kreslenie jednoduchých predmetov , snaha o približné vyjadrenie obrysového tvaru (bez dôrazu na presné proporcie)</p> <p>Vymaľovanie tvarov, snaha o vyjadrenie lokálneho farebného tónu predmetu (bez dôrazu na modeláciu a tieňovanie)</p> <p>Rytmické radenie nakreslených figúr (tvarov) – možnosť využiť kreslenie/maľovanie podľa predpripravenej šablónky</p> <p>Možnosť vyjadriť kresbou rytmy vypočutej hudobnej ukážky</p>	<p>Vyhľadať v textúre čiar alebo škvŕn figuratívne tvary podľa svojich predstáv, pomenovať ich.</p> <p>Výtvarne vyjadriť motív čiarami s rôznym charakterom.</p> <p>Vyjadriť základný farebný tón výtvarne zobrazovaného objektu.</p> <p>Usporiadať prvky (tvary) symetricky a asymetricky, rytmicky a arytmicky.</p>
Rozvoj fantázie a synestetické podnety	<p>Ilustrácia rozprávky, ukážky vybraných ilustrátorov</p> <p>Vymýšľanie fantastických postáv (príbehov) a ich kreslenie, maľovanie alebo modelovanie</p> <p>Maľovanie podľa ukážky hudobnej skladby, rozhovor o vypočutej hudbe, snaha vystihnúť náladu hudby prostredníctvom maľby (farebnosť, motív)</p>	<p>Výtvarne zobrazíť svoje predstavy a fantáziu na zadanú tému.</p> <p>Maľbou vyjadriť náladu vypočutej hudobnej ukážky.</p>

Podnety moderného výtvarného umenia	<p>Hry s rôznymi možnosťami vytvárania farebných stôp, škvŕn, otláčkov, machúl, fľkania a liatia farieb a pod. (použitie rôznych kresliarskych a maliarskych nástrojov i rôznych iných predmetov na vytvorenie farebných stôp), ukážky: gestická maľba</p> <p>Objekt (koláž, asambláž) z prírodnín alebo nájdených materiálov, ukážky: umenie dadaizmu, surrealizmu/asambláže</p>	<p>Pochopiť prostredníctvom zážitku gestickú a akčnú maľbu. Použiť rôzne kresliace a maliarske nástroje. Vyjadriť výtvarné stopy nástroja, materiálu, gesta, prostredníctvom hravej akcie.</p> <p>Vytvoriť objekt (koláž, asambláž).</p>
Výtvarné činnosti inšpirované dejinami umenia – škola v galérii	<p>Vybraný grécky mýtus, ukážky zobrazenia na keramike Výtvarná interpretácia motívu z keramických nádob</p> <p>Ukážky reprodukcí maliarskych a sochárskych portrétov s rôznymi polohami výrazu, rozhovor o vyjadrení výrazu na portrétoch Výtvarná interpretácia vybraného portrétu</p>	<p>Zoznámiť sa prostredníctvom činnosti s vybranými témami pravekého a antického umenia.</p> <p>Uvedomiť si prostredníctvom zážitku výraz maliarskeho/sochárskeho portrétu.</p>
Podnety z architektúry	<p>Vymyslenie a výtvarné vyjadrenie fantastickej architektúry, ukážky fantastických a rozprávkových a patafyzických architektonických objektov</p> <p>Vytvorenie priestorového tvaru (budovy) skladaním z častí stavebnice, alebo iného materiálu (napr. škatuliek), vymyslieť jej funkciu</p>	<p>Zobraziť fantastickú stavbu.</p> <p>Skonstruovať jednoduchý architektonický tvar (prvok).</p>
Podnety fotografie	<p>Doplnenie fragmentu fotografie nalepeného na výkrese kresbou, príp. maľbou podľa vlastnej fantázie</p> <p>Koláž z rôznych výstrižkov fotografií z časopisov podľa výberu žiaka</p>	<p>Doplniť časť fotografie s uplatnením predstavivosti a fantázie.</p> <p>Skombinovať časti rôznych fotografií do zmysluplného obrazu (fotokoláž).</p>

ZŠ so sídlom v Bystranoch	Učebné osnovy 1.cyklus	Príloha 1 Strana 107
--------------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

Podnety videa a filmu	<p>Výtvarná interpretácia akcie z krátkej ukážky z filmu (videa) podľa výberu žiaka, porozprávať o ukážke</p> <p>Zobrazenie filmovej postavy v inom (vymyslenom) kontexte ako účinkuje vo filme</p>	<p>Výtvarne interpretovať vybranú sekvenciu/akciu z krátkej ukážky filmu.</p> <p>Výtvarne interpretovať filmovú postavu.</p>
Podnety dizajnu a remesiel	Návrh odevného doplnku (čiapka, klobúk, rukavička,...) alebo úžitkového predmetu s uplatnením fantázie (napr. pre rozprávkovú bytosť, pre zvláštnu situáciu)	Uplatniť fantáziu pri interpretácii úžitkového predmetu.
Podnety iných oblastí poznávania sveta	Zobrazenie prírodných javov: premien počasia, ročných období, charakteru zemepisných pásiem a pod.	Výtvarne vyjadriť niektoré prírodné javy.

ZŠ so sídlom v Bystranoch	Učebné osnovy 1.cyklus	Príloha 1 Strana 108
--------------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

Ročník: tretí

Rozsah vyučovacieho predmetu

1 vyučovacia hodina týždenne – 33 vyučovacích hodín za školský rok ŠkVP (povinné hodiny RUP)

spolu - 33 hodín ročne

Ciele predmetu

Žiaci

- realizujú spontánny detský výtvarný prejav, ktorý vedie k uvedomenému svojbytnému vyjadrovaniu
- objavujú samostatný a tvorivý prístup k riešeniu problémov prostredníctvom experimentovania, uplatnenia predstavivosti a fantázie, slobody vo vytváraní svojich vlastných konceptov a riešení
- vytvárajú si predstavy na základe vnímanej skutočnosti alebo vlastnej fantázie a tieto predstavy tvorivo formálne a technicky vyjadrujú prostredníctvom artefaktov
- cibera si manuálne zručnosti prácou s rôznymi materiálmi a technikami
- poznajú prostredníctvom zážitkového a činnostného vyučovania druhy výtvarného umenia, média, koncepcie, štýly a výrazové prostriedky umeleckého vyjadrovania v oblasti výtvarného umenia, fotografie, architektúry, dizajnu a filmovej tvorby na úrovni historického vývoja aj súčasného umenia
- prezentujú svoje nápady a prácu, a tým umocňujú vlastné sebavedomie a originalitu

Obsahový štandard		Výkonový štandard
Tematický celok:	Téma:	
Výtvarné vyjadrovacie prostriedky	<p>Hravé experimentovanie s farbami</p> <p>Vymaľovanie základnými a zmiešanými farbami</p> <p>Približné vyjadrenie obrysového tvaru</p> <p>Vymaľovanie tvarov – snaha o vyjadrenie lokálneho farebného tónu predmetu /bez dôrazu na modeláciu a tieňovanie/</p> <p>Komponovanie figúry /človeka, zvieratka, rastliny/ z geometrických tvarov</p> <p>Kreslenie jednoduchých figúr z geometrických tvarov</p> <p>Kreslenie jednoduchých predmetov rozmanitých geometrických tvarov podľa skutočnosti</p> <p>Symetrie a asymetrie vytvorené dekalkom; ich dotvorenie kreslením/maľovaním</p> <p>Rytmicke radenie nakreslených figúr (tvarov) s možnosťou dotvorenia kreslením/maľovaním podľa predpripravenej šablónky</p> <p>Vyjadrenie rytmov vypočutej hudobnej ukážky kresbou</p>	<p>Použiť v maľbe zosvetlenie a stmavenie farieb.</p> <p>Oboznámiť sa s miešaním farieb.</p> <p>Pracovať so základnými farbami, zosvetľovať čiernu, stmavovať bielu.</p> <p>Výtvarne vyjadriť základný obrysový tvar predmetu.</p> <p>Vyjadriť základný farebný tón výtvarne zobrazovaného objektu.</p> <p>Vytvoriť figuratívne zobrazenie z geometrických tvarov.</p> <p>Nakresliť jednoduchú figúru z geometrických tvarov.</p> <p>Nakresliť tvarovo rozmanitý obrázok z geometrických tvarov.</p> <p>Vytvoriť alternatívne objekty zo stereometrických tvarov, spojiť do kompozície.</p> <p>Usporiadať prvky (tvary) rytmicky a arytmicke, symetricky a asymetricky.</p> <p>Kresbou vyjadriť rytmus vypočutej hudby.</p>
Rozvoj fantázie a synestetické podnety	<p>Výtvarné vyjadrenie zmyslových vnemov (čuch)</p> <p>Výtvarné vyjadrenie zmyslových vnemov (chuť)</p> <p>Výtvarné zobrazenie vlastných predstáv na zadanú tému</p>	<p>Farbami a tvarmi vyjadriť svoje vnemy z rôznych vôní.</p> <p>Maľbou vyjadriť svoje vnemy z rôznych chutí, pomenovať namaľované.</p> <p>Výtvarne zobrazíť svoje predstavy a fantáziu na zadanú tému.</p>
Podnety moderného výtvarného umenia	<p>Objekt – paketáž (obaľovanie tvarov)</p>	<p>Vytvoriť objekt - tvar paketážou.</p> <p>Využiť rôzny baliaci materiál vo svojom výtvarnom prejave (paketáž).</p> <p>Opísať vybrané dielo z umenia paketáže.</p>

<p>Výtvarné činnosti inšpirované dejinami umenia – škola v galérii</p>	<p>Návšteva virtuálnej galérie alebo ukážky reprodukcií maliarskych a sochárskych diel so zameraním na antický odev Výtvarná interpretácia motívu z antických keramických nádob Výtvarné vyjadrenie charakteristických atribútov, predmoderné zobrazenie osobností, príbehy osobností z obrazov Výtvarná interpretácia vybraného výtvarného diela</p>	<p>Zoznámiť sa prostredníctvom výtvarných činností s vybratými témami antického umenia. Výtvarne interpretovať antický odev. Uvedomiť si prostredníctvom zážitku výraz antického sochárskeho diela. Interpretovať rôznymi výtvarnými technikami artefakt antického umenia. Výtvarne parafrázovať osobu na základe videného výtvarného diela. Výtvarne interpretovať videné výtvarné dielo.</p>
<p>Podnety z architektúry</p>	<p>Vymyslenie a výtvarné vyjadrenie fantastickej architektúry Ukážky gotických kostolov, upriamenie pozornosti na typické znaky Vytvorenie priestorového tvaru (budovy) skladaním z častí stavebnice, alebo iného materiálu (napr. škatuliek) a vymyslieť jej funkciu</p>	<p>Zobraziť fantastickú stavbu. Výtvarne interpretovať vybrané architektúry - zobraziť gotickú stavbu. Skonstruovať jednoduchý architektonický tvar (prvok) Popísať a výtvarne zachytiť znaky gotického štýlu. Skonstruovať rôzne stavby, podľa zážitkovej skúsenosti alebo ukážok, poznať funkciu stavieb.</p>
<p>Podnety fotografie</p>	<p>Doplnenie fragmentu fotografie nalepeného na výkres kresbou, príp. maľbou podľa vlastnej fantázie Koláž z rôznych výstrižkov fotografií z časopisov podľa výberu žiaka Návrhy námetov na fotografiu</p>	<p>Doplniť časť fotografie s uplatnením predstavivosti a fantázie. Doplniť chýbajúce časti fotografie kresbou (kolážou). Vyskladať z rôznych častí fotografií komplexný celok / tvár, postavu/. Skombinovať časti rôznych fotografií do zmysluplného obrazu (fotokoláž). Navrhnuť a výtvarne zobraziť námet na fotografiu.</p>
<p>Podnety videa a filmu</p>	<p>Výtvarná interpretácia akcie z krátkej ukážky z filmu (videa) podľa výberu žiaka, porozprávať o ukážke Zobrazenie vybranej filmovej postavy v inom (vymyslenom) kontexte ako účinkuje vo filme Výtvarné zobrazenie prostredia, v ktorom sa bude film odohrávať</p>	<p>Výtvarne interpretovať vybranú sekvenciu/akciu z krátkej ukážky filmu. Výtvarne interpretovať filmovú postavu. Nakresliť/namaľovať viacero prostredí, v ktorých sa bude odohrávať film.</p>
<p>Podnety dizajnu a remesiel</p>	<p>Návrhy úžitkových predmetov s uplatnením fantázie (odev, bábka, hrnček, erb...)</p>	<p>Uplatniť fantáziu pri interpretácii úžitkového a umeleckého predmetu. Vytvoriť jednoduchú bábku s využitím rôznych materiálov. Navrhnuť vlastný erb, podľa vlastnej fantázie.</p>
<p>Podnety iných</p>	<p>Zobrazenie prírodných javov :</p>	

ZŠ so sídlom v Bystranoch	Učebné osnovy 1.cyklus	Príloha 1 Strana 111
--------------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

oblastí poznávania sveta	<ul style="list-style-type: none"> - výtvarne spracovanie tečúcej vody zobrazenie pary okolo nej - výtvarné zobrazenie vývinu človeka od narodenie až po dospelosť - výtvarné spracovanie premien počasie, ročných období 	<p>Výtvarne spracovať vybraný proces zmeny látky v prírode.</p> <p>Výtvarne zobrazíť vývin človeka.</p> <p>Výtvarne vyjadriť zmeny v prírode (premeny počasie, ročné obdobia).</p>
Podnety elektronických médií	<p>Kreslenie obrázku v grafickom programe počítača pomocou kresliaceho nástroja.</p> <p>Vytvorenie kompozície (textu) kombináciou rôznych typografických typov, rezov, variantov, hrúbky a veľkosti písmen v textovom programe počítača.</p>	<p>Kresliť v grafickom programe s použitím rôznej kvality čiary, gumy.</p> <p>Rozlíšiť základné typografické charakteristiky písma v textovom programe.</p>

ZŠ so sídlom v Bystranoch	Učebné osnovy 1.cyklus	Príloha 1 Strana 112
--------------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

Kľúčové kompetencie na konci 1.cyklu

Vzdelávacia oblasť: Umenie a kultúra

Predmet: Výtvarná výchova

Žiak má na konci 3. ročníka osvojené tieto kľúčové kompetencie:

- realizuje spontánny detský výtvarný prejav, ktorý vedie k uvedomenému svojbytnému vyjadrovaniu
- objaví samostatný a tvorivý prístup k riešeniu problémov prostredníctvom experimentovania, uplatnenia predstavivosti a fantázie, slobody vo vytváraní svojich vlastných konceptov a riešení
- vytvára si predstavy na základe vnímanej skutočnosti alebo vlastnej fantázie a tieto predstavy tvorivo formálne a technicky vyjadruje prostredníctvom artefaktov
- cibrí si manuálne zručnosti prácou s rôznymi materiálmi a technikami
- pozná prostredníctvom zážitkového a činnostného vyučovania druhy výtvarného umenia, média, koncepcie, štýly a výrazové prostriedky umeleckého vyjadrovania v oblasti výtvarného umenia, fotografie, architektúry, dizajnu a filmovej tvorby na úrovni historického vývoja aj súčasného umenia
- prezentuje svoje nápady a prácu a tým umocňuje vlastné sebavedomie a originalitu

ZŠ so sídlom v Bystranoch	Učebné osnovy 1.cyklus	Príloha 1 Strana 113
--------------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

Vzdelávacia oblasť: Zdravie a pohyb

1.13 Predmet: Telesná a športová výchova

Upravené výchovno-vzdelávacie ciele a obsah vzdelávania sú v súlade s cieľmi, obsahovým a výkonovým štandardom vzdelávacieho štandardu pre vyučovací predmet Telesná a športová výchova schváleného ako **Príloha č. 2.8** k Dodatku č. 8 k štátnemu vzdelávaciemu programu schválenému Ministerstvom školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky 19.8.2020 pod číslom 2020/15129:1-A2100.

Charakteristika predmetu

Predmet Telesná a športová výchova pozitívne ovplyvňuje zdravotný stav žiakov prostredníctvom pohybových cvičení, hier a súťaží. Významne prispieva k formovaniu osobnosti žiaka s dôrazom na jemnú a hrubú motoriku, rozvíja kladný vzťah k pohybovej aktivite.

Ročník: prvý

Rozsah vyučovacieho predmetu

2 vyučovacie hodiny týždenne – 66 vyučovacích hodín za školský rok ŠkVP (povinné hodiny RUP)

spolu - 66 hodín ročne

Ciele predmetu

Žiaci

- uplatňujú zásady hygieny a bezpečnosti pri pohybovej činnosti
- vytvoria si elementárnu veku primeranú predstavu o vlastných pohybových možnostiach
- osvoja si základné pohybové zručnosti súvisiace s vykonávaním základných lokomócií, nelokomočných pohybových zručností a vybraných športov
- osvoja si techniku a pravidlá rôznych športových disciplín používajú základné povely a správne na ne reagujú pohybom
- rozvíjajú si prostredníctvom vhodných telesných cvičení pohybové schopnosti pre optimálny rozvoj zdravotne orientovanej telesnej zdatnosti
- majú kultivovaný pohybový prejav s akcentom na správne držanie tela

Obsahový štandard		Výkonový štandard
Tematický celok:	Téma:	
Zdravie a zdravý životný štýl	<p>Hygienické zásady pred, pri a po cvičení, hygiena úborov, význam dodržiavania základných hygienických zásad.</p> <p>Organizácia cvičenia, dopomoc a záchrana pri cvičení.</p>	<p>Dodržiavať hygienické požiadavky pri vykonávaní pohybovej činnosti.</p> <p>Dodržiavať zásady bezpečnosti pri cvičení.</p>
Športové činnosti pohybového režimu (ŠČPR): Základné pohybové zručnosti	<p>Základné povel, postoje, obraty a pochodové útvary -pozor, pohov, vpravo vbok, vľavo vbok, čelom vzad</p> <p>Bežecká abeceda, beh rýchly, beh akceleračný, beh z rôznych polôh, beh so zmenami smeru</p> <p>Hod loptičkou, hod plnou loptou</p> <p>Skok do diaľky, skok do diaľky znožmo z miesta</p> <p>Cvičenia základnej gymnastiky, rotačné cvičenia okolo rôznych osí tela cvičiaceho (prevaly, obraty, kotúle), stojka na lopatkách</p> <p>Cvičenie a manipulácia s náčiním a pomôckami, cvičenie na náradí (lavičky, rebriny, debna, preliezky, lezecké a prekážkové dráhy).</p>	<p>Pomenovať základné pohybové zručnosti.</p> <p>Pomenovať základné povel a útvary poradových cvičení realizovaných vo výučbe. Používať základné povel a správne na ne reagovať pohybom.</p> <p>Zvládnuť techniku behu, adaptovať organizmus na zaťaženie.</p> <p>Zvládnuť techniku behu s rôznymi obmenami.</p> <p>Zvládnuť správnu techniku vysokého štartu.</p> <p>Zvládnuť techniku hodu tenisovou loptičkou.</p> <p>Vedieť kotúľať a prenášať plnú loptu. Vedieť hádzať plnú loptu odspodu a obojručne.</p> <p>Zvládnuť techniku skoku do diaľky.</p> <p>Vymenovať základné pojmy gymnastiky.</p> <p>Zvládnuť techniku základných akrobatických cvičení v rôznych obmenách a väzbách.</p> <p>Pomenovať a vykonať základné polohy tela a jeho častí.</p> <p>Zvládnuť techniku manipulácie s náčiním.</p> <p>Zvládnuť techniku základných cvičení na náradí.</p> <p>Správne previesť lezenie, zoskok, chôdzu, beh a obraty na lavičkách.</p>
ŠČPR: Manipulačné, prípravné	Pohybové hry zamerané na rozvoj	Charakterizovať základné pojmy súvisiace s hrami.

a športové hry	pohybových schopností (kondičných, koordináčnych, hybridných) Prípravné športové hry zamerané na futbal, basketbal, volejbal, hádzanú, tenis	Poznať význam hier pre zábavu i zdravie. Využívať prostriedky na rozvoj pohybových schopností. Uplatniť manipuláciu s náčiním v pohybovej alebo prípravnej športovej hre. Vymenovať názvy hier realizovaných vo výučbe. Poznať techniku základných herných činností. Pomenovať základné pojmy súvisiace s hrami a herné činnosti jednotlivca. Ovládať prípravné cvičenia zamerané na športové hry. Vedieť držať, prihrávať a chytať loptu s využitím rýchlosti a obratnosti. Aplikovať v hre dohodnuté pravidlá a rešpektovať ich.
ŠČPR: Hudobno-pohybové a tanečné činnosti	Tanec – ľudový, moderný, tanečná improvizácia, rytmické cvičenia spojené s vytlieskavaním, vydupávaním, hrou na telo	Uplatniť prvky rytmiky a tanca v hudobno-pohybových hrách. Pomenovať tanečné kroky realizované vo výučbe. Zladiť pohyby tela, chôdzu, skoky a beh s rytmom navodeným potleskom, zvukovým signálom, hudbou. Vytvoriť krátke väzby a motívy z naučených tanečných krokov moderných tancov. Improvizovať na zadanú tému alebo hudobný motív.
ŠČPR: Psychomotorické a zdravotne orientované cvičenia a hry	Cvičenia na rozvoj flexibility (ohybnosť, pohyblivosť), zásady správneho držania tela	Vysvetliť význam a potrebu rozcvičenia pred vykonávaním pohybovej činnosti. Vykonať jednoduché strečingové cvičenia. Vykonať jednoduché cvičenia na statickú rovnováhu. Popísať znaky správneho držania tela v rôznych polohách. Opísať základné spôsoby dýchania.
ŠČPR: Aktivity v prírode a sezónne pohybové činnosti	Jazda na kolobežke, turistika	Bezpečne sa pohybovať na kolobežke (korčuliach) v rôznom priestore a v rôznych podmienkach. Prekonať pohybom rôzne terénne nerovnosti. Vysvetliť význam a zásady ochrany prírody počas pohybových aktivít v nej. Zvládnuť pohybové zručnosti vybraných sezónnych aktivít.

Ročník: druhý

Rozsah vyučovacieho predmetu

2 vyučovacie hodiny týždenne – 66 vyučovacích hodín za školský rok ŠkVP (povinné hodiny RUP)

spolu - 66 hodín ročne

Ciele predmetu

Žiaci

- chápu účinok pohybovej aktivity na zdravie a jej aplikáciu v dennom režime
- uplatňujú zásady hygieny a bezpečnosti pri pohybovej činnosti
- vytvoria si elementárnu veku primeranú predstavu o vlastných pohybových možnostiach
- osvoja si základné pohybové zručnosti súvisiace s vykonávaním základných lokomócií, nelokomočných pohybových zručností a vybraných športov
- osvoja si techniku a pravidlá rôznych športových disciplín používajú základné povely a správne na ne reagujú pohybom
- rozvíjajú si prostredníctvom vhodných telesných cvičení pohybové schopnosti pre optimálny rozvoj zdravotne orientovanej telesnej zdatnosti
- majú kultivovaný pohybový prejav s akcentom na správne držanie tela

Obsahový štandard		Výkonový štandard
Tematický celok:	Téma:	
Zdravie a zdravý životný štýl	<p>Zásady zdravého životného štýlu - pravidelný pohyb v dennom režime</p> <p>Hygienické zásady pred, pri a po cvičení, hygiena úborov, význam dodržiavania základných hygienických zásad.</p> <p>Organizácia cvičenia, dopomoc a záchrana pri cvičení.</p>	<p>Aplikovať osvojené pohybové zručnosti v režime dňa.</p> <p>Dodržiavať hygienické požiadavky pri vykonávaní pohybovej činnosti.</p> <p>Aplikovať zásady bezpečnosti pri cvičení.</p>
Športové činnosti pohybového režimu (ŠČPR): Základné pohybové zručnosti	<p>Základné povely, postoje, obraty a pochodové útvary -pozor, pohov, vpravo vbok, vľavo vbok, čelom vzad</p> <p>Bežecká abeceda, beh rýchly, beh akceleračný, beh z rôznych polôh, beh so zmenami smeru</p> <p>Hod loptičkou, hod plnou loptou</p> <p>Skok do diaľky, skok do diaľky znožmo z miesta</p> <p>Cvičenia základnej gymnastiky, rotačné cvičenia okolo rôznych osí tela cvičiaceho (prevaly, obraty, kotúle), stojka na lopatkách</p> <p>Cvičenie a manipulácia s náčiním a pomôckami, cvičenie na náradí (lavičky, rebriny, debna, preliezky, lezecké</p>	<p>Pomenovať a používať základné povely a útvary poradových cvičení realizovaných vo výučbe.</p> <p>Pomenovať základné pohybové zručnosti. Zvládnuť techniku behu, adaptovať organizmus na zaťaženie. Zvládnuť techniku behu s rôznymi obmenami. Zvládnuť správnu techniku vysokého štartu.</p> <p>Zvládnuť techniku hodu tenisovou loptičkou. Zvládnuť správnu techniku hodu plnou loptou.</p> <p>Zvládnuť techniku skoku do diaľky.</p> <p>Vymenovať základné pojmy gymnastiky. Zvládnuť techniku základných akrobatických cvičení v rôznych obmenách a väzbách. Pomenovať a vykonať základné polohy tela a jeho častí.</p> <p>Zvládnuť techniku základných cvičení na náradí. Správne previesť lezenie, zoskok, chôdzu, beh a obraty na lavičkách. Vykonať ukážku z úpolových cvičení.</p>

	a prekážkové dráhy).	
ŠČPR: Manipulačné, prípravné a športové hry	<p>Pohybové hry zamerané na rozvoj pohybových schopností (kondičných, koordinačných, hybridných)</p> <p>Prípravné športové hry zamerané na futbal, basketbal, volejbal, hádzanú, tenis</p>	<p>Charakterizovať základné pojmy súvisiace s hrami. Aplikovať v hre dohodnuté pravidlá a rešpektovať ich. Uplatniť manipuláciu s náčiním v pohybovej alebo prípravnej športovej hre.</p> <p>Pomenovať základné pojmy súvisiace s hrami a herné činnosti jednotlivca Zvládnuť herné činnosti jednotlivca v hrách realizovaných vo výučbe. Poznať techniku základných herných činností. Vedieť držať, prihrávať a chytať loptu s využitím rýchlosti a obratnosti. Uplatniť manipuláciu s raketami a loptičkou v prípravnej športovej hre. Využívať dohodnuté pravidlá pri hre.</p>
ŠČPR: Hudobno-pohybové a tanečné činnosti	Tanec – ľudový, moderný, tanečná improvizácia, rytmické cvičenia spojené s vytlieskavaním, vydupávaním, hrou na telo	<p>Zvládnuť základné tanečné kroky ľudových tancov. Zladiť pohyby tela, chôdzu, skoky a beh s rytmom navodeným potleskom, zvukovým signálom, hudbou. Vytvoriť krátke väzby a motívy z naučených tanečných krokov. Improvizovať tanec na vybranú hudbu. Uplatniť prvky rytmiky a tanca v hudobno-pohybových tanečných a dramatických hrách.</p>
ŠČPR: Psychomotorické a zdravotne orientované cvičenia a hry	Cvičenia na rozvoj flexibility (ohybnosť, pohyblivosť), zásady správneho držania tela	<p>Vysvetliť význam a potrebu rozcvičenia pred vykonávaním pohybovej činnosti. Vykonať jednoduché flexibilné cvičenia. Charakterizovať cvičenia z psychomotoriky. Vykonať jednoduché cvičenia na statickú rovnováhu. Popísať znaky správneho držania tela v rôznych polohách. Opísať základné spôsoby dýchania.</p>
ŠČPR: Aktivity v prírode a sezónne pohybové činnosti	Jazda na kolobežke, turistika	<p>Bezpečne sa pohybovať na kolobežke (korčuliach) v rôznom priestore a v rôznych podmienkach. Prekonať pohybom rôzne terénne nerovnosti. Vysvetliť význam a zásady ochrany prírody počas pohybových aktivít v nej. Uplatniť prvky sezónnych pohybových činností v hrách, súťažiach, v škole i vo voľnom čase.</p>

ZŠ so sídlom v Bystranoch	Učebné osnovy 1.cyklus	Príloha 1 Strana 120
--------------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

Ročník: tretí

Rozsah vyučovacieho predmetu

2 vyučovacie hodiny týždenne – 66 vyučovacích hodín za školský rok ŠkVP (povinné hodiny RUP)

spolu - 66 hodín ročne

Ciele predmetu

Žiaci

- získajú poznatky o vplyve pohybu na zdravie a vnímajú pohybovú aktivitu ako prostriedok upevňovania zdravia, osvoja si zásady správnej výživy, rozumejú významu aktívneho odpočinku na odstránenie únavy
- uplatňujú zásady hygieny a bezpečnosti pri pohybovej činnosti
- vytvoria si elementárnu veku primeranú predstavu o vlastných pohybových možnostiach
- osvoja si základné pohybové zručnosti súvisiace s vykonávaním základných lokomócií, nelokomočných pohybových zručností a vybraných športov
- osvoja si techniku a pravidlá rôznych športových disciplín používajú základné povely a správne na ne reagujú pohybom
- rozvíjajú si prostredníctvom vhodných telesných cvičení pohybové schopnosti pre optimálny rozvoj zdravotne orientovanej telesnej zdatnosti
- majú kultivovaný pohybový prejav s akcentom na správne držanie tela

Obsahový štandard		Výkonový štandard
Tematický celok:	Téma:	
Zdravie a zdravý životný štýl	Zásady zdravého životného štýlu (pravidelný pohyb v dennom režime, pitný režim, zdravé a nezdravé potraviny, stravovanie pri zvýšenej telesnej záťaži, práca a odpočinok v dennom režime), význam príjmu a výdaja energie, zachovanie rovnováhy pre udržanie hmotnosti, negatívne vplyvy fajčenia, alkoholu, nedovolených látok a iných závislostí na zdravie človeka Hygienické zásady pred, pri a po cvičení, hygiena úborov, význam dodržiavania základných hygienických zásad. Organizácia cvičenia, dopomoc a záchrana pri cvičení.	Identifikovať znaky zdravého životného štýlu. Aplikovať osvojené pohybové zručnosti v režime dňa. Vysvetliť význam pohybovej aktivity pre zdravie človeka. Rozpoznať nebezpečenstvo návykových látok a ich negatívny vplyv na zdravie človeka. Dodržiavať hygienické požiadavky pri vykonávaní pohybovej činnosti. Dodržiavať zásady bezpečnosti pri cvičení.
Telesná zdatnosť a pohybová výkonnosť	Odporúčané motorické testy pre posudzovanie individuálnych výkonov: skok do diaľky z miesta, člnkový beh 10 x 5m, výdrž v zhybe, ľah – sed za 30 sek, vytrvalostný člnkový beh	Vysvetliť význam diagnostiky pre zdravie a osobný telesný, motorický a funkčný vývin. Individuálne sa zlepšiť v stanovených ukazovateľoch vybraných testov.
Športové činnosti pohybového režimu (ŠČPR): Základné pohybové zručnosti	Základné povel, postoje, obraty a pochodové útvary -pozor, pohov, vpravo vbok, vľavo vbok, čelom vzad Bežecká abeceda, beh rýchly, beh vytrvalostný, beh akceleračný, beh z rôznych polôh, beh so zmenami smeru Hod loptičkou, hod plnou loptou Skok do diaľky, skok do diaľky znožmo z miesta Cvičenia základnej gymnastiky, rotačné cvičenia okolo rôznych osí tela cvičiaceho (prevaly, obraty, kotúle), stojka na lopatkách,	Pomenovať základné povel a útvary poradových cvičení realizovaných vo výučbe. Používať základné povel a správne na ne reagovať pohybom. Pomenovať základné pohybové zručnosti. Zvládnuť techniku behu s rôznymi obmenami, adaptovať organizmus na zaťaženie Zvládnuť správnu techniku vysokého štartu. Zvládnuť techniku hodu tenisovou loptičkou. Vedieť kotúľať a prenášať plnú loptu. Ovládať techniku hádzania plnej lopty. Vedieť hádzať plnú loptu odspodu a obojručne. Zvládnuť techniku skoku do diaľky. Vymenovať základné pojmy gymnastiky. Zvládnuť techniku základných gymnastických cvičení v rôznych obmenách a väzbách.

	<p>stojka na hlave Cvičenie a manipulácia s náčiním a pomôckami, cvičenie na náradí (lavičky, rebriny, debna, preliezky, lezecké a prekážkové dráhy).</p>	<p>Pomenovať a vykonať základné polohy tela a jeho častí. Zvládnuť techniku základných cvičení na náradí. Správne previesť lezenie, zoskok, chôdzu, beh a obraty na lavičkách. Zvládnuť techniku základných akrobatických cvičení v rôznych obmenách a väzbách a skokov. Vykonať ukážku z úpolových cvičení.</p>
<p>ŠČPR: Manipulačné, prípravné a športové hry</p>	<p>Pohybové hry zamerané na rozvoj pohybových schopností (kondičných, koordinačných, hybridných)</p> <p>Prípravné športové hry zamerané na futbal, basketbal, volejbal, hádzanú, tenis</p>	<p>Charakterizovať základné pojmy súvisiace s hrami. Vymenovať názvy hier realizovaných vo výučbe. Pomenovať základné herné činnosti jednotlivca. Poznať zásady bezpečnosti pri skákaní cez švihadlo, preťahovaní sa švihadlom. Využívať naučené zručnosti z hier v rôznom prostredí (telocvičňa, príroda, voda) Zvládnuť herné činnosti jednotlivca v hrách realizovaných vo výučbe. Zvládnuť techniku manipulácie s náčiním. Vedieť držať, prihrávať a chytať loptu s využitím rýchlosti a obratnosti. Zvládnuť techniku driblingu. Zvládnuť techniku hry s raketami, spôsob podávania, odbíjania. Aplikovať v hre dohodnuté pravidlá a rešpektovať ich.</p>
<p>ŠČPR: Hudobno-pohybové a tanečné činnosti</p>	<p>Tanec – ľudový, moderný, tanečná improvizácia, rytmické cvičenia spojené s vytľeskávaním, vydupávaním, hrou na telo</p>	<p>Pomenovať tanečné kroky realizované vo výučbe Vytvoriť krátke väzby a motívy z naučených tanečných krokov na danú hudbu. Uplatniť prvky rytmiky a tanca v hudobno-pohybových hrách. Improvizovať na zadanú tému alebo hudobný motív. Zladiť pohyby tela, chôdzu, skoky a beh s rytmom navodeným potleskom, zvukovým signálom, hudbou.</p>
<p>ŠČPR: Psychomotorické a zdravotne orientované cvičenia a hry</p>	<p>Cvičenia na rozvoj flexibility (ohybnosť, pohyblivosť), zásady správneho držania tela</p>	<p>Charakterizovať cvičenia z psychomotoriky. Aplikovať naučené zručnosti v cvičeniach a hrách. Popísať znaky správneho držania tela v rôznych polohách.</p>
<p>ŠČPR: Aktivity v prírode a sezónne pohybové činnosti</p>	<p>Základné plavecké, lyžiarske a korčuľarske zručnosti, jazda na bicykli, kolobežke, turistika</p>	<p>Vymenovať základné druhy realizovaných sezónnych pohybových aktivít (korčuľovanie in-line a na ľade, lyžovanie, plávanie, turistika, jazda na kolobežke a bicykli) Bezpečne sa pohybovať na kolobežke (korčuľiach) v rôznom priestore a v rôznych podmienkach. Zvládnuť pohybové zručnosti vybraných sezónnych aktivít. Uplatniť prvky sezónnych pohybových činností v hrách, súťažiach, v škole i vo voľnom čase. Vysvetliť význam a zásady ochrany prírody počas pohybových aktivít v nej.</p>

ZŠ so sídlom v Bystranoch	Učebné osnovy 1.cyklus	Príloha 1 Strana 123
--------------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------

Kľúčové kompetencie na konci 1.cyklu

Vzdelávacia oblasť: Zdravie a pohyb

Predmet: Telesná a športová výchova

Žiak má na konci 3. ročníka osvojené tieto kľúčové kompetencie:

- uplatňujú zásady hygieny a bezpečnosti pri pohybovej činnosti
- vytvoria si elementárnu veku primeranú predstavu o vlastných pohybových možnostiach
- osvoja si základné pohybové zručnosti súvisiace s vykonávaním základných lokomócií, nelokomočných pohybových zručností a vybraných športov
- osvoja si techniku a pravidlá rôznych športových disciplín používajú základné povely a správne na ne reagujú pohybom
- rozvíjajú si prostredníctvom vhodných telesných cvičení pohybové schopnosti pre optimálny rozvoj zdravotne orientovanej telesnej zdatnosti
- majú kultivovaný pohybový prejav s akcentom na správne držanie tela
- získajú poznatky o vplyve pohybu na zdravie a vnímajú pohybovú aktivitu ako prostriedok upevňovania zdravia, osvoja si zásady správnej výživy, rozumejú významu aktívneho odpočinku na odstránenie únavy, chápu účinok pohybovej aktivity na zdravie a jej aplikáciu v dennom režime